欽定四庫全書

圖書・卦氣
原象・太玄
皇極・六壬

易學象數論

嚴繹輯訂

明・黃宗羲 撰






数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

SUNNY BOOKS

易學象數論

圖書•卦氣•原象•太玄•皇極•六壬

黃宗羲撰



数字图书馆推广工程
DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT

易學象數論詳目

明・姚江黃宗羲　撰

民國涵煦盧嚴繹　編目






DIGITAL LIBRARY PROMOTION PROJECT



詳校官鴻臚寺少卿臣梁景陽

通政使司副使臣龔驂霞勘

欽定四庫全書　　　經部一

易學象數論　　　　易類

提要

臣等謹案易學象數論六卷

國朝黄宗羲撰宗羲字太冲號棃洲餘姚人明

御史尊素之子也博學通經多所著述其南

雷文案中當日自序作是書之旨云易廣大

無所不備自九流百家借之以行其說而易

之本意反晦世儒過視象數以為絕學故為所欺令一一疏通之知其于易本了無干涉而後反求程傳亦廓清之一端又稱王輔嗣注簡當而無浮義而病朱子添入康節先天之學為添一障蓋易至京房焦延壽而流為方術至宋陳摶而歧入道家學者失其初旨彌推衍而轇轕彌增宗義病其末派之支離先糾其本原之依托前三卷論河圖洛書先

天方位納甲納音月建卦氣卦變互卦筮法
占法而附以所著之原象為內篇皆象也後
三卷論太元乾鑿度元苞潛虛洞極洪範數
皇極數以及六壬太乙遁甲為外篇皆數也
大旨謂聖人以象示人有八卦之象六爻之
象象形之象爻位之象反對之象方位之象
互體之象七者備而象窮矣後儒之為偽象
者納甲也動爻也卦變也先天也四者雜而

七者晦矣故是編崇七象而斥四象而七者之中又必求其合于古以辨象學之訛又遁甲太乙六壬三書世謂之三式皆主九宫以參詳人事是編以鄭康成之太乙行九宫法證太乙以吳越春秋之占法國語伶州鳩之對證六壬而云後世皆失其傳以訂數學之失其持論皆有依據蓋宗羲究心象數故一一洞曉其始末而得其瑕疵非但據理空談

不能中其要害者比也惟本宋薛季宣之說
以河圖為即後世圖經洛書為即後世地志
顧命之河圖即今之黄冊則未免主持太過
至矯枉過正轉使傳陳摶之學者得據經典
而反脣是其一失然其宏綱巨目辨論精詳
與胡渭圖書辨惑均可謂有功易道者矣乾
隆四十六年十二月恭校上
總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

易學象數論卷一

餘姚黄宗羲撰

圖書一

歐陽子言河圖洛書怪妄之尤甚者自朱子列之本義家傳户誦今有見歐陽子之言者且以歐陽子爲怪妄矣然歐陽子言其怪妄亦未嘗言其怪妄之由後之人徒見圖書之説載在聖經雖明知其穿鑿傅會終不敢

犯古今之不韙而黙其非中間一二大儒亦嘗致疑於此張南軒以河圖為興易之祥魏鶴山則信蔣山之說以先天圖為河圖五行生成數為洛書而戴九履一者則太乙九宮之數宋潛溪則信劉歆以八卦為河圖班固洪範本文為洛書皆礙經文而為之變說也是故歐陽子既黙圖書不得不并繫辭而疑其偽不偽繫辭則河出圖洛出書之文駕乎其上其說終莫之能伸也然則欲明圖書之義亦惟求之經文而已六經之言圖書

凡四書顧命曰河圖在東序論語曰河不出圖禮運曰河出馬圖易曰河出圖洛出書聖人則之由是而求之圖書之說從可知矣聖人之作易也一則曰仰以觀於天文俯以察於地理再則曰仰則觀象於天俯則觀法於地於是始作八卦此章之意正與相類天垂象見吉凶聖人象之者仰觀於天也河出圖洛出書聖人則之者俯察於地也謂之圖者山川險易南北高深如後世之圖經是也謂之書者風土剛柔戶口扼塞如夏之禹貢

周之職方是也謂之河洛者河洛爲天下之中凡四方
所上圖書皆以河洛繫其名也顧命西序之大訓猶今
之祖訓東序之河圖猶今之黄册故與寶玉雜陳不然
其所陳者爲龍馬之蜕與抑伏羲畫卦之稿本與無是
理也孔子之時世莫宗周列國各自有其人民土地而
河洛之圖書不至無以知其盈虛消息之數故歎河不
出圖其與鳳鳥言之者鳳不至爲天時圖不出爲人事
言天時人事兩無所據也若圖書爲畫卦叙疇之原則

卦畫疇敘之後河復出圖將焉用之而孔子嘆之者豈再欲為畫卦之事耶觀於論語而圖書之為地理益明矣禮運出於漢儒此可無論揚子曰衆言淆亂則折諸聖經文既如是其明顯則後儒之紛紜徒為辭費而已矣某之為此言者發端於永嘉薛士隆士隆曰河圖之數四十有五乾元用九之數也洛書之數五十有五大衍五十之數也究其終始之數九實尸之故地有九州天有九野傳稱河洛皆九曲豈取數於是乎士隆既不安

後儒之說超然遠覽而又膠滯於數始信衆言之難破也

圖書二

按漢儒孔安國劉歆皆以八卦為河圖洪範本文為洛書鄭玄依緯書則云河圖有九篇洛書有六篇自唐以前皆祖其說無有異同其一六居下之圖揚雄曰三八為木為東方四九為金為西方二七為火為南方一六為水為北方又曰一與六共宗二與七共明三與八成友四與九同道五與十相守乾坤鑿度曰天本一而立

一為數原地配生六成天地之數合而成水性天三地八木天七地二火天五地十土天九地四金虞翻易注曰一六合水二七合火三八合木四九合金五十合土黃帝内經曰太過者其數成不及者其數生土常以生也王冰注生數水數一火數二木數三金數四土數五成數水數六火數七木數八金數九土數五歷攷諸家皆以為天地之數初未嘗以此為河圖也其戴九履一之圖乾鑿度曰太乙行九宮四正四維皆合於十五張

衡曰律歷卦候九宮風角數有徵效魏伯陽曰土王四季羅絡始終青赤白黑各居一方皆稟中宮戊己之功又曰太乙乃君移居中州內經有眚於三東方眚於九南方眚於七西方眚於一北方眚於四維歷攷諸家皆以為九宮之數初未嘗以此為洛書也圖書之所指既如彼二數之稱名又如此兩者判然不相及至宋而方士牽強扭合儒者又從緣飾以為授受之秘而漢唐以來之議論一切抹煞矣當日歐陽子之所謂怪妄者猶

是漢儒之說第以龍馬神龜為不經耳若二數乃日者之常談且不足怪妄之矣奈之何旋毛圻文之附會紛紛如寱語也且圖書亦自有辨天地之數固命之為圖九宮之數是亦一圖也豈可為書漢儒圖則言畫書則言文猶致嚴於名實此則不暇自掩其失矣

圖書三

劉牧謂河圖之數九洛書之數十李覯張行成朱震皆因之而朱子以為反置一證之邵子曰圓者星也歷紀

之數其肇於此乎方者土也畫州井地之法其放於此
乎蓋圓者河圖之數方者洛書之文然鶴山辨之曰邵
子但言方圓之象不指九十之數若以象觀之則九又
圓于十矣且星少陽土少柔偶者爲方爲陰奇者爲圓
爲陽十偶而九奇邵子之言反若有助於牧也再證之
關子明曰河圖之文七前六後八左九右洛書之文九
前一後三左七右四前左二前右八後左六後右然關
子明僞書也不可爲證劉因爲之解曰僞關氏之書者

非僞後人之托夫關氏也葢僞其自作者託之於聖人也則又不然關氏書亡阮逸僞作安見非後人之托夫關氏乎三證之大戴禮明堂篇有二九四七五三六一八鄭氏注云法龜文也然鄭玄注小戴禮未嘗注大戴禮在藝文志可攷今之所傳亦後人假托為之也其疏畧不出於鄭氏明矣況鄭氏明言河圖九篇洛書六篇豈又以九宮為洛書自背其說哉凡此數證皆不足以絀牧在宋以前二數未嘗有圖書之名安得謂此九彼

十至於劉邵則同出希夷授受甚明若彼此異同所傳者亦復何事故以十為圖九為書者特始於朱子後之諸儒相率而不敢違耳就二數通之於易則十者有天一至地十之繫可據九者並無明文此朱子爭十為河圖之意長於長民也雖然自一至十之數易之所有也自一至十之方位易之所無也一三五七九之合於天二四六八十之合於地易之所有也一六合二七合三八合四九合五十合易之所無也天地之數易之所有

也水火木金土之生成易之所無也試盡去後人之添入依經爲說則此數仍於易無與而況名之爲河圖乎

圖書四

世之言五行者莫不本於生成之數皆以爲造化之自然無容復議也其則以九流之失由此數失之於始夫太虛絪緼相感止有一氣無所謂天氣也無所謂地氣也自其清通而不可見則謂之天自其凝滯而有形象則謂之地故曰資始資生又曰天施地生言天唱而不和

地和而不唱今所謂生者唱也所謂成者和也一三五天之生數六八十地之成數二四地之生數七九天之成數是天唱而復和地和而復唱真若太虛之中兩氣並行天氣地氣其為物貳矣是故一氣之流行無時而息當其和也為春是木之行和之至而温為夏是火之行温之殺而涼為秋是金之行涼之至而寒為冬是水之行寒之殺則又和木火金水之化生萬物其凝之之性即土盖木火金水土曰雖五而氣則一皆天也其成

形而為萬物皆地也若以水木土天之所生火金地之所生則春冬屬天夏秋屬地五行各有分屬一氣循環忽截而為天忽截而為地恐無此法象矣原其一水二火三木四金五土不過以質之輕重為數之多寡第之先後故土重於金金重於木木重於火火重於水然方其為氣豈有輕重之可言未聞涼重於温寒輕於和也則知天一至地十之數於五行無與矣是故言五行天生地成可也言地生天成不可也言奇數屬天偶數屬地

可也言某行屬奇數某行屬偶數不可也此千古不解之惑儒者不免况於術數家乎

圖書五

天一至地十之數儒者必欲言聖人則之以畫卦崔憬曰三天者謂從三始順數而至五七九不取於一兩地者謂從二起逆數而十八六不取於四艮為少陽其數三坎為中陽其數五震為長陽其數七乾為老陽其數九兑為少陰其數二離為中陰其數十巽為長陰其數

八坤為老陰其數六劉長民曰水六金九火七木八而生八卦此坎離震兌四卦六居坎而生乾謂三為坎三為乾也九居兌而生坤謂三為兌六為坤也七居離而生巽謂三為離四為巽也八居震而生艮謂三為震五為艮也朱子曰河圖之虛五與十者太極也奇數二十偶數二十者兩儀也以一二三四為六七八九者四象也析四方之合以為乾坤離坎補四隅之空以為兌震巽艮者八卦也同此一數而三家所指不同如此配卦之論

始於崔憬憬但言其數不言其位乾坤震巽數有可據其附會者坎離艮兑耳長民兼位數而言六為水而坎屬之七為火而離屬之八為木而震屬之九為金而兑屬之以四卦之五行遷就其位數未為不可至於乾坤艮巽則不可通矣朱子主先天之説以乾南坤北者伏羲之卦位也離南坎北者文王之卦位也河圖出於宓戲其時尚無離南坎北之位硬以乾南坤北配之則更無一合者矣天下之物一人以為然千萬人以為然其

為物也不遠矣一人可指之為此又一人可指之為彼其為物也無定名矣故以天地之數配八卦者皆非定名也

圖書六

龍圖序見於宋文鑑以十為河圖朱子辨劉牧九為河圖之非不取此為證者以其為假書也（見語類）故劉靜修曰龍圖之說未必出於劉牧之前呂伯恭從而誤信之猶張敬夫為戴氏師愈所欺也希夷未聞有書傳至邵子而後有書宋景濂以為不然曰龍圖序非圖南不能

作也張理註以第一圖為未合之位第二圖為已合之位蓋不知序言後既合也為第三圖又以天一居上為道之宗一語誤解在南為上於是第二圖上位置一於南置二於北置四於東置三於西以之合於下位則二六居下一七居上四八居左三九居右不可通矣乃言當如太乙遁甲陰陽二局以一二三四為天盤在上隨時運轉六七八九為地盤布定不易以一在南動而右轉初交一居東南二居西北三居西南四居東北再交

一東北二西南三東南四西北然後為生成之位即朱子河圖三交一西北二東南三東北四西南四交一西南二東北三西北四東南再轉則一復於南如此則龍圖巳合者且有六圖不勝支離葢不知天一居上之上謂上位也某故正之以復希夷之舊然序之為說固不能無疑謂河出未合之圖伏羲合而用之是伏羲畫卦又畫圖矣繫辭天數二十有五積一三五七九而得之地數三十積二四六八十而得之今上位分為一二三四五

十下位分為六七八九則天數雜地數之中地數雜天數之中上得六位下得四位無乃天數六地數四乎既以其數託之於易又與易背宜乎朱子以為假也

龍圖序

且夫龍馬始負圖出於羲皇之代在太古之先也今存已合之位或疑之況更陳其未合之數耶然則何以知之答曰於仲尼三陳九卦之義探其旨所以知之也九卦謂履謙復恒損益困井巽之九卦也

已合之位即今之所謂河圖是也自未合至已合其

圖有三亦猶九卦之三陳也於九卦之義無取

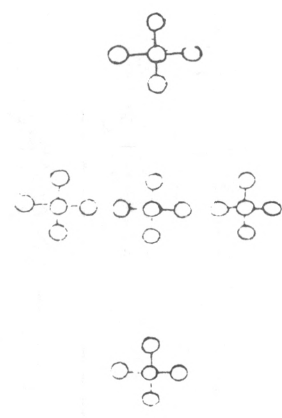
況夫天之垂象的如貫珠少有差則不成次序矣故自一至於盈萬皆累累然如係之於縷也且若龍圖本合則聖人不得見其象所以天意先未合而形其象聖人觀象而明其用是龍圖者天散而示之伏羲合而用之仲尼默而形之

未合之位為河之所出已合之位為伏羲所成

始龍圖之未合也惟五十五數上二十五天數也

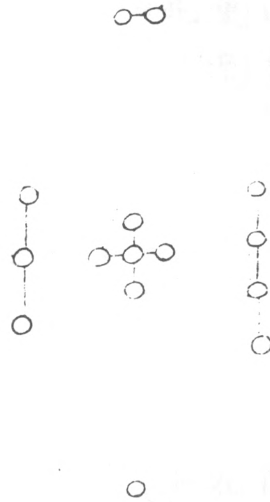
第一圖

上位



中貫三五九句外包之十五盡天三天五天九并十五之用後形一六無位上位去一下位去六又顯二十四之為用也兹所謂天垂象矣

第二圖



中貫三五九者以第一圖而論中五之從三是中貫三也中五之居中是中貫五也上五中五下五之從是中貫九也去其所從之九又去無位之一而分之四方中央則凡五行之生數皆天數之所成爲第二圖

也

下三十地數也亦分五位(五位言四方中央也)皆明五之用也

上位形五下位形六十分而爲六(五位六五三十數也)形坤之象焉(坤用六也)

第一圖

下位

六分而成四象成七九八六之四象地六不配謂中央六也一分七二分在東邊六成少陰八三分在西邊六成老陽九惟在北邊六便成老陰數更無外數添也在南邊六成少陽

第二圖

下位

以三十分作五位每位得六為第一圖取中央之六分其一配南為七分其二配東為八分其三配西為

九中央更無餘分故下六不配凡五行之成數皆地數所分為第二圖也

在上則一不用形二十四在下則六不用亦形二十四上位中心去其一下位中四下位中心去其六亦見二十四以一歲三百六旬周於二十四氣也故陰陽進退皆用二十四

天數二十五去其從九猶存十六於生數十五之中則一不用生數雖十五而天數固二十五也一不用則二十四地數中央之六分配四方六即不用數仍

三十也然依原位四方各六則中六不用形為二十四

後既合也天一居上為道之宗地六居下為氣之本一六上下覆載之中運四十九之數為造化之用也

此第三圖合上下位而為一也天一居上以在上位故謂之上地六居下以在下位故謂之下非言一南而六北也

天三幹地二地四為之用此更明九六之用謂天三統地二地四成九為乾元之用

也九榦五行成數四十是謂大衍之數五十其用四十有九也

五行成數六七八九十積之得四十以九加之合大

衍用數

三若在陽則避孤陰在陰則避寡陽成八卦者三位也謂一三五之三位二與四只兩位兩位則不成卦體是無中正不為用也在陽則為孤陰四二是也在陰則為寡陽七九是也三皆不處之若避之也

一三五則三在陽六八十則二在陰

大矣哉龍圖之變岐分萬塗今畧述其梗概焉

先天圖

邵子先天橫圖次序以易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦爲據黃東發言生兩生四生八易有之矣生十六生三十二易有之否耶某則據易之生兩生四生八而後知橫圖之非也易有太極是生兩儀所謂一陰一陽者是也其一陽也已括一百九十二爻之奇其一陰也已括一百九十二爻之偶以三百八十四畫爲兩儀非以兩畫爲兩儀也若如朱子以第一爻而言則

一陰一陽之所生者各止三十二爻而初爻以上之奇偶又待此三十二爻以生陰陽者氣也爻者質也一落於爻已有定位焉能以此位生彼位哉兩儀生四象所謂老陽老陰少陽少陰是也乾為老陽坤為老陰震坎艮為少陽巽離兑為少陰三奇☰者老陽之象三偶☷者老陰之象一奇二偶☳☵☶者少陽之象一偶二奇者☴☲☱少陰之象是三畫八卦即四象也故曰八卦成列象在其中矣八卦以象告此質之經文而無疑

者也又曰易有四象所以示也又曰彖者言乎象者也今觀彖傳必發明二卦之德則象之為三畫八卦明矣是故四象之中以一卦為一象者乾坤是也以三卦為一象者震坎艮與巽離兑是也必如康節均二卦為一象乾離坎坤於四象之位得矣兑之為老陽震之為少陰巽之為少陽艮之為老陰無乃雜而越乎易言陽卦多陰陰卦多陽震艮之為陽卦巽兑之為陰卦可無疑矣反而置之明背經文而學者不以為非何也至於八

卦次序乾坤震巽坎離艮兌其在說卦者亦可據矣而易為乾一兌二離三震四巽五坎六艮七坤八以緣飾圖之左陰右陽學者信經丈乎信傳注乎四象生八卦者周禮大卜經卦皆八別皆六十四占人以八卦占筮[illegible]十四卦統言之皆謂之八卦也葢内卦為外卦為悔舉貞可以該悔舉乾之貞而坤乾震乾巽乾坎乾離乾艮乾兌乾該之矣以下七卦皆然證之於易曰八卦定吉凶若三畫之八卦吉凶何從定乎曰包

犧氏始作八卦其下文自益至夬所取之十卦已在其中則八卦之該六十四亦明矣由是言之太極兩儀四象八卦因全體而見蓋細推八卦即六十四卦之中皆有兩儀四象之理而兩儀四象初不畫於卦之外也其言生者即生生謂易之生非次第而生之謂康節加一倍之法從此章而得實非此章之旨又何待生十六生三十二而後出經文之外也其謂之先天者以此章所生八卦與前章始作八卦其文相合以為宓戲之時止有三

謂非所據而據焉天地定位言天位乎上地位乎下未聞南上而北下也山澤通氣山必資乎澤澤必出乎山其氣相通無往不然奚取其相對乎雷風相薄震居東北巽居東南遇近而合故言相薄遠之則不能薄矣東北為寅時方正月豈雷發聲之時耶水火不相射南方炎北方寒猶之冬寒夏熱也離東坎西是指春熱秋寒誰其信之此皆先儒所已言者某則即以邵子所據者破邵子之說帝出乎震之下文動萬物者莫疾乎雷撓

萬物者莫疾乎風燥萬物者莫熯乎火說萬物者莫說乎澤潤萬物者莫潤乎水終萬物始萬物者莫盛乎艮其次序非即上文離南坎北之位乎但除乾坤於外耳而繼之以故水火相逮雷風不相悖山澤通氣然後能變化既成萬物也然則前之天地定位四句正為離南坎北之方位而言也何所容先天之說雜其中耶且卦爻之言方位者西南皆指坤東北皆指艮南狩南征必為離西山西郊必為兌使有乾南坤北之位在其先不應卦爻無闌入之者康節所謂已生未生者因橫圖乾一

兌二之序乾一兌二之序一人之私言也則左旋右行之說益不足憑耳凡先天四圖其說非盡出自邵子也朱震經筵表云陳摶以先天圖傳种放放傳穆修修傳李之才之才傳邵雍放以河圖洛書傳李溉溉傳許堅堅傳范諤昌諤昌傳劉牧故朱子云伏羲四圖其說皆出邵氏然觀劉牧鉤深索隱圖乾與坤數九也震與巽數九也坎與離艮與兌數皆九也其所謂九數者天一地八定位山七澤二通氣雷四風五相薄水六火三不相射則知先天圖之傳不僅邵氏得之也

天根月窟

康節因先天圖而創為天根月窟即參同契乾坤門户牝牡之論也故以八卦言者指坤震二卦之間為天根以其為一陽所生之處也指乾巽二卦之間為月窟以其為一陰所生之處也程前村直方謂天根在卯離兑之中是也月窟在酉坎艮之中是也引爾雅天根氐也長楊賦西壓月窟證之然與康節乾遇巽時觀月窟地逢雷處見天根之詩背矣以六十四卦言者朱子曰天

根月窟指復姤二卦有以十二辟卦言者十一月為天根五月為月窟其三十六宮凡有六說以八卦言者三乾一兌二離三震四巽五坎六艮七坤八之次序積數為三十六乾一對坤八為九兌二對艮七為九離三對坎六為九震四對巽五為九四九亦為三十六乾畫三坤畫六震坎艮畫各五巽離兌畫各四積數亦三十六以六十四卦言者二朱子曰卦之不易者有八（乾坤坎離頤中孚大過小過）反易者二十八合之為三十六方虛谷回曰復

起子左得一百八十日姤起午右得一百八十日一旬為一宮三百六十日為三十六宮以十二辟卦言者一
鮑魯齋恂曰自復至乾六卦陽爻二十一隂爻十五合之則三十六自垢至坤六卦隂爻二十一陽爻十五合之亦三十六陽爻隂爻總七十二以配合言故云三十六按諸說推之其以陽生為天根隂生為月窟無不同也葢康節之意所謂天根者性也所謂月窟者命也性命雙修老氏之學其理為易所無故其數與易無與也

八卦方位

離南坎北之位見於經文而卦爻所指之方亦與之相合是亦可以無疑矣蓋畫卦之時即有此方位易不始於文王則方位亦不始於文王故不當云文王八卦方位也乃康節必欲言文王因先天乾南坤北之位改而為此朱子則主張康節之說過當反致疑於經文曰曷言齊乎巽不可曉曰坤在西南不誠東北方無地曰乾西北亦不可曉如何陰陽來此相薄曰西方肅殺之氣

如何言萬物之所說凡此數說有何不可曉巽當春夏之交萬物畢出故謂之齊觀北地少雨得風則生氣郁然可驗也夏秋之交土之所位故坤位之非言地也若如此致難則先天方位巽在西南何不疑東北無風耶其餘七卦莫不皆然乾主立冬以後冬至以前故陰陽相薄觀說卦乾之為寒為冰非西北何以置之萬物告成於秋如何不說朱子注元亨利貞之利曰利者生物之遂物各得宜不相妨害於時為秋於人為義而得其

分之和非說乎顧未嘗以肅殺為爁也然則朱子所以致疑者由先天之說先入於中故曰主張太過也康節曰乾坤交而為泰（言文王改先天圖之意先天乾南坤北交而為泰故乾北坤南）坎離交而為既濟（先天離東坎西交而為既濟故離南坎北）乾生於子（先天乾居午而其生在子故下而至北）坤生於午（坤居子而其生在午故上而至南）坎終於寅（坎當申交於離故終寅）離終於申（離當寅交於坎故終申）所謂交者不取對待言之也即以對待而論則乾南坤北者亦必乾北坤南而後泰之形可成也今坤在西南乾在西北離東坎西者亦必離西坎東而後既濟之形可成也

今離在上坎在下於義何居藉曰再變而後為今位是乾南坤北之後離南坎北之前中間又有一方位矣乾位戌坤位未坎位子離位午於子午寅申皆無當也康節又曰震兌始交者也（陽本在上陰本在下陽下而交於陰陰上而交於陽震一陽在下兌一陰在上故為始交）故當朝夕之位坎離交之極者也（坎陽在中離陰在中故為六之極）故當子午之位（四正皆為用位）巽艮不交而陰陽猶雜也（巽一陰在下艮一陽在上適得上下本然故為不交）故當用中之偏乾坤純陽純陰也故當不用之位（東方陽主用西方陰為不用）夫氣化周流不息無時不用若以時過為不用則

春秋不用者子午冬夏不用者卯酉安在四正之皆為用位也必以西南西北為不用之位則夏秋之交秋冬之交氣化豈其或息乎康節又曰乾坤縱而六子橫易之本也先天之位震兌橫而六卦縱易之用也由前之說則後自坎離以外皆橫也由後之說則前自坎離以外皆縱也圖同而說異不自知其遷就與是故離南坎北之位本無可疑自康節以為從先天改出牽前曳後始不勝其支離朱子求其所以改之之故而不可得遂至不信經文吁可怪也

納甲

世言納甲本於參同契然京房積筭已言分天地乾坤之象益之以甲乙壬癸（甲壬陽入乾　乙癸陰入坤）震巽之象配庚辛（庚陽入震　辛陰入巽）坎離之象配戊己（戊陽入坎　己陰入離）艮兌之象配丙丁（丙陽入艮　丁陰入兌）是則西漢之前已有之矣魏伯陽因其說而以月象附會之參同契曰三日出為爽震◐庚受西方八日兌◯受丁上弦平如繩十五乾○體就盛滿甲東方十六轉就緒巽◯辛見平明艮●直於丙南下弦

二十三坤●乙三十日東方喪其明壬癸配甲乙乾坤括始終虞翻注易亦祖伯陽蓋以月之明魄多少取象於卦畫而以所見方位為所納之甲趙汝楳駁之曰晝夜有長短晝短日沒於申則月合於申望於寅晝長則日沒於戌則月合於戌望於辰十二月間三日之月未必盡見庚十五日之月未必盡見甲合朔有先後則上下絃未必盡在八日二十三日望晦未必盡在十五日三十日震巽位於西兑艮位於南乾坤位於東與大傳

之卦易位兌畫陽過陰艮畫陰過陽不能均平與上下
絃月體相符朱風林升亦云以乾三畫純陽爲望以坤
三畫純陰爲晦其明魄消長當以五夜當一畫則震當
爲初五夜之月而非生明兌當爲初十夜之月而非上
弦望後巽艮亦然此月之明魄與卦畫不類也地之方
位甲庚相對既以望夕之月爲乾而出甲則初生之月
不見於庚矣上下弦之昏旦同見於南方之中亦初無
上弦見丁下弦見丙之異也況月之行天一歲十二月

其昏旦出見之地夜夜推移無定位可指來月所納之甲非今月所納之甲矣某以為坎為月則月者八卦中之一也八卦納甲而專屬之月可乎同此八卦或取象於昏或取象於旦亦非自然之法象也故沈存中不主月象謂是天地胎育之理乾納甲壬坤納乙癸者上下包之也六子包於腹中其次第震巽宜納丙丁艮兌宜納庚辛今反是者卦自下生先初爻次中爻末上爻是以長下而少上也某又不然甲乙至壬癸乃先後之次

第非上下之次第也震巽庚辛艮兌丙丁是亂其先後矣不得以爻爲解以方位言之乾金坤土震木巽木坎水離火艮土兌金在說卦可證今乾納甲壬坤納乙癸其爲木耶水耶震巽之爲金坎離之爲土艮兌之爲火將安所適從耶若置之不論則又無庸於納矣

納甲二

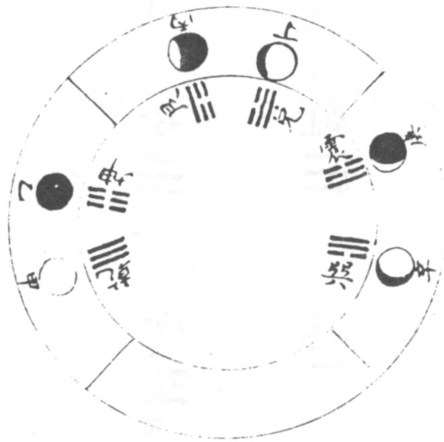
卦之納甲以六十甲子言故納辰亦謂之甲也十二支六陽六陰陽順傳陰逆傳子寅辰午申戌爲順未巳卯

丑亥酉為逆乾起初爻納子順傳六爻則陽支畢坤起初爻納未逆傳六爻則陰支畢震得乾初（初爻納子）坎得乾二（初爻納寅）艮得乾三（初爻納辰）皆順傳六爻巽得坤四（初爻納丑先外卦而後內卦亦逆也）離得坤三（初爻納卯逆中之逆）兌得坤二（初爻納巳）皆逆傳六爻或謂陽順陰逆者非也特左右行耳陰陽雖判未嘗不交唯交故左右行五行用數一居北自左而右二居南自右而左故乾左行起子至戌坤右行起未至酉六卦則以子丑寅卯辰巳為初爻之序亦陽左陰右乾坤

為父母故各據陰陽之半六子以類從巽離兌初爻當納未巳卯坤內卦今納丑卯巳坤外卦者坤順承天妻道也妻不敢敵夫以率諸女故初爻則隨父左行自二爻以往始右行以從母重卦之納甲內卦觀下三爻外卦觀上三爻內外交錯以成之如乾下坤上內卦則子寅辰外卦則丑亥酉是故納十日者總以卦納十二辰者析於爻卜筮家舍納甲則休咎無以辨矣然觀其所用五行惟十二辰而十干無與焉卦為體爻為用干為主辰為客有用而無體舍

主而用客則是失輕重之倫也假如生在卦克在爻自當去爻而從卦干則凶支則吉豈得昧大而見小納甲之說將古有其名而無其實與抑傳之者失其真與不然乾初爻止當云子為水不必配為甲乎坤初爻止當云未為土不必配為乙未既配以甲乙自當用其五行矣且姑置納日之用不用甲為五行之全數卦為天地之全數今以四十八爻而納六十甲所餘之十二甲將焉置之豈卦不足以包五行耶

魏伯陽月體納甲圖



沈存中納甲胎育圖

乾 ☰ 甲

艮 ☶ 丙

坎 ☵ 戊

震 ☳ 庚

乾 ☰ 壬

坤 ☷ 乙

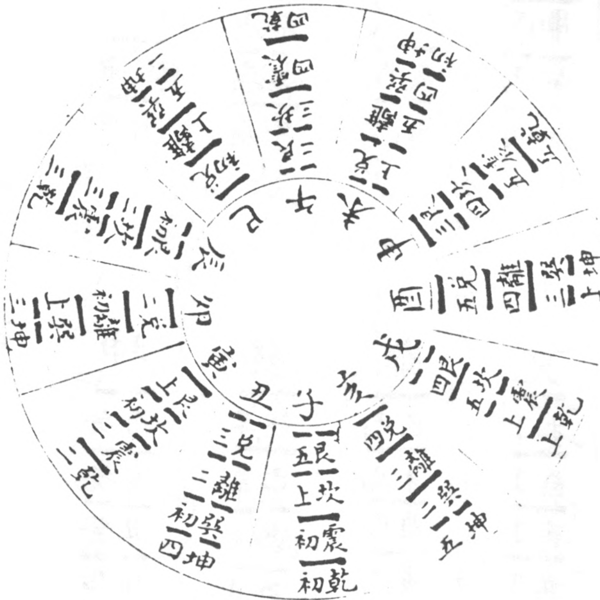
兌 ☱ 丁

離 ☲ 己

巽 ☴ 辛

坤 ☷ 癸

純卦納十二辰圖



納辰成卦圖

乾	震	坎	艮	坤	巽	離	兌
壬戌	庚戌	戊子	丙寅	癸酉	辛卯	己巳	丁未
壬申	庚申	戊戌	丙子	癸亥	辛巳	己未	丁酉
壬午	庚午	戊申	丙戌	癸丑	辛未	己酉	丁亥
甲辰	庚辰	戊午	丙申	乙卯	辛酉	己亥	丁丑
甲寅	庚寅	戊辰	丙午	乙巳	辛亥	己丑	丁卯
甲子	庚子	戊寅	丙辰	乙未	辛丑	己卯	丁巳

季彭山曰陽卦納陽於陽支皆順行隂卦納隂於隂支皆逆行乾起甲子則坤當起乙丑今爲改正義按坤起乙未自京氏積筭巳然蓋隂生於午故從未而起彭山不知而作往往如此近又有改納甲者戊己干支十二虛中不用以離納甲坎納乙兑納丙艮納丁震納庚巽納辛乾納壬坤納癸各納其干内所有之支自下而上如納甲者甲子甲戌甲申甲午甲辰甲寅是其所有也餘倣此此皆無所證據輕改古法

納音

六十甲子納音亦從納甲而生一律納五音十二律納六十音也納音雖同而立法有三其本之内經者五音始於金傳火傳木傳水傳土其敘也乾納甲坤納癸為之始終故納始於乾金終於坤土同位娶妻隔八生子甲子金之仲三元首仲次孟次季娶乙丑下生壬申金之孟娶癸酉上生庚辰金之季娶辛巳下生戊子火自戊子己丑轉丙申丁酉轉甲辰乙巳火之仲孟季畢焉自壬子癸丑轉庚申辛酉轉戊辰己巳木之仲孟季畢

焉自丙子丁丑轉甲申乙酉轉壬辰癸巳水之仲孟季畢焉自庚子辛丑轉戊申己酉轉丙辰丁巳土之仲孟季畢焉以上爲陽律起甲午乙未轉壬寅癸卯轉庚戌辛亥皆金也戊午己未轉丙寅丁卯轉甲戌乙亥皆火也壬午癸未轉庚寅辛卯轉戊戌己亥皆木也丙午丁未轉甲寅乙卯轉壬戌癸亥皆水也庚午辛未轉戊寅己卯轉丙戌丁亥皆土也以上爲陽呂此一法也葛稚川曰子午屬庚納甲震初爻庚子庚午丑未屬辛巽初爻納辛丑辛未寅申屬戊坎初爻納戊寅戊申卯酉屬

巳（離初爻納巳卯巳酉）辰戌屬丙（艮初爻納丙辰丙戌）巳亥屬丁（兌初爻納丁巳丁亥）一言得之者宮與土（所屬者即是一言而得）三言得之者徵與火（如戊子戊午戊之去庚數之有三也餘準此）五言得之者羽與水（如丙子丙午丙之去庚為數五也）七言得之者商與金（如甲子甲午甲之去庚為數七）九言得之者角與木（如壬子壬午壬之去庚為數九）此一法也子午之數九（九者黃鐘之數子為十一月其律黃鐘午為子衝故其數同）丑未八（丑十二月故殺于九）寅申七卯酉六辰戌五巳亥四甲巳之數九（甲為子干巳為甲妃其數同）乙庚八丙辛七丁壬六戊癸五揚子雲太玄之數其推納音以火土木金水為序甲

子乙丑金者甲九子九乙八丑八積三十四以五除之餘四故爲金丙寅丁卯火者丙七寅七丁六卯六積二十六以五除之餘一故爲火餘準此此一法也按律書同位娶妻如黄鍾與大呂同位爲妻隔八生子黄鍾三分損一隔八生林鍾爲子今甲子黄鍾與乙丑大呂同位謂之娶妻是矣而甲子之隔八爲辛未林鍾何以甲子不能生之也蔡邕云陽生陰爲下生陰生陽爲上生今陽不能生是但有上生而無下生也以甲子爲上癸亥爲下則又皆下

生而上生無十之一二也內經之法與律書不能盡合矣稚川言中央總黃天之氣一南方丹天之氣三北方玄天之氣五西方素天之氣七東方蒼天之氣九皆奇數而無偶數而一之屬土三之屬火五之屬水七之屬金九之屬木亦不知其何義也揚子雲謂子之數九從黃鍾之管則丑當從林鍾而六寅當從太簇而八十二月各有其律何以有從有不從耶是故必欲定納音之法當以京房六十律與甲子分配以之上生下生始無敝耳

內經納音圖

陽

甲子乙丑金
戊辰己巳木
壬申癸酉金
丙子丁丑水
庚辰辛巳金
甲申乙酉水
戊子己丑火

陰

丙寅丁卯火
庚午辛未土
甲戌乙亥火
戊寅己卯土
壬午癸未木
丙戌丁亥土
庚寅辛卯木

律

壬辰癸巳水
丙申丁酉火
庚子辛丑土
甲辰乙巳火
戊申己酉土
壬子癸丑木
丙辰丁巳土
庚申辛酉木

呂

甲午乙未金
戊戌己亥木
壬寅癸卯金
丙午丁未水
庚戌辛亥金
甲寅乙卯木
戊午己未火
壬戌癸亥水

葛稚川納音圖

一言宮屬土	庚子庚午	辛丑辛未	戊寅戊申
	己卯己酉	丙辰丙戌	丁巳丁亥
三言徵屬火	戊子戊午	己丑己未	丙寅丙申
	丁卯丁酉	甲辰甲戌	乙巳乙亥
五言羽屬水	丙子丙午	丁丑丁未	甲寅甲申
	乙卯乙酉	壬辰壬戌	癸巳癸亥
七言商屬金	甲子甲午	乙丑乙未	壬寅壬申

癸卯癸酉　庚辰庚戌　辛巳辛亥

九言角屬木　壬子壬午　癸丑癸未　庚寅庚申

辛卯辛酉　戊辰戊戌　己巳己亥

揚子雲積數納音圖

甲子乙丑三十四　甲申乙酉三十　甲辰乙巳二十六

丙寅丁卯二十六　丙戌丁亥二十二　丙午丁未三十

戊辰己巳二十三　戊子己丑三十一　戊申己酉二十七

庚午辛未三十二　庚寅辛卯二十八　庚戌辛亥二十四

壬申癸酉二十四　壬辰癸巳二十　壬子癸丑二十八

甲戌乙亥二十六　甲午乙未三十四　甲寅乙卯三十

丙子丁丑三十　丙申丁酉二十六　丙辰丁巳二十二

戊寅己卯二十七　戊戌己亥二十三　戊午己未三十一

庚辰辛巳二十四　庚子辛丑三十二　庚申辛酉二十八

壬午癸未二十八　壬寅癸卯二十四　壬戌癸亥二十

占課

今世揲蓍者少而火珠林之術盛行大概本於京氏卦棄其象數爻取于干支一卦為一世應於動靜無與也一事為一門類於爻辭無與也然某觀京房易傳又與今世所行間有出入則亦失其傳也曰世應分為八宮乾震坎艮坤巽離兌各主一宮所屬七卦自下而上以次受變變至五爻則上爻不可復變上爻為本宮之主故第六卦從五爻返至四爻變而復主卦之畫謂之游

魂第七卦則内卦皆復主卦之畫謂之歸魂主卦以上爻為世其次五卦以變爻為世遊魂以四爻為世歸魂以三爻為世亦内卦之上爻也世之對為應初與四二與五三與上是也曰飛伏世爻所在見者為飛不見者為伏見者即世爻之納甲不見者八主卦取相反之納甲乾與坤反震與巽反坎與離反艮與兌反五變卦取主卦之納甲變在一世取主卦一爻變在二世取主卦二爻餘歸此遊準二卦取從變之納甲如乾宮遊魂從剝而變則取剝四納甲為伏歸魂從晉而變則取晉三納甲為伏餘準此曰建以爻直月從世起建

布於六位惟乾坎從初爻起乾起甲子坤起甲午一卦凡六月也曰積筭以爻直日從建所止起日如姤上九乙亥即以乙亥起上九為一日終而復始一卦凡百有八十日也術家以月為直符日為傳符指六爻所見之支當之非矣曰鬼為繫爻財為制爻天地為義爻天地即父母福德為寶爻福德即子孫同氣為專爻兄弟爻也即術家所定六親是也其定身爻視世爻之辰子午身居初丑未身居二寅申身居三卯酉身居四辰戌身居五巳亥身居上而京

氏無定身爻之例乾卦云水配位為福德[初爻甲子水乾之子孫]木入金鄉居寶貝[二爻甲寅木乾之財]土臨內象為父母[三爻甲辰土乾之父母]火來四上嫌相敵[四爻壬午火乾之官鬼]金入金鄉木漸微[五爻壬申金乾之兄弟]宗廟上建戌亥乾本位[謂上爻壬戌土]若依術家則乾五為身爻乾上復為父母京氏皆不言者以世即身也世外復有身不已贅乎曰龍德虎刑龍德在十一月坎卦子左行虎刑五月在離卦午右行故依建之所歷龍德起子至四月在巳虎刑繼之虎刑起午至十月

在亥龍德繼之術家見子即為龍德見午即為虎刑失之遠矣術家又有青龍朱雀勾陳螣蛇白虎玄武六神以所占之日甲乙起青龍丙丁起朱雀戊起勾陳巳起螣蛇庚辛起白虎壬癸起玄武在龍虎為重出餘四神為增加也曰卦位初元士二大夫三三公四諸侯五天子上宗廟曰五星曰二十八宿皆從世爻入卦曰盈虛盈則三十有六虛則二十有八內外卦各分其半以其五行所屬起世爻巡於六位視與爻之納甲相生尅定

其吉凶此皆術家之所無也

八宮世應圖

	本宮	一世	二世	三世	四世	五世	遊魂	歸魂
乾宮金	乾	姤	遯	否	觀	剥	晉	大有
震宮木	震	豫	解	恒	升	井	大過	隨
坎宮水	坎	節	屯	既濟	革	豐	明夷	師
艮宮土	艮	賁	大畜	損	睽	履	中孚	漸
坤宮土	坤	復	臨	泰	大壯	夬	需	比
巽宮木	巽	小畜	家人	益	无妄	噬嗑	頤	蠱

離宮 離 旅 鼎 未濟 蒙 渙 訟 同人
火
兌宮 兌 困 萃 咸 蹇 謙 小過 歸妹
金

遊魂八卦伏鬼易十六卦不取本宮爲伏故別爲圖

晉 艮四 丙戌　大過 坎四 戊申　明夷 震四 庚午

中孚 乾四 壬午　需 兌四 丁亥　頤 離四 己酉

訟 巽四 辛未　小過 坤四 癸丑

歸魂八卦伏

大有 坤三 乙卯　隨 巽三 辛酉　師 離三 己亥

漸 兌三 丁丑　比 乾三 甲辰　蠱 震三 庚辰

同人 坎三 戊午　歸妹 艮三 丙申

京氏月建圖

月建	卦
甲子	乾初 妹三 蹇三 謙三
乙丑	乾二 妹四 謙四 小過四
丙寅	乾三 小過五 妹五
丁卯	乾四 小過上 妹上
戊辰	乾五 小過初 妹初
己巳	乾上 小過二 妹二
庚午	姤初 小過三

月建	卦
甲戌	姤五 遯五 否五 觀五 剝五
乙亥	姤上 遯上 否上 觀上 剝上
丙子	遯初 否初 觀初 剝初 震上
丁丑	否二 觀二 剝二 震初 豫初
戊寅	觀三 剝三 大有三 震二 豫三 解二 坎初
己卯	剝四 晉四 大有四 震三 豫三 解三 恒三 坎二
庚辰	晉五 大有五 震四 豫四 解四 恒四 升四 坎三

月建	卦
甲申	晉三 恒二 升二 井二 節初
乙酉	升三 井三 隨二 節二 屯二
丙戌	井四 大過四 隨四 節三 屯三 既三
丁亥	大過五 隨五 節四 屯四 既四 革四
戊子	大過上 隨上 節五 屯五 既五 革五 豐五
己丑	大過初 隨初 節上 屯上 既上 革上 豐上
庚寅	大過二 隨二 屯初 既初 革初 豐初 艮上

辛未　姤二　遯二

壬申　姤三　遯三　否三

癸酉　姤四　遯四　否四　觀四

甲午　夬五　師五　艮四　賁四　大畜四　損五　睽四　坤上

乙未　夬上　師上　艮五　賁五　大畜五　損上　睽五　履五　坤初　復初

丙申　夬初　師初　賁上　大畜上　損初　睽上　履上　坤二　復二　臨二

丁酉　夬二　師二　大畜初　損二　睽初　履初　坤三　復三　臨二　泰三

戊戌　夬三　損三　睽二　履二　坤四　復四　臨四　泰四　壯四

辛巳　晉上　大有上　震五　豫五　解五　恒五　升五　井五　蹇四

壬午　晉初　大有初　解上　豫上　恒上　升上　井上　坎五

癸未　晉二　大有二　解初　恒初　升初　井初　坎上

甲辰　孚二　漸二　夬四　需四　比四　巽三　小畜三　家三　益三

乙巳　孚三　需五　比五　巽四　小畜四　家四　益四　无四

丙午　需上　比上　巽五　小畜五　家五　益五　无五　噬五

丁未　需初　比初　小畜上　家上　益上　无上　噬上

戊申　需二　比二　家初　益初　无初　噬初　離上

辛卯　大過三　既二　革二　豐二　艮初　賁初

壬辰　革三　豐三　師三　艮二　賁二　大畜二

癸巳　豐四　夬四　師四　艮三　賁三　大畜三　損四

甲寅　頤初　蠱初　旅上　咼上　未上　蒙上　渙上

乙卯　頤二　蠱二　咼初　未初　蒙初　渙初　艮上

丙辰　頤三　未二　蒙二　渙二　艮初　困初

丁巳　蒙三　渙三　同三　艮二　困二　萃二

戊午　渙四　訟四　同四　艮三　困三　萃三　咸三



己亥 睽三 復三 漸三 坤五 復五 臨五 泰五 壯五 夬五

庚子 履四 孚四 漸四 復上 臨上 泰上 壯上 夬上

辛丑 孚五 漸五 臨初 泰初 壯初 夬初 巽上

壬寅 孚上 漸上 泰二 壯二 夬二 巽初 小畜初

癸卯 孚初 漸初 壯三 夬三 比三 巽二 小畜二 家二

己酉 需三 益二 无二 噬二 離初 旅初

庚戌 无三 噬三 蠱三 離二 旅二 鼎二

辛亥 噬四 頤四 蠱四 離三 旅三 鼎三 未三

壬子 頤五 蠱五 離四 旅四 鼎四 未四 蒙四

癸丑 頤上 蠱上 離上 旅五 鼎五 未五 蒙五 渙五

己未 訟五 同五 艮四 困四 萃四 咸四 蹇四

庚申 訟上 同上 艮五 困五 萃五 咸五 蹇五 謙五

辛酉 訟初 同初 困上 萃上 咸上 蹇上 謙上

壬戌 訟二 同二 萃初 咸初 蹇初 謙初

癸亥 訟三 咸二 蹇二 謙二

易學象數論卷一

易學象數論卷二

餘姚黄宗羲撰

卦氣一

易緯有卦氣之法京房精於其學以坎震離兑主二十四氣其餘六十卦卦起自中孚卦有六爻爻主一日凡主三百六十日餘五日四分日之一每日分為八十分五日得四百分四分日之一得二十分積四百二十分均

於六十卦六七四十二每卦得六日七分又於六十卦之中別置復臨泰大壯夬乾姤遯否觀剥坤十二以為辟卦每爻各主一候自復至乾為息卦曰太陽自姤至坤為消卦曰太陰息卦所屬者曰少陽消卦所屬者曰少陰故孔穎達復彖反復其道七日來復之疏謂剥卦陽氣之盡在於九月之末十月純坤用事坤卦之盡則復卦陽來坤卦有六日七分舉成數故言七日王昭素駁之曰坤卦之盡復卦陽來則十月之節終一陽便來

不得到冬至之日矣據其節終尚去冬至十五日則卦
七日之義難用易緯之數某以爲畧素駁之是矣然畧
素未悉卦氣之法不能鍼其痼疾也以十二辟卦言之
剥之至復所隔惟坤六爻其一爻當一候一候得五日
五分六分分之五六爻得三十日三十五分非七日也
以六十卦言之一卦六日七分剥之至復中隔艮既濟
噬嗑大過坤未濟蹇頤中孚九卦計五十四日六十三
分非一卦也孔氏牽合兩者故其說不能合易之七日

來復取卦之反易為義反剥為復所歴七爻以一日為一爻故曰反復其道反復即反覆也與卦氣何與即使孔氏之疏能合卦氣則易之辭無乃為卦氣圖説乎為卦氣之法者突戲取文王取先儒之議卦氣者謂冬至不起于中孚而起於復中孚為大雪之終氣至冬至而始盡故繫於冬至之下中孚之於冬至於象於名兩無當也然觀太玄之辭曰陽氣藏於黄宫信無不在其中則中孚之直冬至者顧以其名耳太玄之釋卦序自辟

卦之外無不以其名為義也又何獨疑於中孚乎所謂六日七分者六日既盡七分便為來日之始非必取足八十分而自為一日也趙汝楳乃以餘筴歸之一卦於是有一卦直七日者失其意矣葉氏則以七分為之氣盈六十卦餘五日二十分若積餘以置閏者是一卦直六日且并焦京之學失其傳也

卦氣二

六日七分之說相傳最久其餘卦氣皆自後起有自乾

至未濟並依易書本序以一卦直一日乾直甲子坤直
乙丑至未濟直癸亥乃盡六十日六周而三百六十日
四正卦則直二分二至坎冬至離夏至震春分兌秋分
不在六十卦輪直之列者焦氏之法也有以乾坤坎離
四卦為橐籥餘六十卦依序卦一爻直一時一月有三
百六十時足其數者又以十二辟卦每卦管領一時魏
伯陽之法也乾起甲子坤起甲午每卦直六月者京房
之法也史繩祖曰革居序卦之四十九當大衍之數節

居序卦之六十當周天之度六十卦三百六十爻一爻主一日上經乾起甲子泰甲戌噬嗑甲申至離三十卦一百八十日而三甲盡下經咸起甲午損甲辰震甲寅至節癸亥而終亦三十卦一百八十日而一年周故曰天地節而四時成亦曰天地革而四時成中孚小過既未濟者分坎離震兌中孚巽上兌下小過震上艮下既未濟皆坎離以應分至每爻直十五日以應二十四氣先儒言卦起中孚非也以六十卦言甲子起於乾以分至四卦言甲子亦起於

中孚亦古法也至宋而後有所謂先天圖者於是邵子以六日七分之法施於其圖點卦起中孚之說以復起冬至姤起夏至其以坎離震兌四正卦主二十四氣者改為乾坤坎離此圓圖之卦氣也張理以方圖覆背置之泰處於東北乾處於東南否處於西南坤處於西北亦以冬至起復至泰而正月至乾而四月至否而七月至坤而十月此方圖之卦氣也張氏又以一陰一陽至六陰六陽類而並列六陽處南六陰處北陽自下而升

陰自上而降廣辟卦之法也邵子又以方圖乾兌離震各重之為六十四卦共一百五十六卦以之筭大運亦以筭小運二十四氣每氣六十四爻積一千五百二十六爻合乾兌離震掛一之數謂之掛一圖所謂皇極之學也諸家之不同如此葢初無一定之理各以意之所見為之是故六日七分之外有一卦直一日者有兩卦直一日者一爻直一日者四爻三分强直一日者總卦與日之大數而後分配其小數或多或少不顧其果否

如是也其卦之排比惟序卦可據序卦之義於時日不可强通故漢儒别求其義於卦名而有中孚之起然揚雄氏所傳之卦義未免穿鑿附會未嘗為易之篤論也宋儒始一變其說以奇偶之升降消長為言而於經文四時可據之方位一切反之然則宋儒之畫漢儒之義猶二五之為十也孰分其優劣哉

六日七分圖

坎初六冬至十一月中

復 六四丘蚓結 六五麋角解 上六水泉動

中孚公六日七分

復辟十二日十四分

九二小寒十二月節

臨 初九雁北鄉 九二鵲始巢 六三雉雊

屯侯十八日二十一分

謙大夫二十四日二十八分

睽卿三十日三十五分

六三大寒十二月中

六四雞乳 六五征鳥厲疾 上六水澤腹堅

升公三十六日四十二分

臨辟四十二日四十九分

六四立春正月節
九五雨水正月中
上六驚蟄二月節

泰初九東風解凍
九二蟄蟲始振
九三魚上氷
六四獺祭魚
六五鴻雁來
上六草木萌動
大壯初九桃始華
九二倉庚鳴
九三鷹化為鳩

小過侯四十八日五十六分
蒙大夫五十四日六十二分
益卿六十日七十分
漸公六十六日七十七分
泰辟七十三日四分
需侯七十九日二十一分
隨大夫八十五日十八分
晉卿九十一日二十五分

節氣	物候	卦
震初九春分二月中	九四玄鳥至 六五雷乃發聲	解公九十七日三十二分
	上六始電	大壯辟一百三日三十九分
六二清明三月節	夬初九桐始華	豫侯一百九日四十六分
	九二田鼠化為鴽	訟大夫一百十五日五十三分
	九三虹始見	蠱卿一百二十一日六十分
六三穀雨三月中	九四萍始生 九五鳴鳩拂其羽	革公一百二十七日六十七分
	上六戴勝降於桑	夬辟一百三十三日七十四分
九四立夏四月節	乾初九螻蟈鳴	旅侯一百四十日一分

節氣	候	卦
	九二丘蚓出	師大夫一百四十六日八分
	九三王瓜生	比卿一百五十二日十五分
六五小滿 四月中	九四苦菜秀	小畜公一百五十八日二十二分
	九五靡草死	乾辟一百六十四日二十九分
	上九麥秋至	大有侯一百七十日三十六分
上六芒種 五月節	姤 初六螗螂生	家人大夫一百七十六日四十三分
	九二鵙始鳴	井卿一百八十二日五十分
	九三反舌無聲	咸公一百八十八日五十七分
離初九夏至 五月中	九四鹿角解	
	九四蜩始鳴	

六二小暑六月節

上九半夏生

遯 初六溫風至

六二蟋蟀居壁

九三大暑六月中

九三鷹學習

九四腐草化為螢

九五土潤溽暑

上九大雨時行

九四立秋七月節

否 初六涼風至

六二白露降

姤辟一百九十四日六十四分

鼎侯二百日七十一分

豐大夫二百六日七十八分

渙卿二百一十三日五分

履公二百一十九日十二分

遯辟二百二十五日十九分

恒侯二百三十一日二十六分

節大夫二百三十七日十二分

六五處暑七月中

六三寒蟬鳴
九四鷹祭鳥
九五天地始肅
上九禾乃登

上九白露八月節

觀初六鴻雁來
六二玄鳥歸
六三羣鳥養羞

兌初九秋分八月中

六四雷始收聲
九五蟄蟲坏戶
上九水始涸

同人卿二百四十三日四十分
損公二百四十九日四十七分
否辟二百五十五日五十四分
巽侯二百六十一日六十一分
萃大夫二百六十七日六十八分
大畜卿二百七十三日七十五分
賁公二百八十日二分
觀辟二百八十六日九分

九二寒露九月節

剝

初六鴻雁來賓

六二雀入大水為蛤

六三菊有黃華

歸妹侯二百九十二日十六分

无妄大夫二百九十八日二十三分

明夷卿三百四日三十分

六三霜降九月中

六四豺祭獸

六五草木黃落

上九蟄蟲咸俯

困公三百一十日三十七分

剝辟三百十六日四十四分

九四立冬十月節

坤

初六水始氷

六二地始凍

六三雉入水化蜃

艮侯三百二十二日五十一分

既濟大夫三百二十八日五十八分

噬嗑卿三百三十四日六十五分

九五小雪十月中

上六大雪十一月節

復

六四虹藏不見

六五天氣騰地氣降

上六閉塞而成冬

初九鶡鳥不鳴

六二虎始交

六三荔挺出

大過公三百四十日七十二分

坤辟三百四十六日七十九分

未濟侯三百五十三日六十六分

蹇大夫三百五十九日十三分

頤卿三百六十五日二十分

六日七分卦序解

中孚冬至　萬物萌芽於中

復　陽氣復始

姤　微陰初起與陽相遇

咼小暑　陰陽之氣相和若調咼然

豐　陰陽相濟而物茂盛

卦	節氣	說
屯	小寒	一陽微動生物甚難
謙		陽氣潛然溫和萬物於土中始自戴幼
睽		睽外也萬物將自內而外
升	大寒	萬物為陽氣所育將射地而出
臨		陰氣在外萬物扶踈而上
小過	立春	小為陰小過者陰將過也
蒙		萬物孚甲而未舒
益		陽氣曰益
渙		陰陽相雜渙有其文
履	大暑	陰進陽退有賓主之禮
遯		陰進而陽遁
恒	立秋	陰陽進退不易之常道
節		陽不可過故陰以節之
同人		陰氣雖盛陽氣未去與之相同
損	處暑	萬物減損
否		陽上陰下萬物否塞

漸 雨水 陽氣漸生

泰 陽氣日盛萬物暢茂

需 驚蟄 陰尚在上滋生舒緩

隨 萬物隨陽氣而偏

晉 萬物日晉而上

解 春分 陽氣溫暖萬物解甲而生

大壯 陽氣內壯

巽 白露 巽伏也陽氣將伏

萃 萬物陽氣萃於內

大畜 大爲陽陽氣畜聚於內

賁 秋分 坤爲文陰升陽降故文見而賁

觀 陽養其根陰成其形物皆可觀

歸妹 寒露 陽在下故曰歸

无妄 无妄災也萬物凋落

明夷 物受傷

豫 清明 陰消陽息萬物和悅

訟 萬物爭訟而長

蠱 蠱飭也萬物至此整飭

革 穀雨 萬物洪舒變形易體

夬 陽氣決然无所疑忌

旅 立夏 微陰將升陽氣若處乎旅

師 萬物衆多

比 萬物盛而相比

困 霜降 物受傷而困

剝 陰剝陽幾盡

艮 立冬 物上隔於陰下歸于陽各止其所

既濟 歲功已濟

噬嗑 噬嗑食也物美其根而得食

大過 小雪 陽之受傷將過

坤 陰上陽下不相逆而順

未濟 大雪 陽將復而未濟

小畜 小滿 未肆 純陽據位陰猶畜而蹇 陰極陽生故爲之蹇

乾 萬物猶强盛

頤 陽得養而復

大有 芒種 陽氣充滿將衰

家人 陽將休息於家

井 萬物井然不亂

咸 夏至 陽極陰生感應之理

卦變

卦變之說由泰否二卦彖辭小往大來大往小來而見之而夫子彖傳所以發明卦義者於是為多顧易中一大節目也上經三十卦反對之為十二卦下經三十四卦反對之為十六卦乾坤頤大過坎離中孚小過不可反對則反其奇偶以相配卦之體兩相反爻亦隨卦而變顧有於此則吉於彼則凶於彼則當位於此則不當位從反對中明此往來倚仗之理所謂兩端之執也行

有无妄之守反有天衢之用時有豐亨之遇反有羈旅之凶是之謂卦變非以此卦生彼卦也又非以此爻換彼爻也朱子言以彖辭考之說卦變者凡十九卦葢言成卦之由彖辭不言成卦之由則不言所變之爻此是朱子自言其卦變也繫曰爻者言乎變者也易中何卦不言變辭有隱顯而理無不寓即證之彖辭亦非止十九卦也訟剛來而得中以需之反對觀之彼得正又居中此但得中不能得正泰否之往來所謂反其類隨剛

來而下柔蠱剛上而柔下二卦反對蠱上之剛自外卦來初居二三之下隨初剛自下而上上柔自上而下噬嗑柔得中而上行賁柔來而文剛分剛上而文柔前卦言六二上行爲五後卦言六五自外卦而入内初九從下卦而至上无妄剛自外來而爲主於内大畜剛上而尚賢无妄之初九自大畜上爻外卦來爲内卦之主大畜之上九自无妄初爻而上咸柔上剛下恒剛上柔下咸指上六九三恒指九四初六晋柔進而上行明夷之

六二上行為六五睽柔進而上行家人之六二上行為六五蹇往得中也解其來復吉乃得中也蹇之九五自解內卦故曰往解之九二自蹇外卦故曰來升柔以時升升上卦之柔皆萃下卦所升晜柔進而上行晜五由革二而上漸進得位漸九五當歸妹居二為不得位渙剛來而不窮者節五來二柔得乎外而上同者柔在三失位在四得位此朱子所謂十九卦之彖辭皆以反對為義者也需位乎天位以正中也自訟九二而來得中又

得正損損下益上上其道上行益損上益下下自上下下由損觀之似以三爻益上爻由益觀之似以四爻益初爻小畜密雲不雨反對為履履下之兌澤氣成雲故曰密雲兌變而巽風以散之故曰不雨大有應乎天而時行方其同人在二之時應乎天也今時行而居其位謙地道卑而上行地道指坤豫在下卦為卑謙在上卦為上行臨至於八月觀二陽在上臨二陽在下自臨至觀歷八爻故言八月復七日來復剥一陽在上復一陽在下

自剝至復歷七爻故言七日明夷初登於天言晉後入於地言明夷夬所尚乃窮對姤爲言井改邑不改井兌爲剛鹵之地變而爲巽則近利市三倍是改邑也坎不變是不改井也皆對困言之歸妹征凶位不當也漸之二五皆當位至歸妹皆不當旅柔得中乎外在豐爲得中乎內巽柔皆順乎剛兌剛中而柔外兌柔不順乎剛巽柔中而剛外二卦相反既濟剛正而位當未濟不當位二卦亦相反此朱子十九卦以外亦皆以反對爲義

者也反對之窮而反其奇偶以配之又未嘗不暗相反對於其間如中孚上爻之翰音反對即爲小過初爻之飛鳥頤之口實由大過之兌大過士夫老夫由頤之艮震此序卦之不可易也柰何諸儒之爲卦變紛然雜出而不能歸一乎然虞仲翔之釋比曰師二上之五得位蜀才曰此本師卦六五降二九二升五亦已發其端矣特未以此通之於别卦也至李挺之所傳變卦反對圖可謂獨得其真而又與六十四卦相生圖並出則擇焉而

不精也其後來知德頗以此說變而以反對者爲綜奇偶相反者爲錯於頤過八卦相反之外取反對者而亦復錯之不知奇偶相反之中暗寓反對非别出一義也若又有相反一義何以卦爻畧不之及乎爲卦爻之所不及者可以無待於補矣

卦變二

古之言卦變者莫備于虞仲翔後人不過踵事增華耳一陰一陽之卦各六皆自復姤而變二陰二陽之卦各

九皆自臨遯而變三陰三陽之卦各十皆自否泰而變
四陰四陽之卦各九皆自大壯觀而變中孚小過為變
例之卦乾坤為生卦之原皆不在數中其法以兩爻相
易主變之卦動者止一爻四陰四陽即二陰二陽之卦
也其變不取于臨遯之下者以用臨遯生卦則主變者
須二爻皆動而後餘卦可盡不得不別起觀壯有四陰
四陽而不用五陰五陽之夬剝者以五陰五陽之卦已
盡於姤復無所俟乎此也中孚小過為變例之卦何也

中孚從二陰之卦則遯之二陰皆易位從四陽之卦則大壯三四一時俱上小過從二陽之卦則臨之二陽皆易位從四陰之卦則觀三四一時俱上所謂主變之卦以一爻升降者至此而窮故變例也猶反對之卦至乾坤坎離頤大過中孚小過而亦窮也虞氏之卦變脈絡分明如此當時所著周易注周易集林今既不傳其見於李鼎祚易解中者語焉不詳朱漢上據之以定虞氏卦變遂有此然彼否之異無怪趙汝楳謂其錯雜無統

也其追尋其緒而後知漢上之誤然四陰四陽與二陰二陽畢竟相錯不能不有重出之卦此八卦者（重於大壯者為大過睽革離重於觀者為頤屯蒙坎）其主變屬之臨遯乎屬之大壯觀乎抑兼屬之乎其說有時而窮也以彖傳證之如无妄之剛自外來（遯之初三相易皆在內卦非外來）晉之柔進上行（觀之四五相易皆在上卦）睽之柔進上行（大壯三上相易柔為下行）蹇往得中（觀三上相易不為得中）皆不能合此虞氏之短也李挺之六十四卦相生圖凡卦五陰一陽者皆自復來復一爻五變而成五卦（師謙豫比

剝五陽一陰者皆自姤來姤一爻五變而成五卦同人履小畜大有夬四陰二陽者皆自臨來臨五復五變而成十四卦明夷震屯頤升解坎蒙小過萃觀蹇晉艮四陽二陰者皆自遯來遯五復五變而成十四卦訟巽鼎大過无妄家人離革中孚大畜大壯睽需兌三陰三陽者皆自泰來泰三復三變而成九卦歸妹節損豐既濟賁恒井蠱三陽三陰者皆自否來否三復三變而成九卦漸旅咸渙未濟困益噬嗑隨其所謂乾坤一生二二生三至於三極矣故不以觀壯四陰四陽之卦為主變可以無虞氏重出之失矣然臨

遯自第二變以後主變之卦兩爻皆動在彖傳亦莫知適從又不如虞氏動以一爻之有定法也方寔孫有易卦變合圖與相生圖同至兩爻交動則稍更其次序朱風林分為內外體有自十辟卦所變者乾坤無變故十二辟卦去之為十卦一陽在內體自復變凡二卦師謙一陽在外體自剝變凡二卦豫比二陽在內體自臨變凡二卦升明夷二陽在外體自觀變凡二卦晉萃二陽在內體一陽在外體自泰變凡九卦與相生圖同一陰在內體自姤變凡二卦同人履一陰

在外體自夬變凡二卦(小畜 大有)二陰在內體自遯變凡二卦(无妄 訟)二陰在外體自大壯變凡二卦(需 大畜)二陰在內體一陰在外體自否變凡九卦(與相生圖同)有自六子卦所變者二陽分在內外不處震之主爻者自震變(蹇 蒙)不處坎之主爻者自坎變(小過 頤)不處艮之主爻者自艮變(解 屯)二陰分在內外不處巽之主爻者自巽變(睽 革)不處離之主爻者自離變(中孚 大過)不處兌之主爻者自兌變(家人 睽)各得二卦其自十辟卦所變者以一爻升降其自六子卦

所變者以兩爻升降自三陰三陽而外主變之卦多所生之卦少何其頭緒之紛紜也蘇子瞻言剛柔相易皆本諸乾坤程子亦專以乾坤言卦變本之蜀才曰此本乾卦此本坤卦荀爽曰謙是乾來之坤非創論也但三陰三陽之卦此往彼來顯然可見其他則來者不知何來往者不知何往如无妄剛自外來外卦之乾未嘗損一剛也而云自外而來不已背乎故朱子曰程子專以乾坤言卦變然只是上下兩體皆變者可通若只一體

變者則不通葢已深中其病矣然較之虞氏而下鑿空為說者某以為獨優也

卦變三

朱子卦變圖一陰一陽之卦各六來自復姤二陰二陽之卦各十有五來自臨遯三陰三陽之卦各二十來自否泰四陰四陽之卦各十有五來自大壯觀五陰五陽之卦各六來自夬剝一陰一陽與五陰五陽相重出二陰二陽與四陰四陽相重出泰與否相重出除乾坤之

外其爲卦百二十有四葢已不勝其煩矣易之上下往來皆以一爻升降爲言旣有重出則每卦必有二來從其一則必舍其一以彖傳附會之有一合必有一不合就其所謂一來者尚有兩爻俱動并其二來則動者四爻矣原諸儒卦變之意所以明其自復姤臨遯否泰大壯觀夬剝而來者以其卦惟此一爻之故變爲別卦是以脈絡可尋而定爲主變使一卦之中頭緒紛然爻爻各操其柄則彼卦之體已不復存猶復可認其自某所

而來乎朱子雖為此圖亦自知其決不可用所釋十九卦彖辭盡舍主變之卦以兩爻相比者互換為變訟則自遯二三相換泰則自歸妹三四相換否則自漸三四相換隨則自困初二相換自噬嗑五上相換自未濟初與二五與上相換蠱則自賁初二相換自井五上相換自既濟初與二五與上換噬嗑則自益四五相換賁則自損二三相換自既濟五上相換无妄則自訟初二相換大畜則自需五上相換咸則自旅五上相換恒則自豐初二相換晉則自觀四五相換睽則自離二三相換自中孚四五相換自家人二與三四與五相換蹇則自小過四五

(相換)解則自升升則自解(皆三四相換)咼則自巽(四五相換)漸則自渙(二三相換)自旅(四五相換)渙則自漸(二三相換)凡十九卦而主變者二十有七或來自一卦或來自兩卦三卦多寡不倫絕無義例就以其法推之此十九卦中朱子之所舉者亦有未盡訟之自无妄(初二相換)自巽(三四相換)隨之自既濟(三四相換)蠱之自未濟(三四相換)噬嗑之自未濟(初二相換)自賁(三四相換)自隨(五上相換)賁之自蠱(初二相換)自噬嗑(三四相換)无妄之自家人(三四相換)大畜之自睽(三四相換)咸之自困(二三相換)恒之自井(四五相換)晉之自

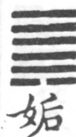
艮（三四相換）自萃（五上相換）睽之自大畜（三四相換）自兌（五上相換）蹇之自坎（二三相換）自萃（三四相換）自艮（五上相換）解之自震（初二相換）自小過（二三相換）自坎（四五相換）升之自明夷（初二相換）晉之自離（初二相換）自大過（五上相換）漸之自否（三四相換）渙之自益（初二相換）自未濟（四五相換）復得二十九卦而兼之者不與焉此二十九卦者以為有用乎則為彖辭之所不及以為無用乎不應同一卦變在一卦中其可以附會彖辭者從而取之其不可以附會彖辭者從而置之朱子云某之說却覺得有自然氣

象者安在也且易所謂往來上下者自內之外謂往自外之內謂來上者上卦也下者下卦也今兩爻互換同在內卦而謂之往同在外卦而謂之來同在上卦而曰下同在下卦而曰上即欲附會之而有所不能矣是朱子之卦變兩者俱爲無當宜乎其說之不能歸一也

古卦變圖

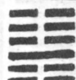
一陰一陽之卦各六皆自復姤而變


復


姤


師初之二


同人初之二


謙初之三


履初之三


豫初之四


小畜初之四

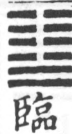

比初之五


大有初之五

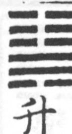

剝初之六

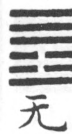

夬初之六

二陰二陽之卦各九皆自臨遯而變

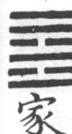

臨

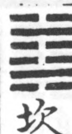

遯

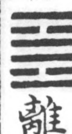

升 初之三


无妄 初之三


解 初之四

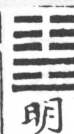

家人 初之四


坎 初之五

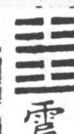

離 初之五


蒙 初之上


革 初之上


明夷 二之三


訟 二之三


震 二之四


巽 二之四

屯 二之五

鼎 二之五

頤 二之上

大過 二之上

三陰三陽之卦各十皆自泰否而變

泰

否

恒 初之四

益 初之四

井 初之五

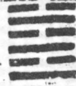
噬嗑 初之五

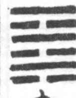
蠱 初之上

隨 初之上

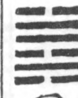
豐 二之四

渙 二之四


既濟二之五


未濟二之五


賁二之上


困二之上


歸妹三之四


漸三之四


節三之五


旅三之五

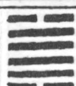

損三之上


咸三之上

四陰四陽之卦各九皆自大壯觀而變


大壯


觀


重大過初之五


重頤初之五



重鼎 初之上



重屯 初之上



重革 二之五



重蒙 二之五



重離 二之上



重坎 二之上



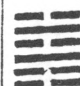
兌 三之五



艮 三之五



睽 三之上



蹇 三之上



需 四之五



晉 四之五



大畜 四之上



萃 四之上

變倒之卦二


中孚


小過

凡變卦皆從乾坤來


乾


坤

李挺之變卦反對圖

乾坤二卦為易之門萬物之祖圖第一

乾老陽



坤老陰



乾坤相索三變六卦不反對圖第二

坤體而乾來交

頤



小過



坎



乾體而坤來交

大過



中孚



離



乾卦一陰下生反對變六卦圖第三

姤　同人　履

夬　大有　小畜

坤卦一陽下生反對變六卦圖第四

復　師　謙

剝　比　豫

乾卦下生二陰各六變反對變十二卦圖第五

遯　訟　无妄

大壯　需　大畜

睽 兌 革

家人 巽 鼎

坤卦下生二陽各六變反對變十二卦圖第六

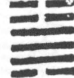
臨 明夷 升

觀 晉 萃

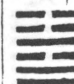
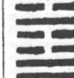
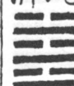
蹇 艮 蒙

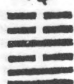
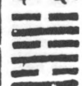
解 震 屯

乾坤下生三陰各六變反對變十二卦圖第七

否  恒  豐 

泰  咸  旅 

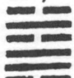
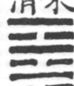
歸妹  節  既濟 

漸  渙  未濟 

坤卦下生三陽各六變反對變十二卦圖第八

泰  損  賁 

否  益  噬嗑 

蠱  井  未濟 

隨

困

既濟

李挺之六十四卦相生圖

姤

乾一交而為姤

復

坤一交而為復

凡卦五陰一陽者皆自復卦而來復一爻五變而成五卦

師

謙

豫


比

剝


凡卦五陽一陰者皆自姤卦而來姤一爻五變而成五卦

同人

履

小畜


大有 夬

遯 乾再交而為遯

臨 坤再交而為臨

凡卦四陰二陽者皆自臨卦而來臨五復五變而成十四卦

第一四變 明夷 震 屯 頤

第二復四變 升 解 坎 蒙

第三復三變 小過 萃 觀

第四復二變 蹇 晉

第五一變 艮

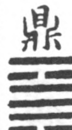


凡卦四陽二陰者皆自遯卦而來遯五復五變而成十四卦

第一四變

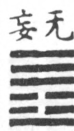
訟 

巽 

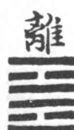
鼎 

大過 

第二復四變

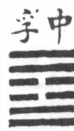
无妄 

家人 

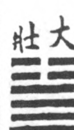
離 

革 

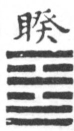
第三復三變

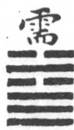
中孚 

大畜 

大壯 

第四復二變

睽 

需 

第五復一變

兌 

否 

乾三交而為否

泰 坤三交而為泰

凡卦三陰三陽者皆自泰卦而來泰三復三變而成九卦

第一三變 歸妹 節 損

第二復三變 豐 既濟 賁

第三復三變 恒 井 蠱

凡卦三陽三陰者皆自否卦而來否三復三變而成九卦

第一三變 漸 旅 咸

第二復三變 渙 未濟 困

第三復
三變

益 ䷩

噬嗑 ䷔

隨 ䷐

欽定四庫全書

卷二

朱子卦變圖

凡一陰一陽之卦各六皆自復姤而來（五陰五陽卦同圖異）

剝　比　豫　謙　師　復

夬　大有　小畜　履　同人　姤

凡二陰二陽之卦各十有五皆自臨遯而來（四陰四陽卦同圖異）

頤　屯　震　明夷　臨

蒙　坎　解　升

艮　蹇　小過

晉　萃

觀

大過　鼎　巽　訟　遯

革　離　家人　无妄

兌　睽　中孚

需　大畜

大壯

凡三陰三陽之卦各二十皆自泰否而來

損 節 歸妹 泰

賁 既濟 豐

噬嗑 隨

益

蠱 井 恒

未濟 困

渙

旅 咸

漸

否

咸 旅 漸 否

困 未濟 渙

井 蠱

恒

隨 噬嗑 益

既濟 賁

豐

節　損

歸妹

泰

凡四陰四陽之卦各十有五皆自大壯觀而來

大畜　需　大壯

睽　兌

中孚

離 革

益

无妄

鼎 大過

睽

訟

遯

萃 晉 觀

艮
蹇
小過
坎
蒙
解
升
屯
頤
震
明夷

䷒臨

凡五陰五陽之卦各六皆自夬剥來

䷍大有　䷪夬

䷈小畜

䷉履

䷌同人

䷫姤

䷇比　䷖剥

豫

謙

師

復

朱風林升卦變圖

十辟卦所變

乾坤純陽純陰无變故十二辟卦去之爲十卦


一陽在内體自復變


師 初二相易


謙 初三相易


一陽在外體自剥變


豫 上四相易


比 上五相易


一陰在内體自姤變


同人 初二相易


履 初三相易


一陰在外體自夬變


小畜 上四相易


大有 上五相易


二陽在内體自臨變

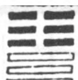

升 初三相易


明夷 二三相易


二陽在外體自觀變


晉 五上相易

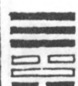

萃 上四相易


三陽在内體一陽在外體自泰變


恒 初四相易


二陰在内體自遯變

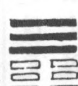

无妄 初三相易


訟 二三相易


二陰在外體自大壯變


需 五四相易


大畜 上四相易


三陰在内體一陰在外體自否變


益 初四相易


井 初五相易


噬嗑 初五相易


蠱 初上相易


隨 初上相易


豐 二四相易


渙 二四相易


既濟 二五相易

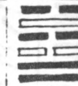

未濟 二五相易


賁 二上相易


困 二上相易


歸妹 三四相易


漸 三四相易


節 三五相易

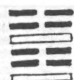

旅 三五相易


損 三上相易


咸 三上相易

六子卦所變

二陰二陽卦其尊在内外體者自臨觀遯壯而變
其分在内外兩體者自六子卦而變


二陽内外各居而避
初四者自震變


蹇
初五相易
四三相易


蒙
初上相易
四二相易


二陽内外各居而避
二五者自坎變

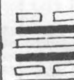

小過
二四相易
五三相易


頤
二上相易
五初相易


二陽内外各居而避
三上者自艮變


二陰内外各居而避
初四者自巽變

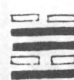

睽
初五相易
四三相易


革
初上相易
四二相易


二陰内外各居而避
二五者自離變


中孚
二四相易
五三相易


大過
二上相易
五初相易


二陰内外各居而避
三上者自兌變



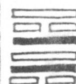
解 三四相易 上二相易



家人 三四相易 上二相易



屯 三五相易 上初相易



鼎 三五相易 上初相易

來矣鮮知德錯綜圖

一左一右曰錯本圓圖

一上一下曰綜本序卦

乾



錯

坤



同人

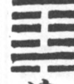


錯

師

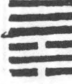


屯



蒙

需



訟

夬



錯

剝



革



錯

蒙



師



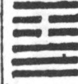
比

小畜



履

大有



錯

比



離



錯

坎



泰



否

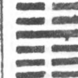
同人



大有

大壯

錯
豐

錯
謙

豫

觀

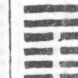
錯
渙

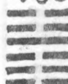
錯
隨

蠱

小畜

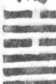
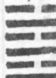
錯
家人

錯
臨

觀

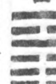
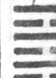
豫

錯
解

錯
噬嗑

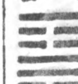
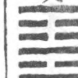
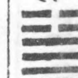
賁

需

錯
既濟

錯
剝

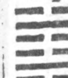
復

晉

錯
未濟

錯
无妄

大畜

大畜

錯
賁

錯
咸

恒

萃

錯
困

錯
遯

大壯

泰 ䷊ 錯 明夷 ䷣ 錯 晉 ䷢ 明夷

否 ䷋ 訟 ䷅ 家人 ䷤ 睽

履 ䷉ 錯 无妄 ䷘ 錯 蹇 ䷦ 解

謙 ䷎ 升 ䷭ 損 ䷨ 益

兌 ䷹ 錯 隨 ䷐ 錯 夬 ䷪ 姤

艮 ䷳ 蠱 ䷑ 萃 ䷬ 升

睽 ䷥ 錯 噬嗑 ䷔ 錯 困 ䷮ 井

蹇 ䷦ 井 ䷯ 革 ䷰ 鼎

歸妹

漸

錯

震

巽

錯

震

艮

漸

歸妹

中孚

小過

錯

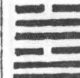
益

恒

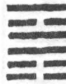
錯

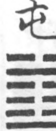
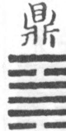
豐

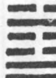
旅

巽

兌

節

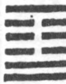
旅

錯

屯

鼎

錯

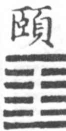
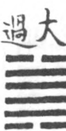
渙

節

既濟

未濟

損

咸

錯

頤

大過

錯





臨 ䷒ 錯 遯 ䷠

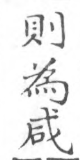
復 ䷗ 錯 姤 ䷫

互卦

互卦者取卦中二三四及三四五又得經卦二也左傳莊二十二年周史爲陳侯筮遇觀之否曰坤土也巽風也乾天也風爲天於土上山也杜預註自二至四有艮象艮爲山此互體說易之始漢晉相承王輔嗣黜而不用鍾會亦言易無互體荀凱難之夫春秋之說經者去聖人未遠其相傳必有自苟非證之經文而見其違背未嘗可以臆棄矣輔嗣云爻苟合順何必坤乃爲牛義

苟應健何必乾乃爲馬以言二體無乾坤而有牛馬不當更求其故不知易中之象無一字虛設牛馬既爲乾坤之物則有牛馬必有乾坤求之二體而無者求之互體而有矣若棄互體是聖人有虛設之象也或曰遯無坤六二稱牛明夷無乾六二稱馬以互體求之亦無乾坤誠如輔嗣有虛設之牛馬也曰不然遯之稱牛以艮艮剛在上猶牛革在外稱牛革不稱牛也明夷之稱馬以互體之坎坎於馬爲美脊爲亟心馬之壯者也他如

洪容齋所言師之長子謙蠱之大川蹇之重險之類皆
非互體終不可通象之無虛設亦明矣或曰雜物撰德
辨是與非非其中爻不備先儒以此為互體之據然下
文不及互體何也曰卦無乾坤而有牛馬非雜物乎卦
無艮兌而言止說非撰德乎雜物撰德即是互體無待
於下文也其後說互卦者朱子發於一卦中既互兩卦
又於互卦伏兩卦林黃中以六畫之卦為太極上下二
體為兩儀合二互體為四象又顛倒看二體及互體通

為八卦黃中又有包體圖每卦只取一互卦留三畫為
本卦之體乾包八卦八卦包乾如乾包坤則為損
益坤包乾則為咸恒餘準此凡一卦
之相包得三十二卦八卦得二百五十六卦戴師愈亦
一卦具八卦而與黃中異有正有伏有互有叅如需卦
乾下坎上是正乾變為坤坎變為離是伏自二至四為
兌自三至五為離是互互體兌下離上為睽是叅本卦
是需凡八卦也吳草廬以先天圓圖互體立卦左右各

二卦互一卦六十四卦互成十六卦又以十六卦互之成四卦而止僞說滋蔓互卦之稂莠也若因此而并去互卦無乃懲噎而廢食乎

互卦圖

乾乾	乾巽	坤坤	坤震
乾	同人	坤	師
姤	遯	復	臨
夬	革	剥	蒙
大過	咸	頤	損
震坎	震兌	巽離	巽艮
艮	升	兌	否

謙 泰 困 萃

明夷 蠱 訟 隨

賁 大畜 履 无妄

坎離 坎艮 離坎 離兌

解 豫 蹇 井

睽 噬嗑 家人 小畜

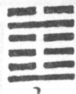
歸妹 震 既濟 需

未濟 晉 漸 巽

艮坤


比


益


屯


觀

艮震


坎


中孚


節


渙

兌乾

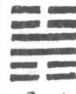

恒

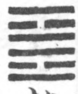

大有


大壯

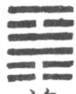

鼎

兌巽

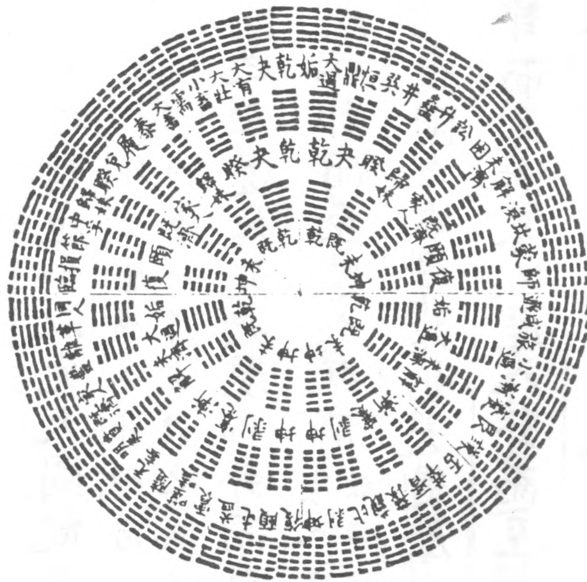

小過


離


豐


旅

吳草廬互先天圖



吴草廬曰自昔言互體者不過以六畫之四畫互二卦而已未詳其法象之精也今以先天圖觀之互體所成十六卦皆隔八而得外一層隔八卦得兩卦即中一層互體之卦名縮四而一内層一卦縮外層四卦圖之左邊起乾夬歷八卦而至睽歸妹中層睽歸妹即接乾夬又歷八卦而至家人既濟家人既濟即接睽歸妹餘倣此又歷八卦而至頤復圖之右邊起姤大過歷八卦而至未濟解又歷八卦而至漸蹇又歷八卦而至剥坤左右各二卦互一卦合六十四卦互體只成十六卦又合十六

卦互體只成四卦乾坤旣未濟也周易始乾坤終旣未濟以此歟 中一層左右各十六卦其下體兩卦相比一循乾一坤八之序其上體十六卦兩周乾一坤八之序 正體則二為內卦之中五為外卦之中互體則三為內卦之中四為外卦之中故皆謂之中爻

林黄中栗包體圖

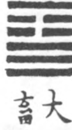
乾

包乾

乾
乾

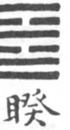
包坤

損
益

包震

大畜
中孚

包巽

履
同人

包坎

睽
家人

包離

小畜
履

包艮

中孚
无妄

乾包

乾
乾

坤包

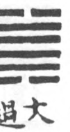
咸
恒

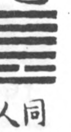
震包

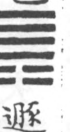
革
大壯

巽包

姤
姤

坎包

大過
大過

離包

同人
大有

艮包

遯
鼎

乾

坤

包兌 大有 小畜

包坤 坤 坤

包震 謙 師

包巽 萃 小過

包坎 豫 謙

包離 蹇 解

包艮 比 豫

包兌 小過 升

兌包 夬 夬

坤包 坤 坤

震包 復 復

巽包 蒙 觀

坎包 師 比

離包 頤 頤

艮包 剝 剝

兌包 臨 屯

坤

震

包乾 咸 恒

包震 明夷 臨

包巽 隨 豐

包坎 震 明夷

包離 既濟 歸妹

包艮 比 震

包兌 豐 泰

包乾 革 大壯

乾包 損 益

震包 明夷 臨

巽包 蠱 渙

坎包 升 坎

離包 賁 損

艮包 艮 蒙

兌包 泰 節

乾包 小畜 中孚

震

包坤　復　復　　坤包　謙　師

包巽　訟　遯　　巽包　訟　遯

包坎　未濟　漸　　坎包　困　咸

包離　巽　訟　　離包　无妄　離

包艮　渙　否　　艮包　否　旅

巽

包兌　鼎　巽　　兌包　兌　革

包乾　姤　姤　　乾包　履　同人

包坤　蒙　觀　　坤包　萃　小過

巽

坎

包震 蠱 渙

包坎 解 蹇

包離 井 困

包艮 坎 萃

包兌 恒 升

包乾 大過 大過

包坤 師 比

包震 升 坎

震包 隨 豐

坎包 解 蹇

離包 噬嗑 賁

艮包 晉 艮

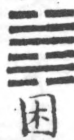
兌包 歸妹 既濟

乾包 睽 家人

坤包 豫 謙

震包 震 明夷

坎

包巽  困 咸

巽包 未濟 漸

包離  家人 睽

離包 家人 睽

包艮  益 噬嗑

艮包 漸 未濟

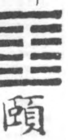
包兌  離 大畜

兌包 需 兌

包乾  同人 大有

乾包 小畜 履

離

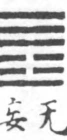
包坤  頤 頤

坤包 蹇 解

離

包震  賁 損

震包 既濟 歸妹

包巽  无妄 離

巽包 巽 訟

包坎 噬嗑 賁

包艮 觀 晉

包兌 旅 蠱

包乾 遯 鼎

包坤 剝 剝

艮

包震 艮 蒙

包巽 否 旅

包坎 晉 艮

坎包 井 困

艮包 觀 晉

兌包 節 隨

乾包 中孚 无妄

坤包 比 豫

震包 屯 震

艮

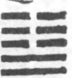
巽包 渙 否

坎包 坎 萃

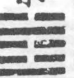
包離  漸  未濟　離包  益  噬嗑

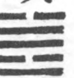
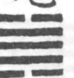
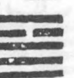
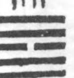
包兌  大壯  需　兌包  大壯  需

包乾  夬  夬　乾包  大有  小畜

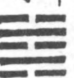
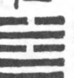
包坤  臨  屯　坤包  小過  升

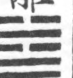
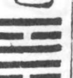
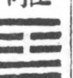
兌

包震  泰  節　震包  豐  泰

包巽  兌  革　巽包  鼎  巽

兌

包坎  歸妹  既濟　坎包  恒  井

包離  需  兌　離包  離  大畜

包艮䷻節䷐隨　艮包䷷旅䷑蠱

案朱子與林黃中辨云繫辭所謂易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦此是聖人作易綱領次第惟邵康節見得分明今侍郎乃以六畫之卦為太極中含二體為兩儀又取二互體通為四象又顛倒看二體及互體通為八卦若論太極則一畫亦未有何處便有六畫底卦來如此恐倒說了兼若如此即是太極包兩儀兩儀包四象四象包八卦與聖人所

謂生者意思不同矣林曰惟其包之是以能生之包之與生實一義爾曰包如人之懷子子在母中生如人之生子子在母外恐不同也則林黄中之所謂包體者如需卦乾下坎上是兩儀互體得離兌是四象顛倒爲坎下乾上互體得巽離是八卦今楊止菴傳易考所載包體圖如上與朱子所辨者不同取八卦之互相包裹以爲六畫之卦多寡絶殊於大義無所發明豈當時朱子見之以爲不足辨而置之歟

蓍法

揲蓍之法其用四十有九者策數四十九無所謂虛一反於櫝中也分而為二以象兩者信手中分由靜而之動動靜兩端也掛一以象三者或左或右隨取一策孔氏取左朱子取右橫於案上不必在左手小指之間方名為掛一變中凡三掛故曰象三非蒙上象兩而為三也揲之以四以象四時者先取左手之策四四為數一策一時也歸奇於扐以象閏者四數之餘不一則二不三則四謂之

殘奇扐是指間扐物之處歸此殘奇於扐閏者月之餘日奇者揲之餘策故象之也五歲再閏故再扐而後掛者次取右手之策四四為數并於前之正策其餘策左三則右一左二則右二左一則右三左四則右四亦歸之於扐是為再扐猶再閏也其言五歲者四十八策中分為兩除殘奇以外每手正策大約以二十為率四策一歲則二十策為五歲也以明扐之相去如此非必真如五歲之中有兩閏以齊氣朔也此為第一變別置餘

策取見存正策或四十或四十四信手中分復掛一為二揲四歸奇如前法此為再變并其餘策取見存正策或四十或三十六或三十二信手中分復掛一為三揲四歸奇如前法此為三變并其餘策取正策以四而一得九為老陽得六為老陰得七為少陽得八為少陰老變而少不變始成一爻故十八變而成六爻也初變為奇者三為偶者一再變三變為奇者二為偶者二其法見於虞翻氏之注孔穎達氏因之朱子則有蓍卦攷

誤以主張是說然法雖是而所以釋經文者則多不合
虞氏謂奇所掛一策扐所揲之餘當是時揲餘未有安
置奇已在掛信如虞說則當言歸扐於奇不應倒置若
是且掛餘截然兩事合之有何義理故掛與掛合餘與
餘合不相雜也孔氏以三多三少兩少一多兩多一少
餘策定陰陽之老少經文乾之策二百一十有六坤之
策百四十有四其所以定陰陽老少者指正策而言以
明餘策置之不用矣今棄正策而就餘策是背經文也

蓍之所以必用四十九者以去其十三則得三十六去其十七則得三十二去其二十一則得二十八去其二十五則得二十四只有此九六七八老少四者之策若三多三少之數則加乎四十九減乎四十九無不可得亦可不顧九六七八策數而以之定老少耶惟餘策不用故初變為四為八再變三變為三為七各不相妨今必準餘策而以掛一雜於其間連掛則初變之五九為有餘除掛則再變三變之三七為不足無乃違揲四之

義乎又有於餘策多少分八卦之象者夫三變方成一爻一爻之中但有老少之可分今於一爻而指其孰爲乾震坎艮孰爲坤巽離兌是六變而可以成卦矣古人何不憚煩而爲此十八變乎朱子發圍徑之義以餘策爲徑正策爲圍奇之象圓而徑一得圍三顔爲近似偶之象方而徑二得圍二其說有所不達矣此皆執餘策之病也

著法二

郭兼山書伊川揲蓍法云四十九蓍兩手無意而中分之於左手取蓍一莖揲於左手小指之間此名奇也以右手之蓍置之案上取左手之蓍四揲之四揲之餘數置案之左方次取右手之蓍四揲之四揲之餘數并入左餘爲之扐即取所掛之奇歸於扐一變後復合見存之策再以左右手分爲二更不重掛奇四揲之餘并入前扐爲第二變其第三變如第二變凡揲蓍第一變必掛一者謂不掛一則無變所餘皆得五也惟掛一則所餘

非五則九故能變第二第三雖不掛亦有四八之變蓋不必掛也朱子作蓍卦考誤辨之三變皆掛可為老陽者十二可為老陰者四可為少陰者二十八可為少陽者二十若後兩變不掛則老陽少陰皆二十七少陽九老陰一而已深有害於成卦變爻之法是後兩變之不可不掛審矣某推求其故後兩變不掛與以掛為奇蓋相因為說者也蓍之所以必四十九者每四而當一月四十有八十二月之數也其一者四分月之一也四分

月之一積四歲歲月而為閏然閏恒三歲以餘分前後相移不截然一歲餘月之一故五歲再閏也每合蓍為一歲後兩變未嘗不餘一然而不掛者猶歲歲有餘分不俟滿分不可以為閏也十有八變凡六掛而策道窮十有八歲凡六閏而氣朔齊其在一歲論之乾坤之策三百六十堯典曰朞三百有六旬有六日十二月月三十日正三百六十日矣又除小月六日是為歲有餘十二日乾坤十二爻凡十有二掛此閏數在當期之外者

也以歷法叅合蓍法姑存之以備一說

蓍法三

自陰陽老少之不均也後兩變不掛老陰之變一三變皆掛老陰之變亦止四而已故為說者紛紜宋莊綽作揲蓍新譜引張轅之法用蓍四十九莖總筋把之以意中分扐一小指間四揲之第一揲餘一二足滿五餘三四足滿九第二第三揲餘一二足滿四餘三四足滿八皆揲左不揲右四五為少八九為多三多老陽交分三

少老陽重分兩少一多少陰拆分兩多一少少陽單分

元張理因之以謂揲法從程子張子初變既掛一以象

人置而不用後二變乃蒙上不復掛者為是也揲左不

揲右從唐張轅莊綽二家（綽宋人理 誤為唐）蓋天動地靜陽變

陰合地承天而行於義為當左餘一而右承之以三左

餘三而右承之以一者成其為奇之陽也左餘二而右

承之以六左餘四而右承之以四者成其為偶之陰也

明季本竊疑大傳所言大衍之數五十其用四十有九

九字當為八字之誤止用四十八策虛二以為陰陽之
毋分二掛一揲四歸奇三變皆同除掛一外左一則右
必二左二則右必一左三則右必四左四則右必三由
諸家之法於陰陽老少得其均矣然莊綽之餘三足九
張理之餘二彖六皆不可通四揲之外方為殘奇五策
六策尚有一揲豈可遷就以合左手季本則明改經文無
所依據然則陰陽老少終不可均乎曰無所俟乎均也
成卦之法在陰陽不在老少以古法論之陰陽各三十

二九六常少七八常多七八所成之卦與九六所成之卦無以異也爻之變不變在老少六爻之中占者一爻則一變而足七八居其五九六居其一乃可謂之均也若變者與不變者相均將擾擾何所適從乎彼輕改古法以均老少者其亦未達乎此也

占法

啟蒙占法一爻變則以本卦變爻辭占二爻變則以本卦二變爻辭占以上爻為主三爻變則占本卦及之卦

之彖辭而以本卦為貞之卦為悔前十卦主貞後十卦主悔凡三爻變者每卦有二十卦四爻變則以之卦二不變爻占以下爻為主五爻變則以之卦不變爻占六爻變乾坤占二用餘卦占之卦彖辭六爻皆不變則占本卦彖辭而以內卦為貞外卦為悔王氏占法一爻變本卦爻為貞之卦爻為悔二爻兼用二爻變以初變爻為貞次變爻為悔作兩節消息之三爻變以先變為貞後二變為悔四爻變五爻變六爻變皆以先變爻為貞後變爻為悔

作四五六節消息之六爻皆不變則占彖辭彖辭爲七八不變者設也豐南禺占法貞悔者以六畫言則内爲貞外爲悔以三畫言則下爲貞上爲悔貞取定守爲義悔取感通爲義故六畫則決之外卦三畫則決之於上爻如初二兩爻變則以二決之内卦三爻皆變則以三決之如内三爻皆静外卦之二爻變三爻變者皆依内卦之例如初之於四或五或上二之於四或五或上三之於四或五或上皆二爻變槩決之於悔三爻變者如

初四五如二五上如三四上四爻變者如初三四上皆
以最上一爻決之三爻變者如二三四四爻變者如初
二三四則以四決之而參之以二所謂二與四同功而
異位也如二三五如三四五如初三五皆三爻變者如
初二三五如初二四五如二三四五皆四爻變者如初
二三四五為五爻變者則皆以五決之而參之以三所
謂三與五同功而異位也如初二三四上如初三四五
上如初二四五上皆五爻變者則皆以上爻決之而參

之以初蓋上下相應亦若二四三五之例也六爻皆變乾坤占二用餘占之卦之貞悔六爻皆靜則占本卦之貞悔六爻變占之卦大象六爻不變占本卦大象若彖辭則專以待卜天子諸侯有大事則簭人先筮得其卦書於板以授太卜太卜以墨畫所得之卦於龜腹春灼後左夏灼前左秋灼前右冬灼後右其文入於卦墨謂之食則決於彖蓋兩家之所以不從啟蒙者以周公爻辭本為九六之變者設非為七八之不變者設周易不用七八豈有七八而

冒用九六之辭哉則以之卦不變爻占者失其意矣彖與爻各自為書彖不取足於爻爻不取足於彖易果為卜筮而作未有爻時彖不可占豈文王為未成之書耶則以占辭平分於爻彖者非矣然王氏之法所謂四五六節消息者則亦雜而無紀豐氏之法所謂二四同功三五同功初上本末者亦强以辭入於占不可為例後之君子茍得左氏之意其無例者未嘗不可見也故一爻變者既占本卦變爻亦占之卦對爻葢未有有貞而

無悔者觀左氏晉獻公筮嫁伯姬遇歸妹之睽上爻變

既引歸上之刲羊承筐又引睽上之張弧可知矣二爻

變者以下爻為貞上爻為悔三爻變者以變末一爻為

主本卦為貞之卦為悔觀晉筮立成公遇乾之否三為

變末曰配而不終君三出焉終者乾三之終日也否三

包羞故配而不終也而啟蒙以晉重耳之貞屯悔豫司

空季子占利建侯為例謂當占兩卦彖辭不知凡所遇

之卦不論一爻變至六爻變彖辭無不可引用何獨以

三爻變專之觀左氏孔成子筮立君遇屯之比此一爻變者而史占屯彖之元亨穆姜遇艮之隨此五爻變者而稱隨彖之辭亦明矣如郭璞遇驢鼠遇遯之蠱又為晉王筮遇豫之睽皆三爻變也皆不稱彖辭四爻變五爻變者皆以變末一爻為主本卦為貞之卦為悔即如穆姜五爻之變主在上爻艮上之敦艮既有止義而隨上之辭拘係之乃從維之故穆姜曰必死於此弗得出矣六爻變者皆以上爻為主兩卦為貞悔六爻不變者

以初爲貞上爲悔觀晉伐楚筮之遇復六爻不變史曰
南國蹴射其元王中厥目國蹴王傷不敗何待蓋晉貞
楚悔初之元吉晉實當之上之行師大敗以其國君凶
楚實當之其例明顯如是則無三家之病矣



欽定四庫全書

卷二

易學象數論卷二

欽定四庫全書

易學象數論卷三

餘姚黄宗羲撰

原象

聖人以象示人有八卦之象六畫之象象形之象爻位之象反對之象方位之象互體之象七者而象窮矣後儒之爲僞象者納甲也動爻也卦變也先天也四者雜而七者晦矣吾觀聖人之繫辭六爻必有總象以爲之

曳其輪而未行也三為南呂四陰盛長未可濟也四為
夷則夷傷也故有伐鬼方之事五為應鍾徵陽應而將
復故有君子之光上為無射射厭也萬物之資陽氣無
有厭射猶人之飲酒無厭射也



易學象數論卷三

總校官編修臣王燕緒
校對官編修臣羅國俊
謄録監生臣李鍾岳

綱紀而後一爻有一爻之分象以為之脉絡學易者詳分象而畧總象則象先之旨亦晦矣劉長民鉤深索隱圖每談總象又雜四者而為言以是不免穿鑿附會之病義故別著之以為象學

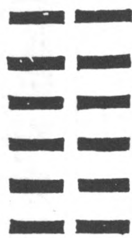
乾

戌亥月
午未月
寅卯月
申酉月
辰巳月
子丑月

東方蒼龍七宿角亢氐房心尾箕子丑月黃昏蒼龍入地故曰潛寅卯月角宿昏見天淵之分故曰在淵辰巳

月蒼龍昏見天田星下故曰見龍在田午未月龍星昏中於天故曰在天申酉月大火西流龍將入地故曰夕惕戌亥月平旦龍見於東北晝晦其形故曰亢魏獻子問龍於蔡墨蔡墨曰周易有之在乾之姤云云若不朝夕見誰能物之龍非星也豈得朝夕見乎

坤



氷霜之候農功未施直方大田疇之經界也三之含章

黍稷華秀也四之括囊穫稻納稼也五之黄裳授衣載績也上龍戰野塞向墐戶春秋傳曰凡土功龍見而畢務

屯

孝 墓 賓 墓 婁 墓
子 尸 客 林 婦 門

屯難之時凄然有墟墓之象盤大石桓豐碑所以下棺者林中墓木叢生之處上之泣血孝子也二之不字婁婦也五之屯膏取蕭祭脂也班如馬行別其類左氏有

班馬之聲是也

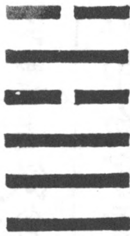
蒙

解心閒物傳氣

惑性見欲道稟

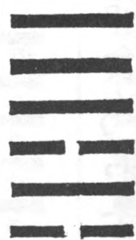
陽為師陰為弟子包為傳道擊為解惑氣稟如桎梏物欲如金夫玩物喪志徇聞見者困山無草木之為童為道日損獨露性真亦童也

需



需為飲食農者飲食所自出也需郊需沙需泥需穴皆農事也血即洫字需血者致力於溝洫由是而歲功成矣故得酒食以速客古者穴居農事興而出穴農事畢而入穴此四上之義也

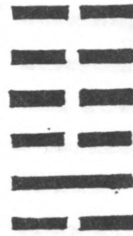
訟



訟與獄異此亦一是非彼亦一是非皆訟也初之小有言枝葉之辯也二不能自持其說三唯諾無別白四如

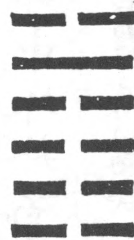
漢儒堅守師說五如孟子之闢楊墨上則小言破道直待得不見自家有是世間有非斯無訟矣

師



天子六師將皆命卿故六爻皆軍將也將不從中制六五者中軍之佐而非天子內卦為行軍之象故曰師出曰在師中外卦為養兵之象左次者在閭左而不發田有禽者農隙講武開國承家者兵民不分也

比



王者巡狩諸侯來朝皆畋獵講武故五爻皆諸侯也上之為无首者處在荒服遠於教化非梗化也

小畜



大畜小畜皆畜乾也遇艮而止其畜宜也風以散之而言畜者以風行天上則為罡風不能及下而下畜矣下

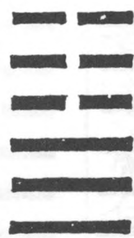
三爻取畜牧為義初為始生之犢往來自恣故曰復自道二則已受羈靮故曰牽三則已在轅下故曰輿上三爻取畜積為義四言惕出五言富鄰上言既處其指一也

履

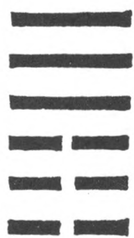
西方七宿為白虎乾兑當之初當昴昴為白衣故素履二當畢昴畢間為天街故履道坦坦三當觜參觜為虎

首故咥人四當奎奎為虎尾故云履虎尾五當婁在虎尾之上卦中言履者指此一爻故云夬履上當胃胃為天倉明則天下和平故云考祥

泰



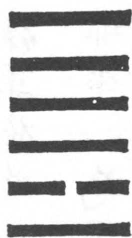
否



否泰之往來一歲之寒暑也兩卦内爻同為拔茅而時異泰之拔茅言拔地而生也野火燒不盡春風吹又生包荒之象无平不陂无往不復者薈蔚參差之貌否之

拔茅言隕落而根撥也野有死麕白茅包之故包承包羞皆取用於茅也當泰則陰亦為美在人民則不富以鄰大道為公也在女則為帝乙之妹不自有其貴也在土則為城隍可以守禦也當否則陽亦無用四之委於天命五之憂亡上之望治徒袖手旁觀耳

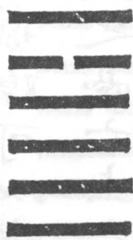
同人



彖言大同爻則天下為家各親其親各子其子之事也

故同必以族家庭為一族宗黨為一族山林為一族城市為一族軍旅為一族田野為一族其事同則其心不得不同離事以為同而後謂之君子

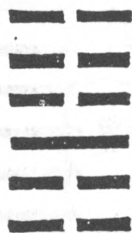
大有



大有者以覲禮為象无交害者覲亦交也大車所載之庭實在道者享於天子上公三享侯伯再享子男一享匪其彭者彭盛貌束帛加璧以致庭實匹馬卓上九馬

隨之儀文盛矣而將之以恭敬匪僅儀文也交如者天子賜侯氏以車服答其貢賦也自天祐之者侯氏肉袒告聽事於廟門天子辭以歸寧也

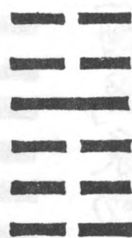
謙



謙以五禮為象初屬吉禮祭祀之道求之於陰一謙也求之於陽一謙也故曰謙謙二屬凶禮哭踊皆鳴也无不利者大小通行之謂嘉禮以親萬民故屬之鄉者邦

國賓禮以親邦國故屬之行師屬軍禮有鐘鼓曰伐故亦鳴也五禮以忠信為主三之一陽是也

豫



謙豫兩卦一禮一樂雷出地而後有聲故五為宮貞疾恒不死者陽氣不可滅而出也冥豫有渝者祀神之樂謂之冥豫渝則變其聲不用商也角如雉登木鳴初應震木而鳴也中聲所止而徵生宮天也徵地也磬鼓長

而狹以象天股短而厚以象地二居中當徵故如石張羽為宮其細已甚則為靡靡之樂三之盱睢亡國之音也四則八音克諧故為朋盍

隨

隨 隨 隨 隨 隨 隨

神 上 五 四 三 二

震春也兌秋也初至四有離象三至上有坎象夏與冬也又互為艮巽六子皆備具乾坤之德故元亨利貞爻以隨前為義初隨二二隨三三隨四四隨五五隨上不

論比應初隨二中正故出門有功二隨三失初故係小子三隨四失二故係丈夫四隨五故有獲而凶五隨上詩云縶之維之于焉嘉客故孚于嘉上居天位人道已畢無所復隨則隨於神故有西山之享

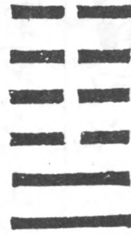
蠱



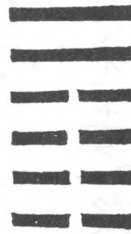
艮為門闕所謂象魏也巽以申命有號令之義以號令縣之於象魏當蠱壞之時不得不以此感動人心先甲

三日後甲三日周禮挾日而藏之鄭云從甲至甲謂之挾日此先甲後甲之義與

臨



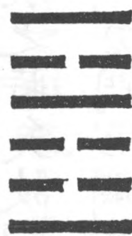
觀



臨似夬畫之震觀似夬畫之艮震為雷八月雷始收聲則非震之時矣故曰有凶艮為鬼門又為宮闕地上有木而為鬼門宮闕者天子宗廟之象故有盥薦之事臨本體為澤加坤其上是澤之厚者故水深而甘觀本體

為風加坤其下是風之培者故能化及童女

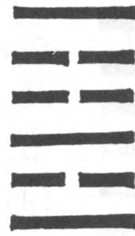
噬嗑



噬嗑有圜土之象九四寘之圜土者也初上則司寇之屬在圜土之中宜以困苦象之而二三四五皆言飲食何也周禮曰以圜土聚教罷民先王之設刑官所以輔教官之不逮非欲以斬刈之也以燕享祭祀之心華縲絏桎梏之事膚者膚鼎也腊肉者腊鼎也乾胏者二骨

以並也乾肉者服脩也陳鼎時膚為下故二噬膚服脩主婦所設最後故五噬乾肉

賁



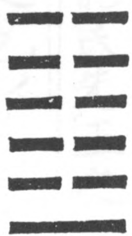
離有繼明之象而賁變離之四爻日月相抱持也其六爻皆有天文之象初當軫軫為車在下而未出地故曰舍車二當須女故曰賁其須須女之上為天漢三之濡如言天漢也四之白馬言天駟也五之束帛言織女也

五居君位故以天孫當之白賁者西宮白帝也其象俎豆五陰為足一陽為牀由鼎而升於俎者為膚為魚貫魚者饋食禮魚用鮒十有五而俎縮載是也籩豆之實水土之品故有碩果五爻數奇故言魚上爻數偶故言果鼎俎奇而籩豆偶也

剥



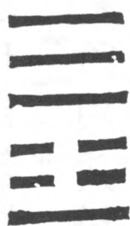
復



剥復為本末陽在木上為末剥也陽在木下為本復也

七日者剝之上九為一日反對之即復之上六為二日去復遠故迷六五為三日土再覆為敦陰氣重也六四為四日在七日之中故云中行六三為五日頻者中道而又往之謂六二為六日與復相近故休初九為七日七日似遠同一卦體故云不遠坤體本虛任人來往一陽橫亘其下有闗之象

无妄



天下之无妄者莫如五穀春稼秋穡時候不爽或遭旱澇則无所用其耕穫菑畬有牛亦且繫之趨吉避凶人所同然雖甚愚者未嘗以求疾眚為事乃忽然而至是出於非望者也於是逐妄迷復喪其固有故惟置身於榮枯得喪之外而後能无妄三所繫之牛即畜畜六四之童牛在大畜居艮體為邑人在无妄居震體為行人

大畜 ䷙

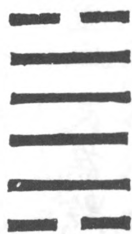
大畜亦以畜牧爲義下三爻皆取象於馬以乾爲馬也有厲利已馬而病厲不可行者也二之説輹罡駕之馬也唯三爲艮馬則知初二皆不艮矣三至上有離象故四爲童牛艮爲黔喙故五爲豕牙艮象門闕是豕在牢牛在宫者也艮爲徑路路在天上則爲天衢何天衢者其天駟與

頤



卦中二陽養人四陰待養初不能養民惟剥民以自養如後世之君誅求無厭故二三顛拂無告亂世之民也上九分田制地徇民好惡故四五皆得其養雖待哺之民有若飢虎亦應之不倦治世之民也

大過



初六在巽體巽為本上六在巳巳當巽位巽又為木二木在外以夾四陽四陽互體為二乾乾為君為父二木

夾君父是棺槨之家養生者不足以當大事惟送死可以當大事送死不嫌於大過也孔子曰五十以學易可以無大過矣言可以無死也原始反終知死生之說故可以無死與朝聞夕死同一義矣

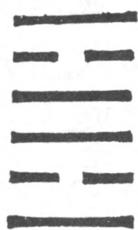
坎



坎為水又為月月臨子午則潮盛水與月同一氣也內三爻言水之在天地閒外三爻言人之治水初六水始

導源江河之坎窞也六三萬川歸之大海之坎窞也水為天地間大患在治之得人樽酒簋貳巡行治水者以勞之也五不盈九川滌源九澤既陂也徽纆黑索也叢棘聚大木若棘也治水用索挽木以塞決口皆不順水性故績用不成三歲不得也

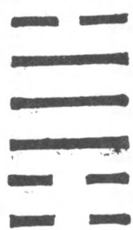
離



明兩作在天為日在地為火內卦日也外卦火也初為

始旦二為日中三為日昃日運於上人事作於下四之焚如心火上炎進退失序也五之沱若水為火所逼也王用出征兵猶火也不戢自焚君子退藏於密猶火藏於木石而已

咸



自有此身不能離感應偽往則偽來誠往則誠來思慮纔動肺肝已見無一而非感也人惟求感人不求自感

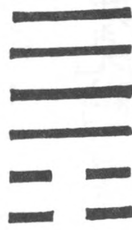
逆詐億不信見有人已故有往來不逆詐不億不信不信者吾亦信之往來之路窮斯之為真感君子以虛受人心尚為下而況於口舌乎

恒 ䷟

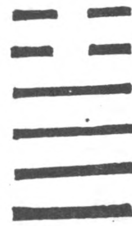
蘇子瞻曰自其變者而觀之則天地曾不能以一瞬自其不變者而觀之則物與我皆無盡也人但知男女飲食之為恒事盡力與造化相搏造化以至變者為恒人

以其求恒者受變苟知乾坤成毁不離俄頃則恒久之道得矣故爻多以飲食男女為象

遯



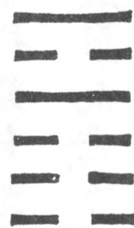
大壯



遯為重畫之巽壯為重畫之兑巽之象為雞故初之遯尾雄雞自斷其尾者也上之壯遯風雨如晦雞鳴不已鼓翼而飛者也兑之象為羊統一卦而言之皆有羊象馬初者羊之足趾也羊以角觸而趾用其力故曰壯于

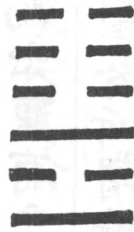
趾

晉



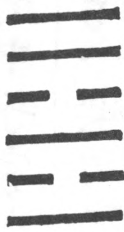
晉有日行黄道之象内三爻為夜外三爻為晝夜行為人目所不見故摧如愁如遲明出海萬目睽睽此衆允也帝堯時日南至躔虚虚為鼠也六五矢得矢箭籌也用之以算日次角東方七宿之首自虚至此七宿日行一周天矣

明夷



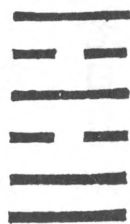
明夷有日食之象初在食限去合朔尚遠故曰三日不食二為初虧四為食甚五為復圓上為入地曰左股左腹者日月俱東行日遲月疾具食也日在右而月從左追及之故日食必先於左若日在左則與月不相及矣

家人



或問文中子家人之象子曰明内而齊外蓋離巽之卦也一陽一陰相配於中有父母夫婦之象焦延壽以上爻為宗廟五為君在家人則君位為父矣

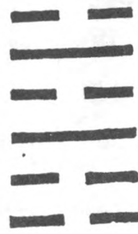
睽



睽有人死為鬼之象祖而薦馬故初言喪馬將葬甸人抗重而出重有主道遏主於巷者謂重也輿喪車也輿曳牛掣者所謂輪挨軌以徐進馬悲鳴而跼顧也其人

天且劓者括髮擁鼻而號哭也元夫尸也孝子不見親之形象於虞祭立尸遇元夫也膚膚鼎宗廟之祭内神也車中之鬼外神也

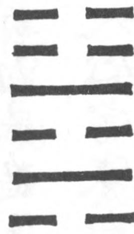
蹇



蹇卦内艮為山城象也外坎為谿隍象也世道之壞起於人心當蹇難之時機械爭勝天下皆往而不來靡然降服唯君子反身修德固守名教有干城之象亦如燕

盡降齊城獨莒即墨不肯下耳

解



坎中之一陽即震下之一陽始包於坎中既而出坎為震若果核之仁變而為芽則甲拆矣坎為狐三狐故三爻也二以剛居中一陽貫於二陰之間似矢中之射之者高墉之上六也上六㮣也何以能射蓋剛已中狐無矢故㮣

損



益



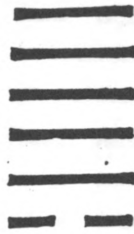
分田授土於下貢稅終事於上上與下交相損益者也損初舉趾粟米之征也九二利貞布縷之征也六三損人力役之征也四損民之疾苦者也百姓足君孰與不足故五有或益之龜不以天下自富故上有無家之譽益初大作受田而耕六二享帝春秋祈報國之大事在祀與農二爻皆養生之事也六三凶事送死之事也四

之遷國封建諸侯各行井田也九五惠心以不忍人之心行不忍人之政也損益之道如此聖人逆知後世剥下奉上民不聊生不授田養民則上無益下之道矣民買田以自養又復重税驅而納之溝壑使下損無可損而後之俗儒猶曰十一而税先王之制也是上之於下非益之乃擊之也故以上九終焉

夬 ䷪

兌為羊上卦之羊固矣而統卦皆有羊象爻中所言皆統卦之義也上為羊頄三以應之故曰壯頄非三為頄也四為羊臂初為羊趾莧陸羊所食之草羊善鳴得草故無號也

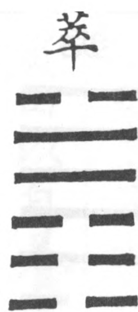
姤



彖辭勿用取女六爻皆以此為象女登車而金柅見繫是為不吉嫁娶之家必宴會賓客而庖中無魚臀肉無

膚尒尚在杞羊餘惟角則不成禮矣其為牝雞索家不待言也

萃



聚天下之人心者莫如宗廟九五萃有位四海之内各以其職來祭四之大吉二之用禴吉萃也上六齎咨涕洟是王者大喪羣公萃而哭臨三之嗟如初之號若凶萃也

升



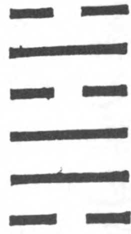
此王者升中祭告之事允升者德洽而後升也用禴者宗廟之祭也虛邑者名山之邑如春秋祊者鄭伯之所受命而祭泰山之邑是也將享岐山先宿其邑而後升也升階者築土為壇故有階也冥升者感格於冥冥也

困



兌正秋而坎爲冬兌之一陰象乎始秋之氣蔓草未殺故爲葛藟之困六三則秋冬之交蔓草葉脫而刺存焉故爲蒺藜之困初六則在坎之下大寒之時也蔓爲霜殺而靡有孑遺所存者株木而已

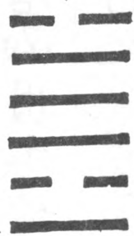
井



此即井田之制故以名卦巽爲繩直坎爲水區畫於水上者田也田以溝洫爲主溝洫之水入即取汲爲食井

泥不食者溝洫不治涸而見泥荒田也故為鳥雀所不集井谷射鮒者水深而有魚可射也井渫井甃井冽皆我疆我理南東其畝者也井收勿幕者大有之年粒米狼戾當收斂而勿蓋藏也勞民勸相省耕省斂也若以井泉取義禽固不能入井有魚之井亦不多見矣

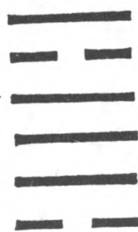
革



革有爐鞴之象離火鼓鑄兌金而金從革也金成器則

文彩生故虎變豹變黄牛之革槖籥也已日乃革已為土冶必用土也革言三就者黑濁之氣竭黄白之氣竭青白之氣竭然後可鑄也器敝改鑄之之為革天下亦大器也禮樂制度人心風俗一切變衰聖人起而革之使就我範圍以成器後世以力取天下仍襲亡國之政惡乎革

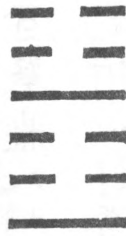
鼎



初為鼎足二三四為鼎腹五為鼎耳上為鼎鉉凡烹飪之事自鑊升於鼎自鼎載於俎鼎不受烹者也彖傳以木巽火烹飪也此因鼎以及烹飪非烹飪以鼎也顛趾出否雍人陳鼎於門外以告潔也鼎有實司馬司士升牲於鼎中也耳革行塞者主人未迎鼎之時也折足覆餗者舉鼎入門佐食升之俎也折足非鼎牲體節折之謂之折俎自脊脅以外肩脅臑膊胳皆足也黃耳金鉉者牛鼎受一斛羊鼎五斗豕鼎三斗天子皆飾以黃金

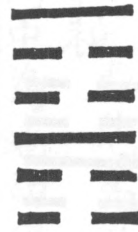
也

震



雷之在天地間能生物亦能殺物笑言啞啞萬物之鬱結解也七日得陰不能錮陽也蘇蘇更生之貌言草木禽蟲也內三爻皆為生物雷將擊物其聲重濁為震泥上下不已物遇而傷焉為往來厲其擊物也若有鬼神憑之為震索索視矍矍外三爻皆為殺物

艮



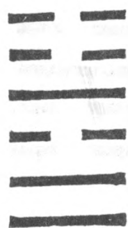
艮為門闕兩艮為重門互坎為月重門不啓明月在庭靜之至也其爻言輔頰不言口言身不言腹言夤限不言臍有背面而立之象四陰拂布狀背脊也上一陽為肩膊中一陽為脊背

漸



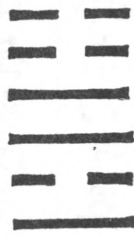
巽為長女艮為門庭女自外而歸男家之象六禮必奠鴈放象言女歸爻言鴻漸鴻者隨陽之鳥艮巽界於子午鴻之去來應之地勢北高南下干者水之涯磐者岸之下陸則及於岸南方之象也木者林木之高陵者邱陵之際逵者天際北方之象也

歸妹



震為春兑為秋正嫁娶之時也下三爻明嫡妾之分二得中為嫡初與三皆娣姪也四之愆期謂請期也五為親迎婦入門也上爻婦見舅姑故承筐舅姑醴婦故刲羊

豐



豐亦為日食之象初之配主月也此在日食前月之望故雖旬无咎過旬則災離南方之卦五六月之交日在

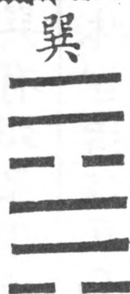
午未日食於井柳則斗宿遠而得見日中見昧日食之既也其應在大臣故折其右肱震東方之卦正二月之交日在亥戌日食於室壁則斗柄之指午未者遠而得見卦中兩斗異星也來章從固也閒其無入日入而人息也

旅 ䷷

艮為閽門有次舍之象故內卦皆為即次三之焚次以

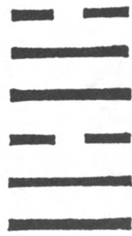
近離火也離為科上槁則是巢而已非次舍也上卦本三陽有三矢象六來居之亡其一矢是為野鳥入室故有焚巢之變人生何在非逆旅豈能久居聖人以焚巢示象瑣瑣者世人經營求望之心爭城受禪皆瑣瑣也焚巢喪牛運數之在天者也中四爻之得失何足芥蔕乎

巽



巽有俎象陰象足陽象牀上下二巽為重俎凡易之言牀皆指俎豆而言非人所卧之牀也三為牀二為史巫初為主人三品牀上所設之牲也上又一牀亦宜加以鼎實六四在上卦是上爻所設之物也今設之於下卦之上不可復加故云喪其資斧

兑



兑為正秋之卦下三爻七月之象中二爻八月之象上

二爻九月之象言和言孚者陽氣猶盛也秋於五音為商介者陰陽之介也剥則陰欲剥陽引則陽欲避陰衰落之候也

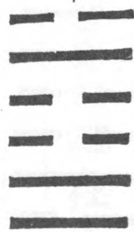
渙



上巽下坎有東風解凍之象辭離之後天地閉賢人隱故用拯馬壯以求巖穴之士相助為理机几也既得賢才則使之几而崇禮之渙其躬所為學焉而後臣也

當是時不知幾人稱王幾人稱帝聚而為羣吾從而渙之渙汗其大號者建立諸侯各有封號也渙其血者原野厭人之内川谷流人之血吾以不嗜殺人渙之也

節



水澤何以謂之節也百川注海無澤以納之則水利不興旱澇為患内爻為興居之節互艮為門户初二兩陽若人處其中外爻為飲食之節安者五味相和自三至

上五以一陽處於三陰之中坤之稼穡作甘也自二至五有離象火性炎上作苦故上為苦也

中孚

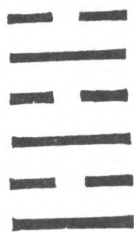
小過



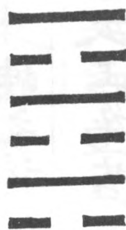
中孚生陽羽族即生也咸卦生陰血肉之物胎生也中孚為生陽之始小過為生陽之成有嫗卵之象焉當燕之來鳥雀生卵之時也鶴鳴子和鶴以聲抱者也或鼓或罷或泣或歌調和伏卵之節也月幾望其氣候將至

也有孚攣如卵已成形其爪尚攣也翰音登天則出㲉而鳴矣小過飛鳥之音即翰音也中二陽為鳥之腹背下二陰為左翼上二陰為右翼有東飛之象大道不行鳥獸之卵胎既不可俯闚飛而害之者至矣故初為飛鳥之凶三之或戕四之往厲五為矰繳上為網罟人世之險一至於此

既濟



未濟



乾坤分六陰六陽而為坎離坎離合而為既濟未濟在六十四卦之中一律一呂可以相配者更無別卦既濟初為黄鐘黄鐘陽之始生曳輪濡尾象其初出之貌二為大呂陰為陽侶有婦女之義三為太簇其分野幽州故云鬼方四為夾鐘陽以陰為夾猶衣以袽為夾也五為姑洗百物滌故就新猶祭祀之齋戒也上為中呂濡其首者首陽而為陰所伏也未濟初為林鐘辟卦在遯濡尾即遯尾濡二為蕤賓陰為主陽為賓既為賓主是

詳校官鴻臚寺少卿臣梁景陽

通政使司副使臣莫瞻菉覆勘

易學象數論卷四

太玄

餘姚黄宗羲撰

揚子雲太玄以兩贊當一日七百二十九贊以當一歲三百六十四日半於歲法三百六十有五日四分日之一尚不及四分日之三也立踦贏二贊以補之例以兩贊一日則過四分日之一矣故蘇明允謂四分而加一是四歲而加一日千載之後恐大冬之為大夏也欲以

一百八分為日率四分之每分得二十七三之為八十一每首加一晝八十一首而四分日之三者無過不及之患矣然余以為元之所以准日者贊也加一分於首贊之不及如故是失所以立贊之意既以踦贏名贊不與他贊為伍則亦不援兩贊一日之例即以四分之三當之無不可矣第踦以虛而言贏以盈而言猶之所謂氣盈朔虛也合氣贏朔虛十日有奇則踦贏當得二十餘贊今以二贊僅寄其名餘皆渾於七百二十九贊之

中此則不可謂之合於歷也明允言聖人以六日七分言易而卦爻未嘗及之雄以三百六十五日四之一言玄而首贊擬之失其所以為書之意余以為易未嘗有六日七分之説加之起於後世子雲准歷以作玄苟不相似則又何以為書是故子雲之短不在局歷以失玄在不能牽玄以入歷也歷以一定之法禦其至變而後可以傳之久遠苟不得其至變即不可謂之定法也玄之中首起牛一度今未二千年冬至在箕四度星之屬

水者已屬木矣其從違亦異此玄失之較然者也明允加一分以合四分之一不知四分之一者亦有消長則又不如蹻贏之以不齊齊之也

太玄著法

今曰假太玄或作元通用假太玄孚貞爰質所疑于神于靈休則逢陽星時數辭從咎則逢陰星時數辭違

以上命筮之辭

凡筮有道不精不筮不疑不筮不軌不筮革不以其占

不若不筮神靈之神靈之曜曾越卓

去此四者而筮則神聽之矣此言為筮之道雙湖胡

氏連上文為命筮非也

三十有六而筴視焉

蓍之數三十有六

天以三分終於六成故十有八策

以下明蓍三十六之故三分者參天之數六成者一

二三之積數十有八者三六之乘數

天不施地不成因而倍之

天施地成故地數亦十有八合之為三十六

地則虚三以扐天十八也

陽饒陰乏地則虚三故揲用三十三

别一以挂于左手之小指

三十三策之中取一以挂挂而後分也

中分其餘以三揲之并餘于芳蘇氏作扐

分為二刻三揲左刻置其餘或一或二或三次三揲

右刻置其餘如前數其餘數不二即五挂策在外

左二則右必三左三則右必二左一則右亦一

以上初揲在易為再扐在玄為一扐之半

次除前餘數復合其見存之策或三十或二十七不

挂分搜如前法其餘數不三即六

左一則右必二左二則右必一左三則右亦三

以上為再揲再揲之餘并之於芀是為一芀芀即所
挂之一也王制祭用數之仂鄭注什一挂先别於正
數故名芀葢再揲未竟餘數未并再揲竟則餘數并
入挂内此所謂餘乃不用之數與上下分數之餘異
一芀之後而數其餘七為一八為二九為三
再揲止一挂故曰一芀餘數既并置之不用而數其
所得之正策七其三為一畫一八其三為二畫一九
其三為三畫一以成一方之位如是每再揲而成位

自家而方曰位通計去八揲然後首名定也○老泉蘇氏曰一挂一扐之多不過乎六既六而其餘二十七者可以為九而不可以為八七況夫不至於六哉於是改為再扐而三數其餘八扐而四位成義按易再扐後挂之義揲左手竟而扐之揲右手竟而又扐謂之再扐蘇氏以初揲為一扐故加一扐於歪不知歪之以挂為扐也若準易之例四位凡十六扐焉六筭而策道窮也

一艻止於再揲可以爲七八九而不可以爲六○范注曰謂餘得七則下一筭得八則下二筭得九則下三筭一二三凡六揲三十三止得六筭故言窮也窮則揲以成四位不出七八九也

七爲一　●●●●●●　●●●●●●　●●●●●●　●●●　挂一不用餘數十一

八為二



挂一不用餘數八

九為三



挂一不用餘數五



逢有下中上下思也中福也上禍也思禍福各有下中上

九贊之位一思内二思中三思外四福小五福中六福大七福生八禍中九禍極

以晝夜别其休咎焉

首有陰陽一陽二陰終九起一陽首以一三五七九為晝二四六八為夜陰首以二四六八為晝一三五

七九為夜筮者逢晝為休逢夜為咎

一從二從三從是謂大休

旦筮用一五七為一表夕筮用三四八為一表日中夜中筮用二六九為一表一五七逢陽首則皆晝為從逢陰首則皆夜為違三四八逢陽首則一晝兩夜逢陰首則一夜兩晝二六九逢陽首則兩夜一晝逢陰首則兩晝一夜三從者旦筮逢陽首也

一從二從三違始中休終咎

中筮逢陰首

一從二違三違始休中終咎

夕筮逢陽首

一違二從三從始咎中終休

夕筮逢陰首

一違二違三從始中咎終休

中筮逢陽首

一違二違三違是謂大咎

旦筮逢陰首

占有四或星

首五行一水二火三木四金五土六水七火八木九金終九首復一星五行角亢氐房心尾箕東方屬木奎婁胃昴畢觜參西方屬金井鬼柳星張翼軫南方屬火斗牛女虛危室壁北方屬水星與首同德是從與首背德是違

或時

冬至筮逢十月以前首為違冬至以後首為從夏至

筮逢四月以前首為違夏至以後首為從

或數

即九贊晝夜之數

或辭

贊辭

旦則用經夕則用緯

南北為經東西為緯一六水在北二七火在南五土

在中故一二五六七為經三八木在東四九金在西

故三四八九爲緯旦筮一五七是用經也夕筮三四八是用緯也中筮二六九經緯雜用之也

觀始中決從終

范註凡筮或先違而後從先從而後違或三皆從或三皆違決之者從終辭也

推玄筭

筮所得首於八十一中次第何居推其筭也

家一置二置二三置三

隨家所得之位置筭

部一勿增二增三三增六

部位得一不置筭得二置三筭得三置六筭

州一勿增二增九三增十八方一勿增二增二十七三

增五十四

四位積筭是首之次第也如筮得樂首一方三州二

部三家方一不置筭州三置十八筭部二置三筭家

三置三筭積二十四筭是樂去中之數也

求表之贊

贊七百二十九分為二百四十三表筮所得次第之

數

置玄娃去太始策數

玄娃筮所得之首太始中為羣首之始去太始策數

即玄筭也

減而九之

減所得之首一筭以九乘之每首九贊故九之

增贊

增所得首之贊於乘數如樂首二十四減一以九乘得二百有七增入所得贊是去太始贊數也又如樂首二十四減一以三乘得六十有九增入所得表即是表數也

去玄數半之則得贊去冬至日數矣

玄以七百二十九贊加踦贏配三百六十五日四分日之一二贊而為一日故半之即得去冬至日數矣

如樂首二百有七增二贊半之是一百五日

偶為所得日之夜奇為所得明日之晝也

二贊一晝一夜率一首而四日有半奇首之次九為

偶首初一之晝此言奇偶統七百二十九贊也如樂

首增一贊二百有八則偶乃是夷首次九之夜增二

贊則奇為明日之晝

求星從牽牛始除筭盡則是其日也

冬至日在牛一度中首之初一也日行一度已得日

數依星度除之則得如樂首一百五日從牛一度除之盡是爲胃五度

星度

牛八 女十二 虛十 危十七 室十六 壁九 奎十六

婁十二 胃十四 昴十一 畢十六 觜二 參九 井三十一

鬼四 柳十五 星七 張十八 翼十八 軫十七 角十二

亢九 氐十五 房五 心五 尾十八 箕十一 斗二十六

玄圖曰泰積之要始于十有八策終于二十有四

天地人各十八并之五十四

并始終策數半之為泰中

并五十四于十八為七十二

泰中之數三十有六策以律七百二十九贊凡二萬六千二百二十四策為太積

猶易二篇之策也每贊三十有六乘之得太積策數七十二策為一日凡三百六十四日有半踦滿焉以合歲之日而律歷行

一歲三百六十五日四分日之一七十二策二贊晝夜之數也太積策數於歲日不及四分日之三應增五十四策此踦贏所繇作也

王涯揲蓍法

三十六策虛三挂一中分左右以三數左置餘以三數右置餘合左右正策數之為三者七而後一一數之及八以為二及九以為三不及八不及九從三三之數而以三七為一〇老泉蘇氏曰是茍以牽合乎

一扐之言而不知夫八者須挂一扐三而後成而扐終不可以三也義按左右一揲之餘其挂扐之數不三即六三者得三十策三七之餘為九六者得二十七策三七之餘為六更無得二十九策可以為八也然王氏雖謬不以餘策而論猶為未失其傳也

胡雙湖揲蓍法

三揲有餘一餘二餘三而無餘七餘八餘九之理解者甚多皆不通意者子雲之法以餘一準七餘二準

八餘三準九只餘一二三則七八九自定矣故曰餘七為一八為二九為三只倒用一字故難解若作餘一為七二為八三為九人無不曉矣○義按胡氏舍正策而論餘數失之遠矣南宋以後揲蓍者皆尚簡便而置正策不獨太玄也然易之餘數與正策相合故論之不為失太玄餘數直置之不用者無可推之理假如胡氏所言一刻有餘一餘二餘三連挂則不得有餘一而有餘四二刻連挂則有餘三餘六而不

得有餘一餘二然則三固準九六亦準九玄之四位皆三而已豈可通哉

季彭山揲蓍法

太玄揲法注家多不能通其說老泉以為傳之失者得其意矣葢玄之虛三地之所以配天也而挂一於左手之策則天之所以運行乎地也其曰挂一非謂所用三十三策之中而挂其一也所用三十三策之中而挂其一則歸餘者與七八九之數不合矣故挂

一者十策之中而挂其一也是三十三策之中分之為三而各挂一策所用實止三十策也范叔明曰十取出一名以為艻謂之艻者蓋以識三十蓍之數也如此則當其中分左右也止揲左策以其所餘者或一或二或三以合於所虛之三所挂之三則得一者為七得二者為八得三者為九而右策亦不必揲矣故不再扐也意其傳之者失此法耳所幸范注略發此意尚得以尋其緒焉○羲按李氏牽合餘數故轉

展愈誤也揚子之虛三老泉尚議之又從而挂其三乎據所引者范注而范云艻猶成也合之為十取一以識之為艻中分其餘於左手之二以三搜之其所餘者并之於左手兩指間以識揲蓍之數也凡一挂再艻以成一方之位然則范之所謂艻者餘數也為從餘數可以識正策之數季氏用之證挂不亦踈乎玄數曰別一以挂於左手之小指中分其餘以三搜之并餘於艻季氏曰挂三止搜左策不亦盡背之乎

太元方州部家八十一首圖





乾坤鑿度一

自緯學禁絶之後其全書之見於今者乾鑿度而已而脫文誤字蕪不可理間常為之反覆推求其術有五一求所直部歲置積筭以元歲除之餘不滿部首歲即為天元滿部首歲除之為地元再滿部首歲除之為人元不盡以紀歲約之即所入部之年也以部上之干支次其不滿紀歲之年則得歲次矣二求主歲之卦置部首以來歲數以三十二除之餘不足者從乾坤始二卦而

當一歲末筭即主歲之卦三求世軌世軌有二有唐堯世軌有文王世軌其用法則同置積筭以大周三萬一千九百二十除之餘以七百六十而一為一軌不滿軌者即入軌之年也一軌消息一卦大周逢奇起復逢偶起姤四十二軌消息卦三周有半八十四軌消息卦七周所謂八十四戒也四求厄數軌意置大周以來年數用文王世軌大周三萬二百四十别用消息卦除之每一除為一厄此屬過去周而復始除至當下而止視其所直之年甲乙為飢丙丁為旱戊已為中興

庚辛為兵壬癸為水五求五德終始置積筭以一千五百二十歲除之餘以三百四歲約之木金火水土相次為轉移之歲五德日數置部首以來積日以一百八十除之餘以三十六約之甲庚丙壬戊五子相次是其日也其積筭天元至文王受命之歲二百七十五萬九千二百八十脫一五字歲入戊午部二十九年伐崇侯作靈臺改正朔戊午部之歲為庚子二十九年則戊辰也以武王伐紂十三祀推之時歲在己卯則文王受命為丁卯

伐崇改朔乃是受命後一年之事鄭康成謂受命後五年為此非也康成云三部首而一元一元而太歲復於甲寅以甲寅為天元之歲伐崇是戊午年而非戊午部也戊午年文王尚在羑里豈能伐崇哉召誥周公攝政七年孔穎達疏此年入戊午部五十六歲歲在乙未上距伐紂十七年伐崇二十八年其為戊午部而非戊午年明矣不得甲寅為天元歲首也今定天元至壬子作象作象數論之歲二百七十六萬二千一百四十九歲入人元庚

子部五年

乾坤鑿度二

主歲之卦以周易為序而爻之起貞則以六日七分之法為序內卦為貞外卦為悔故從初爻起為貞其卦於六日七分在某月即以某月起初爻陽卦左行陰卦右行兩卦以當一歲前為陽後為陰左行者其次順數右行者其次逆數皆間一辰乾於卦序在四月巳坤於卦序在十月亥今乾初不起四月坤初不起十月者以十

一月陽生五月陰生乾坤不與衆卦偶故乾貞於十一月子坤又不起於五月者五月與十一月皆陽辰間辰而次則相重矣故貞於六月未舍午而用未是退一辰也屯序在十二月蒙序在正月各以其月為貞師序在四月比序亦在四月陰卦與陽卦同位陰卦退一辰而貞五月陽卦在陽辰子寅辰午申戌皆陽辰陰卦亦在陽辰陽卦在陰辰陰卦亦在陰辰丑卯巳未酉亥皆陰辰皆退一辰以為貞不特同位然也泰在正月貞其陽辰否在七月亦陽辰

也自宜避之以兩卦獨得乾坤之體故各貞其辰而皆左行中孚貞於十一月子小過正月之卦也宜貞於二月卯而貞於六月非其次矣故云法乾坤蓋諸卦皆一例惟乾坤泰否中孚小過六卦不同此是作者故為更張自亂其義而註言泰卦當貞於戌否卦當貞於亥抑又不知所據矣

乾坤鑿度三

軌運測驗之法可以考見者以所值之軌分受命之君

之善惡從世爻得正失正而言復之初陽得正故聖人
臨之二陽失正故庸人泰之三陽得正故君子大壯之
四陽失正故庸人夬之五陽得正故聖人乾之上陽失
正故庸人姤之初陰失正故小人遯之二陰得正故君
子否之三陰失正故小人觀之四陰得正故君子剝之
五陰失正故小人坤之上陰得正故君子以一卦得正
之爻為享國之世數復二四上三陰得正三六十八故
十八世初陽得正而不數者陽少故也臨四上得正二

六也故十二世泰初三得正為二九四上得正為二六并之三十世大壯初三得正為二九上得正為一五并之二十四世夬初三五得正為三九上得正為一四盛極而消并之三十二世姤遯主陰雖三五得正而皆陽也故止一世否二五得正一九一六得十五世以非盛時故即以二五為世數觀二四五得正而二五止數其位四則數位兼數并之二十世剝二四得正為二六故十二世乾三九二十七而三十二世者於五兼數其位也坤

三六十八而三十六世者偶其數也其受命即位之年在入軌之初與天運相符則有賢子孫繼之以畢其軌亦如六爻次序自初至上不當軌年之初入軌已十年既百年與天運不符身倖不失子孫自不能繼受命之君其德宜與卦運相符苟失其德陰則起大而强陽則柔易而弱則不永其位水旱兵飢致知其年預為之備則可以救災度厄此五者其大略也然其言自相違背不審於理一軌七百六十年所謂聖人庸人君子小人者一君

當之乎統一軌之君以當之乎乾為庸人而三十二世
遯為君子而一世則是有天下者可一委之運數而人
事不修也即位之年必欲當軌之初從古來有七百餘
年不易姓者乎帝王之治天下允執其中寧因消息所
直而過剛過柔以迎卦氣乎水旱兵飢十年内外不能
不遇而以六百年七百年為期是亂日少而治日多也
小道可觀致遠恐泥其斯之謂與

乾鑿度歷法

元紀

部首甲子一甲子部（每部七十六年）庚辰二癸卯部　丙申三壬午部

一壬子四辛酉部　戊辰五庚子部　甲申六己卯部

為庚子七戊午部　丙辰八丁酉部　壬申九丙子部

天戊子十乙卯部　甲辰十一甲午部　庚申十二癸酉部

元丙子十三壬子部　壬辰十四辛卯部　戊申十五庚午部

甲子十六己酉部　庚辰十七戊子部　丙申十八丁卯部

壬子十九丙午部　戊辰二十乙酉部

部首	甲申一甲子部	庚子二癸卯部	丙辰三壬午部
二	壬申四辛酉部	戊子五庚子部	甲辰六己卯部
為	庚申七戊午部	丙子八丁酉部	壬辰九丙子部
地	戊申十乙卯部	甲子十一甲午部	庚辰十二癸酉部
元	丙申十三壬子部	壬子十四辛卯部	戊辰十五庚午部
	甲申十六己酉部	庚子十七戊子部	丙辰十八丁卯部
	壬申十九丙午部	戊子二十乙酉部	
部首	甲辰一甲子部	庚申二癸卯部	丙子三壬午部

三壬辰四辛酉部　戊申五庚子部　甲子六己卯部

為庚辰七戊午部　丙申八丁酉部　壬子九丙子部

人戊辰十乙卯部　甲申十一甲午部　庚子十二癸酉部

元丙辰十三壬子部　壬申十四辛卯部　戊子十五庚午部

甲辰十六己酉部　庚申十七戊子部　丙子十八丁卯部

壬辰十九丙午部　戊申二十乙酉部

日法八十一分

月之日二十九日餘八十一分日之四十三

歲之月十二餘十九分月之七
紀歲七十六
紀月九百四十
紀日二萬七千七百五十九
部歲一千五百二十
部月一萬八千八百
部日五十五萬五千一百八十
元歲四千五百六十

元月五萬六千四百
元日一百六十六萬五千五百四十
分部之法十九年為一章章首甲子日子時朔旦冬
至謂之至朔同日第二章首復得至朔同日然非甲
子日乃癸卯日酉時第三章首至朔同日乃是癸未
日午時第四章首至朔同日乃是癸亥日卯時歷四
章畢得七十六年其明年至朔同日乃癸卯日子時
因其至朔同時與第一章首同遂以七十六年斷為

一紀兩以其日干支名其部每章差三十九日九時每紀差一百五十九日除兩甲子則每紀止差三十九日二十紀通差七百八十日甲子十三周無餘復以甲子別起部首

乾坤鑿度主歲卦

卦						
乾	九月	七月	五月	三月	正月	十一月
坤	八月	十月	十二月	二月	四月	六月
屯	十月	八月	六月	四月	二月	十二月
剝	七月	五月	三月	正月	十一月	九月
復	二月	四月	六月	八月	十月	十二月
无妄	七月	五月	三月	正月	十一月	九月
萃	六月	四月	二月	十二月	十月	八月
升	三月	五月	七月	九月	十一月	正月
困	七月	五月	三月	正月	十一月	九月

蒙 三月 五月 七月 九月 十一月 正月

需 十二月 十月 八月 六月 四月 二月

訟 五月 七月 九月 十一月 正月 三月

師 二月 十二月 十月 八月 六月 四月

比 七月 九月 十一月 正月 三月 五月

小畜 二月 十二月 十月 八月 六月 四月

履 九月 十一月 正月 二月 五月 七月

泰 六月 五月 四月 三月 二月 正月

大畜 十月 十二月 二月 四月 六月 八月

頤 九月 七月 五月 三月 正月 十一月

大過 十二月 二月 四月 六月 八月 十月

坎 九月 七月 五月 三月 正月 十一月

離 八月 十月 十二月 二月 四月 六月

咸 三月 正月 十一月 九月 七月 五月

恒 十月 十二月 二月 四月 六月 八月

遯 四月 二月 十二月 十月 八月 六月

井 八月 十月 十二月 二月 四月 六月

革 正月 十一月 九月 七月 五月 三月

鼎 八月 十月 十二月 二月 四月 六月

震 十二月 十月 八月 六月 四月 二月

艮 正月 三月 五月 七月 九月 十一月

漸 十一月 九月 七月 五月 三月 正月

歸妹 十二月 二月 四月 六月 八月 十月

豐 四月 二月 十二月 十月 八月 六月

否 十二月 十一月 十月 九月 八月 七月
同人 五月 三月 正月 十一月 九月 七月
大有 八月 十月 十二月 二月 四月 六月
謙 十月 八月 六月 四月 二月 十二月
豫 正月 七月 九月 十一月 正月 三月
隨 十二月 十月 八月 六月 四月 二月
蠱 五月 七月 九月 十一月 正月 三月
臨 十月 八月 六月 四月 二月 十二月

大壯 五月 七月 九月 十一月 正月 三月
晉 十二月 十月 八月 六月 四月 二月
明夷 十一月 正月 三月 五月 七月 九月
家人 三月 正月 十一月 九月 七月 五月
睽 二月 四月 六月 八月 十月 十二月
蹇 九月 七月 五月 三月 正月 十一月
解 四月 六月 八月 十月 十二月 二月
損 五月 三月 正月 十一月 九月 七月

旅 七月 九月 十一月 正月 三月 五月
巽 十一月 正月 三月 五月 七月 九月
兌 六月 四月 二月 十二月 十月 八月
渙 四月 二月 十二月 十月 八月 六月
節 九月 十一月 正月 三月 五月 七月
中孚 九月 七月 五月 三月 正月 十一月
小過 八月 十月 十二月 二月 四月 六月
既濟 八月 六月 四月 二月 十二月 十月

卦						
觀	十二月	正月	三月	五月	七月	九月
益	四月	六月	八月	十月	十二月	二月
未濟	正月	三月	五月	七月	九月	十一月
噬嗑	八月	六月	四月	二月	十二月	十月
夬	正月	十一月	九月	七月	五月	三月
賁	十二月	正月	三月	五月	七月	九月
姤	八月	十月	十二月	二月	四月	六月

乾鑿度世軌

軌	年	人	世	軌	年	人	世
一軌	七百六十年	聖人	十八世消	二十二軌	一萬六千七百二十年	君子	二十世消
二軌	一千五百二十年	庸人	十二世消	二十三軌	一萬七千四百八十年	小人	十二世消
三軌	二千二百八十年	君子	三十世消	二十四軌	一萬八千二百四十年	君子	三十六世消
四軌	三千四十年	庸人	二十四世消	二十五軌	一萬九千年	聖人	十八世消

五軌	三千八百年	聖人	三十二世消	二十六軌	一萬九千七百六十年	庸人	十二世消
六軌	四千五百六十年	庸人	三十二世消	二十七軌	二萬五百二十年	君子	三十世消
七軌	五千三百二十年	小人	一世消	二十八軌	二萬一千二百八十年	庸人	二十四世消
八軌	六千八十年	君子	一世消	二十九軌	二萬二千四十年	聖人	三十二世消
九軌	六千八百四十年	小人	十一世消	三十軌	二萬二千八百年	庸人	三十二世消
十軌	七千六百年	君子	二十世消	三十一軌	二萬三千五百六十年	小人	一世消
十一軌	八千三百六十年	小人	十二世消	三十二軌	二萬四千三百二十年	君子	一世消
十二軌	九千一百二十年	君子	三十六世消	三十三軌	二萬五千八十年	小人	十一世消

十三軌  九千八百八十年 聖人 十八世消

十四軌  一萬六百四十年 庸人 十二世消

十五軌  一萬一千四百年 君子 三十世消

十六軌  一萬二千一百六十年 庸人 二十四世消

十七軌  一萬二千九百二十年 聖人 三十二世消

十八軌  一萬三千六百八十年 庸人 三十二世消

十九軌  一萬四千四百四十年 小人 一世消

二十軌  一萬五千二百年 君子 一世消

三十四軌  二萬五千八百四十年 君子 二十世消

三十五軌  二萬六千六百年 小人 十二世消

三十六軌  二萬七千三百六十年 君子 三十六世消

三十七軌  二萬八千一百二十年 聖人 十八世消

三十八軌  二萬八千八百八十年 庸人 十二世消

三十九軌  二萬九千六百四十年 君子 三十世消

四十軌  三萬四百年 小人 二十四世消

四十一軌  三萬一千一百六十年 聖人 三十二世消

二十軌



一萬五千九百六十年

小人　十世消

四十軌



三萬一千九百二十年

庸人　三十世消

文王世軌

一軌　七百二十年	十二軌　八千六百四十年	二三軌　一萬六千五百六十年	三四軌　二萬四千四百八十年
二軌　一千四百四十年	十三軌　九千三百六十年	二四軌　一萬七千二百八十年	三五軌　二萬五千二百年
三軌　二千一百六十年	十四軌　一萬八十年	二五軌　一萬八千年	三六軌　二萬五千九百二十年
四軌　二千八百八十年	十五軌　一萬八百年	二六軌　一萬八千七百二十年	三七軌　二萬六千六百四十年
五軌　三千六百年	十六軌　一萬一千五百二十年	二七軌　一萬九千四百四十年	三八軌　二萬七千三百六十年
六軌　四千三百二十年	十七軌　一萬二千二百四十年	二八軌　二萬一百六十年	三九軌　二萬八千八十年

七軌五千四十年	十八軌一萬二千九百六十年	二九軌二萬八百八十年	四十軌二萬八千八百年
八軌五千七百六十年	十九軌一萬三千六百八十年	三十軌二萬一千六百年	四一軌二萬九千五百二十年
九軌六千四百八十年	二十軌一萬四千四百年	三一軌二萬二千三百二十年	四二軌三萬二百四十年
十軌七千二百年	二一軌一萬五千一百二十年	三二軌二萬三千四十年	
十一軌七千九百二十年	二二軌一萬五千八百四十年	三三軌二萬三千七百六十年	

水旱軌意

復 ䷗ 陽爻六十四陰爻五十六復一陽五陰再周得六百八十八

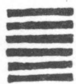
臨 ䷒ 二陽四陰再周得七百四

泰 ䷊ 三陽三陰再周得七百二十

大壯 ䷡ 四陽二陰再周得七百三十六

夬

五陽一陰再周得七百六十

乾

六陽再周得七百六十八

姤

一陰五陽再周得七百六十

遯

二陰四陽再周得七百三十六

否

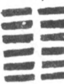
三陰三陽再周得七百二十

觀

四陰二陽再周得七百四

剥

五陰一陽再周得六百八十八

坤

六陰再周得六百七十二

乾鑿度五德轉移

木德　三百四歲

金德　六百八歲

火德　九百一十二歲

水德　一千二百一十六歲

土德　一千五百二十歲

五德日數從部首起冬至甲子朔

木德　甲子三十六日

金德　庚子三十六日

火德　丙子三十六日

水德　壬子三十六日

土德　戊子三十六日

元包

元包祖京氏以為書分純卦為八宮一世二世為地易三世四世為人易五世六世為天易遊魂歸魂為鬼易但更其次序先陰而後陽則歸藏之㫖也首坤宮八卦為太陰次乾宮八卦為太陽兌宮八卦為少陰艮宮八卦為少陽離宮八卦為仲陰坎宮八卦為仲陽巽宮八卦為孟陰震宮八卦為孟陽蓍用三十六策太陰之數也兩手分之先取左手之策以三數之滿四三共十二策則

置之左餘一餘二餘三皆為歸奇數餘四餘五餘六其三為爻數一與二與三為歸奇數餘七餘八餘九其兩三為爻數一與二與三為歸奇數餘十餘十一其三三為爻數一與二為歸奇數次取右手之策以三數之滿四三則置之右左餘一則右餘十一左餘二則右餘十其三三為爻數其二其一為歸奇數左餘三則右餘九其左餘四則右餘八左餘五則右餘七其兩三為爻數其三其二其一為歸奇數左餘六則右餘六左餘七則右

餘五左餘八則右餘四其一三其二其一為爻數其三其二其一為歸奇數左餘九則右餘三左餘十則右餘二左餘十一則右餘一皆為歸奇數於是合兩手之餘策爻數不九即六歸奇數不六即三爻數得九者陽畫也歸奇數則三矣爻數得六者陰畫也歸奇數則六矣兩手各存十二策者體數也爻數歸奇數相消長亦十二策者用數也凡六合十二揲而卦體定矣其書因卦兩體詁以僻字義實庸淺何所用蓍而好事者為之張皇也宋楊

楫謂元嵩益州成都人明陰陽歷筭獻策周武帝帝賜爵持節蜀郡公武帝不敢臣之有傳在北史今按北史周書皆無元嵩之傳惟唐書藝文志列元包十卷不知楫何所據也

潛虛

萬物皆祖於虛生於氣氣以成體體以受性性以辨名名以立行行以俟命此數言者潛虛之大綱也以五行生成圖為氣圖而變一為丨二為〢三為〣四為〤五

為乂六為丅七為丌八為丌九為丌十為十詁之以原

熒本廾基委焱末忍家將謂虛能生氣隨墮老氏有生於

無之說體分十等王公岳牧率侯卿大夫士庶此十等

者位也而非體也二五之精妙合而凝乾道成男坤道

成女乃所謂體性專生克先列十純其次降一水與火

配其次降二水與木配其次降三水與金配其次降四

水與土配其下皆降次以配以生成自配終焉湯誥曰

惟皇上帝降衷於下民若有恒性以生克言性則雜矣

不可謂之恒也温公從來不知性曰性者人之所受於天以生者也善與惡兼有之雖聖人不能無惡雖愚人不能無善其所受多少之間則殊耳其論性如此猶之雜生克而為言也其名五十有五萬物始於元著於裒存於齊消於散訖於餘五者形之運也柔剛雍昧昭性之分也容言慮聆覿動之官也繇懠得厲耽情之訹恤也歬卻庸妥蠢事之變也訒宜忱喆戛德之塗也特偶暱續考家之綱也范徒醜隸林國之紀也禋準資賓戒

政之務也數理績育聲功之具也興痛泯造隆業之著
也有性而後有情有情而後有視聽言動有德而後有
事以動先於情以事先於德失其次矣元餘齊三名無
變五十二名之變三百六十四謂之行以其有辭之可
見也吉臧平否凶五者謂之命以其為時之所遇也觀
辭之善者命必吉次善者命必臧辭之惡者命必凶次
惡者命必否辭之善惡半者命必平所謂盡人以合天
也而陰用其幽則是善者必凶惡者必吉次善次凶次

惡次吉天道與人事相反其於勸懲之道又何居焉既云初上者事之終始不占則得名之後揲當五以求變其揲以七使得初上將焉用之是故玄以準易虛以準玄亦猶文章遞相模倣無關大道論者至謂由虛以曉玄由玄以究易斯無躐等之患使有人言曰由三都以曉兩京由劇秦以究封禪當無信者不知何以異於是朱子云潛虛後截是張行成續不押韻見得今後截未嘗不押韻似亦不可辨也

潛虛蓍法

五行相乘得二十五又以三才乘之得七十五以為策

蓍之數七十有五

虛五用七十分為二取左一掛於右揲左以十觀其餘

扐之

中分七十策取左一策掛於右十數左策觀其餘而

畫〡〢〣〤〥〦〧〨〩十之數於左方

復合為一再分之掛揲右如左法

揲左畢置右不揲復合七十策分為二取右一策掛於左揲右觀其餘畫數於右方置左不揲曷為不左右皆揲而需復合哉虛之左右各備五行之性若一掛而畢嫌乎所以授性者不全也故必需七十而成左七十而成右雖曰左右實分先後也

左主右客先主後客者陽先客後主者陰

左主位右客位行圖之中左右原有定位先後所得與其左右相符是為先主後客者陽先後所得左者

乃圖之右右者乃圖之左是為先客後主者陰虛合
二數為名非如易之上下互換則為他卦其左右之
分止辨陰陽名固不易也
觀其所合以名命之
左右合而虛名定
既得其名又合蓍分之陽則置右而揲左陰則置左而
揲右
此求虛之變猶易之爻也復合七十策分為二陽則

取左一挂於右揲左置右不揲陰則取右一挂於左

揲右置左不揲

生純置右成純置左

左右同者為純在生數者元𝍡蠢𝍢容𝍣徒𝍤齊㐅㐅

為陽在成數者造𝍦考𝍧犇𝍨文𝍨績廿為陰故揲

與之準

揲以七所揲之餘為所得之變

虛之變七故不得復以十揲之

觀吉凶臧否平而決之陽用其顯陰用其幽幽者吉凶臧否與顯戾也

吉凶臧否平因所得之變觀於命圖陽則吉凶不易陰則圖之言吉者反凶言凶者反吉

欲知始中終者以所筮之時占之先體為始後體為中所得之變為終變已主其大矣又有吉凶臧否平者於變之中復細別也

先體左也後體右也筮虛凡三揲以為始中終之時

不信不筮不疑不筮不正不筮不順不筮不蠲不筮不誠不筮必蠲必誠神靈是聽

張敦實曰七十五策以占五十五名衍而積之凡三千八百五十策以成變化之用

羲按玄以三十有六律七百二十九贊𠕊未嘗除虛三之策也虛之積策惡得除虛五哉當得四千一百二十五也

命圖元齊餘三者无變皆不占初上者事之終始亦不占

吉臧平否凶　吉臧平否凶

裒　六四二五三　特　五四三六二

柔　五四三六二　偶　四六五二三

剛　四六五二三　暱　三二五六四

雍　三二五六四　續　二四五六三

昧　二四五六三　考　六四二五三

昭　六四二五三　范　五四三六二

容　五四三六二　徒　四六五二三

言　四六五二三　醜　三二五六四
慮　三二五六四　隸　二四五六三
聆　二四五六三　林　六四二五三
覿　六四二五三　裡　五四三六二
繇　五四三六二　準　四六五二三
懠　四六五二三　資　三二五六四
得　三二五六四　實　二四五六三
罹　二四五六三　戚　六四二五三

耽 六四二五三　斆 五四三六二

寺 五四三六二　理 四六五二三

郤 四六五二三　續 三二五六四

庸 三二五六四　育 二四五六三

安 二四五六三　聲 六四二五三

蠢 六四二五三　興 五四三六二

訩 五四三六二　痛 四六五二三

宜 四六五二三　泯 三二五六四

忱 三二五六四 造 二四五六三

喆 二四五六三 隆 六四二五三

憂 六四二五三 散 五四三六二

洞極一

關子明易所傳有兩種一為易傳一為洞極真經陳師道言關子明易傳阮逸所著而不及洞經豈當時合為一書耶即不然洞極遠出易傳之下其為偽書者更不及逸矣洞極以洛書之文九前一後三左七右四前左

二前右八後左六後右故立生以象天育以象地資以象人一為生之弌四為生之弍七為生之弎二為育之弋五為育之弌八為育之弍三為資之弋六為資之弌九為資之弍三象變而各九以成二十七象以準象弌弍弎以準三文翼以準象傳則以準大象傳以準小象首生次萌息華茂止安熾實

繼之以資次用達興泰悖靜平序

繼之以育次和塞作渙幾抑冥通

三十一論以發明大意則準易之繫辭焉其言生也曰形而上者謂之天也其言育也曰形而下者謂之地也其言資也曰命於中者謂之人戎狄禽魚皆人也全割昌黎原人以為已有與易傳不出一手亦明矣獨怪朱子既知其偽而又引以證圖十書九何也

洞極二

極數篇曰天一地二人三天四地五人六天七地八人

九三極之數四十五天有十二地有十五人有十八審
其數而畫之三十有九則弌四十有二則弌四十有五
則弌生之策百一十七育之策百二十六資之策百三
十五遺其餘則三百有六十當期之日顯実之道盡矣
此蓍法也胡廷芳云三策之數本甚不合遺其餘七六
五然後合三百六十之數未敢以為然揚止菴云意其
揲當用四十九策而虛三如揚雄之法而掛一不用以
九揲左手之策視其所得之策而定畫焉右則不揲自

三十有九至三百有六十當期之日其說多牽强不可通其按後人不得其解而洞極之蓍法亡矣閒嘗推之而復得用四十五策分為三刻不掛每刻以三揲之不滿三為餘若三刻各餘二者為三十九則弍畫一若三刻各餘一者若一刻餘一一刻餘二一刻無餘者為四十二則弍畫--若三刻各無餘者為四十五則弍畫---是為初畫復合全策如前法者二是為二畫三畫而極成矣三極之數四十五者即策數也天有十二一四七地

有十五二五八人有十八三六九者合天地人得四十五以明策數之故三十有九則弍者三刻各餘二四十五除六為三十有九於畫得生也四十有二則弍者或三刻各餘一或三刻餘一餘二無餘四十五除三為四十有二於畫得育也四十有五則弍者三刻各無餘四十五不除於畫得資也生之策百一十七者三合策而成極三其三十九為百一十七育之策百二十六者三其四十二資之策百三十五者三其四十五遺其餘則三百

六十者去七六五五以當期之數猶二篇之策萬有一千五百二十無礙於當萬物之數也蓋諸家蓍法大畧分二此獨分三大畧揲四則餘四揲三則餘三此獨揲三而不餘三推尋者槩以常法故展轉而不能得也

洪範

蔡九峯洪範數大畧做潛虛而作虛有丨〢〣〤乂丅〧〨〩十之數範俱因之但去十而易〤虛變卦之上下為左右範亦因之虛名丨為原範亦名〢為原虛分

占為五吉臧平否凶範分占為九吉咎祥吝平悔災休

凶蓍法虛簡而範煩曷不用七十策初揲左以九再揲

右以九大數得矣求小數復如大數之法則四揲而畢

此恐雷同於虛而故避之者也虛有爻而範無爻然虛

不占其辭而占其所值之吉凶則範之小數即其爻也

範得一陽二陽三陽一陰二陰三陰當年甲子應之者

大吉以陽應陽以陰應陰而非正對亦為次吉求其事

類皆於吉圖範得一陽二陽三陽一陰二陰三陰當年

甲子違之者大凶以陰違陽以陽違陰而非正對亦為次凶求其事類皆於凶圖虛之為陰陽者二範之為陰陽者六範之五行一六為水二七為金三八為木四九為火中五為土虛之五行一六為水二七為火三八為木四九為金五十為土一本九宮（世名洛書）一本生成（世名河圖）雖異而實同也故以數而論虛之與範無所優劣以辭而論虛有易林太玄之遺範無聞焉乃後世進範而退虛豈知言者哉胡廷芳謂變數之法不傳莫能適諸用

也某既疏明其變數誠依法用之其猶賢夫火珠林之

類也夫

洪範蓍法

蓍五十

虛一

分二

掛一

取右刻一策掛於左手小指間

以三揲之視左右手歸餘於扐

取左刻之策以三數之餘或一或二或三歸扐於

左手無名指間次揲右刻之策餘幾歸扐於左手中

指間連掛左二則右必二左三則右必一左四則右

必三

是為一揲為綱

視左右之餘策兩奇為一左三右一是也兩偶為二

左二右二是也奇偶為三左四右三是也範分左右

猶卦分上下此雖有一二三之數然未成一旁需之

再揲綱必待於目也

復合見存之策

除去掛扐之策初揲得四三則見存四十二初揲得

三一或二二則見存四十五

分掛揲歸如前法是為再揲為目

掛扐之數左四則右必二左三則右必三左二則右

必一亦以兩奇為一左三右三是也兩偶為二左四

右二是也奇偶為三左二右一是也

初揲綱也再揲目也綱一函三以虛待目目一為一以實從綱

綱一數具三數故一可以為一亦可以為二亦可以為三待目而分二之為四五六三之為七八九亦然

如初揲一再揲一則實其函之一於左方立丨再揲二則實其函之二於左方立川再揲三則實其函之三於左方立川如初揲二再揲一則實其函之四於

左方立𝍣再揲二則實其函之五於左方立𝍣再揲三則實其函之六於左方立𝍥如初揲三再揲一則實其函之七於左方立𝍦再揲二則實其函之八於左方立𝍧再揲三則實其函之九於左方立𝍨此正九數也

兩揲而九數具四揲而數名立

兩揲具範之左方復合四十九策如前兩揲以具右方此之九數也如正九是一數之九是二數為一之

二潛如正九是五數之九是六數為五之六伏
八揲而六千五百六十一之數備
數名既定復兩揲以具左方是變九之正九也復兩
揲以具右方是變九之九也凡四揲而得大數下之
小數如變正九是三變之九是八即為三之八如大
數得一之一為原當於原下尋小數大數下之横即
小數之左縱即小數之右横三縱八相合之處便是
變九也一大數之下有八十一小數以八十一乘之

得六千五百六十一數吉凶休咎覩矣

大事用年其次用月其次用日其次用時

此占法也大數為年反大數為月小數為日反小數為時反之者如大數左一右二為潛月則左二右一為成也如小數左右三在潛下之第三局時則左三右一在下之第十九局也如大數小數左右同者則月時與年日同占此猶易之卦變

辨其陰陽五行物無遁情

左方以辨陰陽一三為一陽五為二陽七九為三陽二為一陰四六為二陰八為三陰右方以分五行一六為水二七為金三八為木四九為火中五為土如筮得一之一謂之一陽屬水五之二謂之二陽屬金七之三謂之三陽屬木二之四謂之一陰屬火四之五謂之二陰屬土八之六謂之三陰屬水餘倣此

洪範名數

原丨一之丨一　成丨二之〢一　見丨三之〣一　比丨四之〤一　庶丨五之〥一　飾丨六之〦一　迅丨七之〧一　實丨八之〨一　養丨九之〩一

潛〢一之〡二沖〢二之〢二獲〢三之〣二開〢四之〤二決〢五之〥二戾〢六之〦二懼〢七之〧二實〢八之〨二遇〢九之〩二

守〣一之〡三振〣二之〢三從〣三之〣三晉〣四之〤三豫〣五之〥三虛〣六之〦三除〣七之〧三危〣八之〨三勝〣九之〩三

信〤一之〡四祈〤二之〢四交〤三之〣四公〤四之〤四升〤五之〥四眛〤六之〦四弱〤七之〧四堅〤八之〨四囚〤九之〩四

直〥一之〡五常〥二之〢五育〥三之〣五益〥四之〤五中〥五之〥五損〥六之〦五疾〥七之〧五革〥八之〨五壬〥九之〩五

蒙〦一之〡六柔〦二之〢六壯〦三之〣六章〦四之〤六伏〦五之〥六用〦六之〦六競〦七之〧六報〦八之〨六固〦九之〩六

閑〧一之〡七易〧二之〢七興〧三之〣七盈〧四之〤七過〧五之〥七郤〧六之〦七分〧七之〧七止〧八之〨七移〧九之〩七

須〨一之〡八親〨二之〢八欣〨三之〣八錫〨四之〤八疑〨五之〥八翕〨六之〦八訟〨七之〧八戎〨八之〨八墮〨九之〩八

厲〩一之〡九華〩二之〢九舒〩三之〣九靡〩四之〤九寡〩五之〥九遠〩六之〦九收〩七之〧九結〩八之〨九終〩九之〩九

洪範吉凶排法

八數相對圖



八數周流圖

一數　吉咎祥吝平悔災休凶
二數　吝吉咎災平祥休凶悔
三數　災吝吉休平咎凶悔祥
四數　咎祥悔吉平凶吝災休
五數　平平平平平平平平平
六數　休災吝凶平吉悔祥咎
七數　祥悔凶咎平休吉吝災
八數　悔凶休祥平災咎吉吝

九數　凶休災悔平吝祥咎吉

小數圖

縱一縱二縱三縱四縱五縱六縱七縱八縱九

橫一
𝍠吉𝍡咎𝍢祥𝍣吝𝍤平𝍥悔𝍦災𝍧休𝍨凶
𝍠元𝍠吉𝍠吉𝍠吉𝍠吉𝍠吉𝍠吉𝍠吉𝍠吉

橫二
𝍠吉𝍡咎𝍢祥𝍣吝𝍤平𝍥悔𝍦災𝍧休𝍨凶
𝍡咎𝍡咎𝍡咎𝍡咎𝍡咎𝍡咎𝍡咎𝍡咎𝍡咎

橫三
𝍠吉𝍡咎𝍢祥𝍣吝𝍤平𝍥悔𝍦災𝍧休𝍨凶
𝍢祥𝍢祥𝍢祥𝍢祥𝍢祥𝍢祥𝍢祥𝍢祥𝍢祥

橫四
𝍠吉𝍡咎𝍢祥𝍣吝𝍤平𝍥悔𝍦災𝍥休𝍨凶
𝍣吝𝍣吝𝍣吝𝍣吝𝍣吝𝍣吝𝍣吝𝍣吝𝍣吝

橫五
𝍠吉𝍡咎𝍢祥𝍣吝𝍤平𝍥悔𝍦災𝍧休𝍨凶
𝍤平𝍤平𝍤平𝍤平𝍤平𝍤平𝍤平𝍤平𝍤平

横六 𝍠吉 𝍡咎 𝍢祥 𝍣吝 𝍤平 𝍥悔 𝍦災 𝍧休 𝍨凶
𝍥悔 𝍥悔 𝍥悔 𝍥悔 𝍥悔 𝍥悔 𝍥悔 𝍥悔 𝍥悔

横七 𝍠吉 𝍡咎 𝍢祥 𝍣吝 𝍤平 𝍥悔 𝍦災 𝍧休 𝍨凶
𝍦災 𝍦災 𝍦災 𝍦災 𝍦災 𝍦災 𝍦災 𝍦災 𝍦災

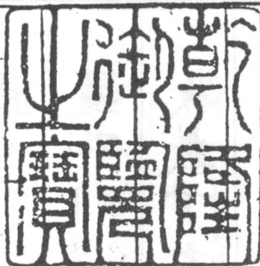
横八 𝍠吉 𝍡咎 𝍢祥 𝍣吝 𝍤平 𝍥悔 𝍦災 𝍧休 𝍨凶
𝍧休 𝍧休 𝍧休 𝍧休 𝍧休 𝍧休 𝍧休 𝍧休 𝍧休

横九 𝍠吉 𝍡咎 𝍢祥 𝍣吝 𝍤平 𝍥悔 𝍦災 𝍧休 𝍨凶
𝍨凶 𝍨凶 𝍨凶 𝍨凶 𝍨凶 𝍨凶 𝍨凶 𝍨凶 𝍨凶

大數下之小數起一一以至九九八十一數皆同其吉凶則互換左以横序右以縱序如左是一數則吉起横一凶終横九左是二數則吝起横一悔終横九如右是一數則吉起縱一凶終縱九右是二數則吝

起縱一凶終縱九皆視周流圖以原右一下一圖爲左一

例



易學象數論卷四

易學象數論卷五

餘姚黃宗羲撰

皇極一

皇極之數一元十二會為三百六十運一會三十運為三百六十世一運十二世為三百六十年一世三十年為三百六十月一年十二月為三百六十日一月三十日為三百六十時一日十二時為三百六十分一時三

十分為三百六十秒蓋自大以至於小總不出十二與三十之反覆相承而已以掛一圖之二百五十六卦分配凡一運一世一年一月一日一時各得四爻其為三百六十者盡二百四十卦餘十六卦分於二十四氣亦每氣得四爻以寓閏法於其間不論運世年月日時皆有閏也然推求其說多有可疑夫自一年成數言之為三百六十日自十二月言之為三百五十四日自二十四氣言之為三百六十五日三時自閏歲言之為三百

八十四日今以康節之術按之於歷辰法三百六十其數皆以秒言日法四千三百二十月法十二萬九千六百歲法一百五十五萬五千二百世法四千六百六十五萬六千運法五億五千九百八十七萬二千會法一百六十七億九千六百一十六元法二千一十五億五千三百九十二萬皆成數也在一月為三十日於朔策強二千一百六十於氣策弱一千八百九十在一年為三百六十日於歲實

弱二萬二千六百八十於十二朔實强二萬五千九百二十既不可施之歴矣乃於二氣相接之際各增一日以為閏以准一年三百八十四日之數可謂巧矣然三百八十四日有閏之歳也閏雖每歳有之亦必積之三歳兩歳而後滿於朔實故有三百八十四日之歳若一歳之閏筞只四萬八千六百今槩之三百八十四日是歳歳有閏月也豈可通乎且所謂閏者見之於年月日時者也就如其說增此四文亦當

增之於三百六十之中徒增之於卦其為三百六十者如故是有閏之名而無閏之實矣是故運世歲無閏而月日時有閏六者不可一例一年之日三百五十四以運准之則少六日一月之時三百五十四以世准之則少六時康節必欲以十二與三十整齊之其奇齡豈可抹殺乎如以康節之數而立法歲實一百五十七萬七千八百八十朔策一十二萬七千四百四十氣策六萬五千七百四十五閏法四萬八千六百由此推而上之

為元會運世庶乎可通耳康節之為此書其意總括古今之歷學盡歸於易柰易之於歴本不相通硬相牽合所以其説愈煩其法愈巧終成一部鶻突歴書而不可用也

皇極二 起運

乾兌離震為天之四卦四卦自交成十六卦十六而十六之得二百五十六卦謂之掛一圖以之分配元會運世年月日時然在一元會止十二止以辟卦配之一元

之中有三百六十運一會之中有三百六十世一運之
中有三百六十年一世之中有三百六十月一年之中
有三百六十日一月之中有三百六十時凡此六者則
以掛一圖配之皆用四爻直一三百六十晝二百四十
卦餘十六卦每氣之首各用四爻二十四氣恰盡餘卦
頤六者起卦各有不同一曰運卦張文饒得牛無邪之
傳以為堯當賁之六五堯即位在日甲月巳星癸辰未
之甲辰年巳歷一百八十運若起元之元之元之元泰

卦至此在會之世之世之世其卦為同人與無邪之傳異矣惟起於世之元之元之元升卦則至此是元之世之世之世之世始合無邪之賁直三四五上爻一爻直三世其世在巳未則是五爻以來四十一年也故爻饒據此遂起升卦番易祝氏謂起泰者未然之卦運世用之起升者已然之卦嵗月日時用之直以堯當同人然無邪有所授受祝氏以意逆之固不當舍無邪而從祝氏也

二曰世卦起於會首所當之卦子會起升丑會起否寅

會起損卯會起泰辰會起渙巳會起屯午會起損未會起坎申會起比酉會起大畜戌會起隨亥會起剝夏禹八年入午會祝氏起卦用泰午會之首在大畜故以大畜六五至節九二為世之始其卦雖異損其起於午會同也但以堯之巳未世直賁歷明夷同人以與午會之大畜相接續不知逆推而上則巳會甲子世一千八百一亦起於大畜矣以巳會而用午會之起卦何所取義蓋祝氏聞堯運在賁之説用元之元以推運卦既不能

合而午會世起大畜其上適與賁接遂謂無邪所言為堯之世卦非運卦也亦未嘗逆推知其乖戾耳丈饒言世卦隨大運消長遇奇卦則取後卦遇偶卦則取前卦併二卦以當十二世據之是世卦不煩別起只在運卦左右如己未世之運卦是賁為偶卦則取前卦之无妄合之分配癸亥運內之十二世可也三曰年卦所謂小運也以世當月以年當日視其世所當之辰而起子起冬至丑起大寒寅起雨水卯起春分辰起穀雨巳起小

滿午起夏至未起大暑申起處暑酉起秋分戌起霜降亥起小雪所謂中氣起三十日分二氣一氣分三候一月六候甲巳孟季仲各直五日子午卯酉為仲辰戌丑未為季寅申巳亥為孟仲孟逆生先候五日季順行後候五日即如唐堯以巳未世為月甲辰年為日甲辰是大暑以甲巳季日當後五日起卦直師之三四五上至十一年甲寅得蠱之初六為立秋節巳未世之季氣即庚申世之初氣也若漢高小運以巳未世為月甲午為日亦

是大暑以甲己仲日當先五日起卦直歸妹初九祝氏
用元之元卦圖其起卦皆氣後月十五日非也四曰月
卦以甲子甲午年之正月起升蒙三十年而一周文饒
又言月卦隨小運進退如世卦之法如堯時師為甲辰
年偶卦則取前卦艮合之一爻配一月也五曰日卦從
氣不從月以立春起升蒙一年而周六曰時卦以朔日
之子起升蒙一月而周康節當時有數鈐私相授受後
之為學者多失其傳余為考定如此即如十二會之辟

卦朱子曰經世書以十二辟卦管十二會綳定時節却就中推吉凶消長堯時正是乾卦九五按一會得一卦會有三十運是五運得一爻也巳會當星之巳一百七十六巳入乾上九唐堯在星之癸一百八十是上爻將終安得云九五哉於其易明者且然況科條煩碎孰肯究心於此乎

皇極三卦氣序

卦氣圖二百五十六位之序雖曰乾兌離震四卦自交

而成然按之方圖又錯雜時有出入則別立取卦之法於通數中除極數以謂即見聖人畫卦之旨通數二萬八千九百八十一萬六千五百七十六陽剛太少其數十凡四位為四十以四因之得一百六十陰柔太少其數十二凡四位為四十八以四因之得一百九十二以二數相唱和各得三萬七百二十謂之動植體數於一百六十陽數之中除去陰數四十八得一百一十二於一百九十二陰數之中除去陽數四十得一百五十二以一百五十二與一百十二相唱和各得一萬七千二十四謂之動植用數以用數自乘得通數

極數元之元一元之會十二元之運三百六十元之世四千三百二十會之元十二會之會一百

四十四會之運四千三百二十會之世五萬一千八百四十運之元三百六十運之會四千三百二十運之運一十二萬九千六百運之世一百五十五萬五千二百世之元四千三百二十世之會五萬一千八百四十世之運一百五十五萬五千二百世之世一千八百六十六萬二千四百假令元之元置通數從左起二萬至右六凡九位以其中位之一萬分列於右四位為九千九百九十十其通數萬下之六千五百七十除卦身八筭在千位除之又除元六除去不用以此列之

之元極數一餘二萬八千九百八十萬一千九百九十九以中位。萬為中位左見八八屬坤右見一一屬乾左為外卦右為内卦成地天泰其第二卦即以第一卦餘筭除卦身除極數滿六十四卦方去餘筭再置通數如在會之元即以十二除起凡除卦身動中萬除右卦身進動百萬除左卦身然取卦往往不能相合則别有五法一法退陰於右卦身減一筭或二筭二法進陽於左卦增一筭或二筭進退不過三三法虛張奇畫虛張五則為

乾六畫四法分布偶畫分布十則為坤十二畫五法消息移右筭補左謂消陰息陽移左筭補右謂之消陽息陰數不過八牛無邪所傳如此又謂退陰而不合則又進陽進陽而又不合則又虛張以至於消息而止皆必先右而後左以其推之則不然有不合者方用五法若右合而左不合當竟用其法於左安得先陰而後陽乎左為陽右為陰有不合者進退可合則用進退虛張分布可合則用虛張分布消息可合則用消息不須從進退以至

於消息也此此無邪之説胡廷芳所以謂之繁晦歟然用此五法以增減則無卦不可附會故必知卦而後可筭卦若欲從筭以定卦則五法俱不可用而通極二數有時而窮也圖之為序當必有説張祝二家皆影響矣

皇極四 蓍法

七十二蓍合一曰太極分為二以象兩置左不用揲右以四視其餘數一為元二為會三為運四為世既得象矣元會運世為四象復合而分之取左之四并於右既分之後從左手取

四策入於右手置左不用揲右以八視其餘數為上卦之體復合而分之取右之四并於左取右手四策入於左手置右不用揲左以八視其餘數為下卦之體二體相附既得卦矣復合而分之置右不用揲左以六視其餘數自一為初訖六為上以定直事之爻假令初揲餘一於象為元再揲餘五上體為巽三揲餘七下體為艮巽艮合為漸在卦氣圖得元之漸卦終揲餘六則上九為直事之爻漸當元之會之會之運以律呂圖求之元之會為日月聲卦

當履會之運爲火土音卦當蒙合之爲物數則卦當遯困以觀物之象准之爲皇之帝之帝之王皇帝王霸飛之走之走之木飛走木草士之農之農之工士農工商一之二之七之六之類是也上九爻變陰則爲蹇爻自下而上奇位爲陽偶位爲陰當位則不變不當位則變以九處上爲不當位故變上體巽變震則爲小過乾兌離震居上坤艮坎巽居下爲當位反是爲不當位當位則不變不當位則變以巽居上體故變卦爻皆以當位爲吉不當位爲凶漸者艮歸魂之卦以九三爲世爻上九爲應爻令上九爲當世直事之爻則應復爲世與本爻相敵此占之

大畧也康節本無蓍法張文饒立之以配易元包虛有
辭而經世無辭有辭者以辭占無辭者占其陰陽之進
退卦爻之當否時日之蚤暮五行之盛衰爻者時用也
卦者定體也爻之變不變以觀其隨時卦之變不變以
觀其大定變不變者數也利不利者命也辨其邪正則
有義若愛惡之私不忘於胷中則吉
心致志不可謂之誠也

皇極五致用

致用之法以一定之卦推治亂以聲音數取卦占事物
凡占一卦視其卦之當位與否當位則不變不當位則
變卦既變矣視其所直之爻當位與否當位則不變不
當位則變以終變之卦為準終變之卦即不當位亦不
變本卦為貞變卦為悔當位則吉不當位則凶視其卦
為奇為偶於方圖中奇卦在右為陽中陽在左為陰中
陽偶卦在左為陰中陰在右為陽中陰陽為順陰為逆
視其卦在某會某運某世大運以會當月以運當日以

世當辰如堯之巳會癸亥運巳未世即一歲之五月三十日未時也小運以世當月以年當日以月當時如堯之巳未世甲辰年即一歲之六月十一日也視其卦之納甲與所當之年月日時有無生尅視其卦之世應與所直之爻有無倫奪又以律呂圖求之運在四大象中某所得天門唱卦居左世在四大象中某所得地戶和卦居右合兩卦並觀在既濟圖第幾位合掛一圖問卦然後以其卦變化進退之而推其時運之吉凶若用年配

世則以世求天門唱卦居左以年求地户和卦居右與上一例取卦之時視筭位中餘數以六位配六爻元自一起世至九終無問十百千萬皆以當一一為甲二為辛三為丙四為癸五為戊六為乙七為庚八為丁九為壬十為己甲乙為木為饑饉為曲直之物庚辛為金為兵戈為双物丙丁為火為大旱為鋭物壬癸為水為淫潦為流濕之物戊己為土為中興為重滯之物此致用之大凡也皇極包羅甚富百家之學無不可資以為用而

其要領在推數之無窮宋景濂作溟涬生贊記蜀道士杜可大之言曰宇宙太虛一塵爾人生其間為塵幾何是茫茫者尚了然心目間此一言已盡皇極之秘能者自有冥契則余言亦說鈴也

掛一圖

元之元		
元之元之元之元 泰 冬至	元之元之會之元 需	元之元之運之元 壯
元之元之元之會 損	元之元之會之會 孚	元之元之運之會 睽
元之元之元之運 大畜	元之元之會之運 小畜	元之元之運之運 大有 小寒
元之元之元之世 節	元之元之會之世 歸妹	元之元之運之世 兑

	元之會				元之運		
元之元之世之元 夬	元之會之元之元 咸	元之會之會之元 小過	元之會之運之元 蹇	元之會之世之元 臨	元之運之元之元 晉 立春	元之運之會之元 巽	元之運之運之元 井
元之元之世之會 履	元之會之元之會 未	元之會之會之會 渙 大寒	元之會之運之會 蒙	元之會之世之會 謙	元之運之元之會 觀	元之運之會之會 升	元之運之運之會 豐
元之元之世之運 乾	元之會之元之運 旅	元之會之會之運 漸	元之會之運之運 艮	元之會之世之運 坤	元之運之元之運 比	元之運之會之運 否	元之運之運之運 屯 雨水
元之元之世之世 困	元之會之元之世 解	元之會之會之世 坎	元之會之運之世 師	元之會之世之世 遁	元之運之元之世 剝	元之運之會之世 豫	元之運之運之世 革

元之世					會之元		
元之運之世之元 常	元之世之元之元 離	元之世之會之元 家人	元之世之運之元 既	元之世之世之元 復	會之元之元之元 損 春分	會之元之會之元 中孚	會之元之運之元 大有
元之運之世之會 蠱	元之世之元之會 大過	元之世之會之會 震 驚蟄	元之世之運之會 頤	元之世之世之會 同人	會之元之元之會 大畜	會之元之會之會 小畜	會之元之運之會 兌
元之運之世之運 訟	元之世之元之運 姤	元之世之會之運 鼎	元之世之運之運 萃	元之世之世之運 无妄	會之元之元之運 節	會之元之會之運 大壯	會之元之運之元 夬 清明
元之運之世之世 益	元之世之元之世 隨	元之世之會之世 噬嗑	元之世之運之世 明夷	元之世之世之世 賁	會之元之元之世 需	會之元之會之世 睽	會之元之運之世 履

會之元之世之元 乾
會之元之世之會 困
會之元之世之運 咸
會之元之世之世 未濟

會之會

會之會之元之元 旅
會之會之元之會 解
會之會之元之運 妹
會之會之元之世 渙

會之會之會之元 漸
會之會之會之會 坎 穀雨
會之會之會之會 蹇
會之會之會之世 蒙

會之會之運之元 艮
會之會之運之會 師
會之會之運之運 泰
會之會之運之世 臨

會之會之世之元 謙
會之會之世之會 小過
會之會之世之運 觀
會之會之世之世 剝

會之運

會之運之元之元 蠱 立夏
會之運之元之會 井
會之運之元之運 屯
會之運之元之世 遯

會之運之會之元 姤
會之運之會之會 訟
會之運之會之運 无妄
會之運之會之世 大過

會之運之運之元 豫
會之運之運之會 鼎
會之運之運之運 比
會之運之運之世 巽 小滿

會之運之世之元 坤	會之運之世之會 升	會之運之世之運 萃	會之運之世之世 隨

會之世

會之世之元之元 晉	會之世之元之會 噬	會之世之元之運 否	會之世之元之世 離
會之世之會之元 革	會之世之會之會 頤 芒種	會之世之會之運 復	會之世之會之世 常
會之世之運之元 豐	會之世之運之會 震	會之世之運之運 家	會之世之運之世 益
會之世之世之元 既	會之世之世之會 賁	會之世之世之運 夷	會之世之世之世 同

運之元

運之元之元之元 大畜 夏至	運之元之元之會 節	運之元之元之運 需	運之元之元之世 孚
運之元之會之元 小畜	運之元之會之會 妹	運之元之會之運 睽	運之元之會之世 有
運之元之運之元 兌	運之元之運之會 夬	運之元之運之運 履 小暑	運之元之運之世 乾

	運之會				運之運		
運之元之世之元 困	運之會之元之元 常	運之會之會之元 姤	運之會之運之元 小過	運之會之世之元 益	運之運之元之元 漸 立秋	運之運之會之元 蹇	運之運之運之元 師
運之元之世之會 未	運之會之元之會 鼎	運之會之會之會 隨 大暑	運之會之運之會 震	運之會之世之會 井	運之運之元之會 晉	運之運之會之會 豫	運之運之運之會 艮
運之元之世之運 解	運之會之元之運 大過	運之會之會之運 旅	運之會之運之運 渙	運之會之世之運 屯	運之運之元之運 萃	運之運之會之運 遯	運之運之運之運 剝
運之元之世之世 壯	運之會之元之世 訟	運之會之會之世 噬嗑	運之會之運之世 巽	運之會之世之世 坎	運之運之元之世 泰	運之運之會之世 咸	運之運之運之世 觀

	元	會	運	世
	運之運之世之元 安	運之運之世之會 離	運之運之世之運 豐	運之運之世之世 復
運之世	運之世之元之元 蠱	運之世之元之會 革	運之世之元之運 家	運之世之元之世 否
	運之世之會之元 比	運之世之會之會 升 白露	運之世之會之運 頤	運之世之會之世 賁
	運之世之運之元 蒙	運之世之運之會 謙	運之世之運之運 坤	運之世之運之世 同
	運之世之世之元 夷	運之世之世之會 臨	運之世之世之運 損	運之世之世之世 既
世之元	世之元之元之元 升 秋分	世之元之元之會 蒙	世之元之元之運 蠱	世之元之元之世 井
	世之元之會之元 坎	世之元之會之會 巽	世之元之會之運 渙	世之元之會之世 解
	世之元之運之元 常	世之元之運之會 未	世之元之運之運 鼎 寒露	世之元之運之世 困

世之會

世之元之世之元 大過
世之元之世之會 姤
世之元之世之運 訟
世之元之世之世 隨

世之會之元之元 兑
世之會之元之會 乾
世之會之元之運 萃
世之會之元之世 噬

世之會之會之元 夬
世之會之會之會 否 霜降
世之會之會之運 妄
世之會之會之世 睽

世之會之運之元 咸
世之會之運之會 草
世之會之運之運 遯
世之會之運之世 有

世之會之世之元 履
世之會之世之會 泰
世之會之世之運 剥
世之會之世之世 頤

世之運

世之運之元之元 益 立冬
世之運之元之會 豐
世之運之元之運 妹
世之運之元之世 壯

世之運之會之元 小過
世之運之會之會 臨
世之運之會之運 賁
世之運之會之世 孚

世之運之運之元 既
世之運之運之會 晉
世之運之運之運 損 小雪
世之運之運之世 節

世之運之世之元 家	世之運之世之會 需	世之運之世之運 大畜	世之運之世之世 小畜
世之世			
世之世之元之元 坤	世之世之元之會 謙	世之世之元之運 漸	世之世之元之世 艮
世之世之會之元 離	世之世之會之會 比 大雪	世之世之會之運 蹇	世之世之會之世 豫
世之世之運之元 師	世之世之運之會 同	世之世之運之運 旅	世之世之運之世 屯
世之世之世之元 觀	世之世之世之會 震	世之世之世之運 復	世之世之世之世 明夷

世三十　運三百六十　會一萬八百　元十二萬九千六百

世之世九百　世之運一萬八百　世之會三十二萬四千　世之元三百八十八萬八千

運之世一萬八百　運之運十二萬九千六百　運之會三百八十八萬八千　運之元四千六百六十五萬六千

會之世三十二萬四千　會之運三百八十八萬八千　會之會一億一千六百六十四萬　會之元十三億九千九百六十八萬

元之世三百八十八萬八千　元之運四千六百六十五萬六千　元之會十三億九千九百六十八萬　元之元一百六十七億九千六百十六萬

元會運世本數四互相乘則變為十六

世之世之世之世八十一萬以九百乘九百而得

世之世之世之運九百七十二萬以九百乘一萬八百

世之運之世之運一億一千六百六十四萬以一萬八百乘一萬八百

世之世之世之會二億九千一百六十萬以九百乘三十二萬四千

世之運之運之運一十三億九千九百六十八萬以一萬八

百乘十二萬九千六百

世之世之世之元三十四億九千九百二十萬以九百乘三百八十八萬八千

運之運之運之運一百六十七億九千六百一十六萬以十二萬九千六百自乘

世之世之運之元四百一十九億九千四百十萬以九百乘四千六百六十五萬六千

世之世之會之會一千四百十九億七千六百萬以九百乘一億

一〻千六百六十四萬

世之運之運之元五千三十八億八千四百八十萬以一萬八百乘四千六百六十五萬六千

世之世之會之元一萬二千五百九十七億一千二百萬以九百乘十三億九千九百六十八萬

運之運之運之元六萬四百六十六億一千七百六十萬以十二萬九千六百乘四千六百六十五萬六千

世之世之元之元一十五萬一千一百六十五億四千

四百萬以九百五十一百六十七億九千六百十六萬

世之會之會三十八萬四百九十一億三千六百萬以三十二萬四千乘一億一千六百六十四萬

世之運之元之元一百八十一萬三千九百八十五億二千八百萬以一萬八百乘一百六十七億九千六百十六萬

世之會之元四百五十三萬四千九百六十三億二十萬以三十二萬四千乘十三億九千九百六十八萬

運之運之元之元二千一百七十六萬七千八百二十

三億三千六百萬以十二萬九千六百乘一百六十七億六百十六萬

世之會之元之元五千四百四十一萬九千六百五十八億四千以三十二萬四千乘一百六十七億六百十六萬

會之會之會之會一兆三千五百五十五萬四千八百九十六億以一億一千六百六十四萬自乘

運之會之元之元六兆五千三百三萬四千七百億八十萬以三百八十八萬八千乘一百六十七億六百十六萬

會之會之會之元十六兆三千二百五十八萬六千七

百五十二億（以一億一千六百六十四萬乘十三億九千九百六十八萬）
運之元之元之元七十八兆三千六百四十一萬六千四百九億六十萬（以四千六百六十五萬六千乘一百六十七億九千六百十六萬）
會之會之元之元一百九十五兆九千一百四萬一千二十四億（以一億一千六百六十四萬乘一百六十七億九千六百十六萬）
會之元之元之元二千三百五十兆九千二百四十九萬二千二百八十八億（以十三億九千九百六十八萬乘一百六十七億九千六百十六萬）

元之元之元之元二萬八千二百十一兆九百九十萬七千四百五十六億以一百六十七億九千六百十六萬自乘
又以十六數互相乘如元之會爲一數其下之運之世爲一數乘之變爲二百五十六數分配二百五十六卦自泰起元之元之元之元之元得二萬八千二百十一兆九百九十萬七千四百五十六億至明夷卦終爲世之世之世之世之世得八十一萬今舉二十五條爲例

既濟陽圖

元之元

元之元　否　否　泰會之元　通　否　震運之元　谿　否　大畜世之元　姤　否　夬
水水音　八　八　坤火水音　七　八　剝土水音　六　八　比石水音　五　八　觀
日日聲　一　一　乾日日聲　一　一　乾日日聲　一　一　乾日日聲　一　一　乾
元之會　否　通　損會之會　通　通　孚運之會　谿　通　睽世之會　姤　通　履
水火音　八　七　謙火火音　七　七　艮土火音　六　七　蹇石火音　五　七　漸
日日聲　一　一　乾日日聲　一　一　乾日日聲　一　一　乾日日聲　一　一　乾
元之運　否　谿　大畜會之運　通　谿　小畜運之運　谿　谿　有世之運　姤　谿　乾
水土音　八　六　師火土音　七　六　蒙土土音　六　六　坎石土音　五　六　渙
日日聲　一　一　乾日日聲　一　一　乾日日聲　一　一　乾日日聲　一　一　乾
元之世　否　姤　節會之世　通　姤　妹運之世　谿　姤　兑世之世　姤　姤　困
水石音　八　五　升火石音　七　五　蠱土石音　六　五　井石石音　五　五　巽
日日聲　一　一　乾日日聲　一　一　乾日日聲　一　一　乾日日聲　一　一　乾

元之元 否革 咸會之元 遯革 小過運之元 姤革 蹇世之元 姤革 臨
水水音 八 八 坤水水音 七 八 剝土水音 六 八 比石水音 五 八 觀
日月聲 一 二 履日月聲 一 二 履日月聲 一 二 履日月聲 一 二 履
元之會 否咸 未會之會 遯咸 渙運之會 姤咸 蒙世之會 姤咸 謙
水火音 八 七 謙火火音 七 七 艮土火音 六 七 蹇石火音 五 七 漸
日月聲 一 二 履日月聲 一 二 履日月聲 一 二 履日月聲 一 二 履

元之會

元之運 否困 旅會之運 遯困 漸運之運 姤困 艮世之運 姤困 坤
水土音 八 六 師火土音 七 六 蒙土土音 六 六 坎石土音 五 六 渙
日月聲 一 二 履日月聲 一 二 履日月聲 一 二 履日月聲 一 二 履
元之世 否大過 解會之世 遯大過 坎運之世 姤大過 師世之世 姤大過 遁
水石音 八 五 升火石音 七 五 蠱土石音 六 五 井石石音 五 五 巽
日月聲 一 二 履日月聲 一 二 履日月聲 一 二 履日日聲 一 二 履

元之運

元之元 否晉 晉會之元 遁晉 巽運之元 訟晉 井世之元 姤晉 常

水水音 八八 坤火水音 七八 剝土水音 六八 比石水音 五八 觀

日星聲 一三 同人日星聲 一三 同人日星聲 一三 同人日星聲 一三 同人

元之會 否旅 觀會之會 遁旅 升運之會 訟旅 豐世之會 姤旅 蠱

水火音 八七 謙火火音 七七 艮土火音 六七 蹇石火音 五七 漸

日星聲 一三 同人日星聲 一三 同人日星聲 一三 同人日星聲 一三 同人

元之運 否未 比會之運 遁未 否運之運 訟未 屯世之運 姤未 訟

水土音 八六 師火土音 七六 蒙土土音 六六 坎石土音 五六 渙

日星聲 一三 同人日星聲 一三 同人日星聲 一三 同人日星聲 一三 同人

元之世 否鼎 剝會之世 遁鼎 豫運之世 訟鼎 革世之世 姤鼎 益

水石音 八五 升火石音 七五 蠱土石音 六五 井石石音 五五 巽

日星聲 一三 同人日星聲 一三 同人日星聲 一三 同人日星聲 一三 同人

元之世

元之元 [illegible] 離會之元 [illegible] 家運之元 [illegible] 旣世之元 [illegible] 復
水水音 八八 坤火水音 七八 剝土水音 六八 比石水音 五八 觀
日辰聲 一四 妄日辰聲 一四 妄日辰聲 一四 妄日辰聲 一四 妄
元之會 [illegible] 大過會之會 [illegible] 震運之會 [illegible] 頤世之會 [illegible] 同人
水火音 八七 謙火火音 七七 艮土火音 六七 蹇石火音 五七 漸
日辰聲 一四 妄日辰聲 一四 妄日辰聲 一四 妄日辰聲 一四 妄
元之運 [illegible] 姤會之運 [illegible] 鼎運之運 [illegible] 萃世之運 [illegible] 无妄
水土音 八六 師火土音 七六 蒙土土音 六六 坎石土音 五六 渙
日辰聲 一四 妄日辰聲 一四 妄日辰聲 一四 妄日辰聲 一四 妄
元之世 [illegible] 隨會之世 [illegible] 噬運之世 [illegible] 夷世之世 [illegible] 賁
水石音 八五 升火石音 七五 蠱土石音 六五 井石石音 五五 巽
日辰聲 一四 妄日辰聲 一四 妄日辰聲 一四 妄日辰聲 一四 妄

會之元

元之元　萃否損　會之元　咸否孚　運之元　困否有　世之元　大過否乾
水水音　八八坤　火水音　七八剝　土水音　六八比　石水音　五八觀
月日聲　二一夬　月日聲　二一夬　月日聲　二一夬　月日聲　二一夬
元之會　萃頤大畜　會之會　咸頤小畜　運之會　困頤兌　世之會　大過頤困
水火音　八七謙　火火音　七七艮　土火音　六七蹇　石火音　五七漸
月日聲　二一夬　月日聲　二一夬　月日聲　二一夬　月日聲　二一夬
元之運　萃歸節　會之運　咸歸大壯　運之運　困歸夬　世之運　大過歸咸
水土音　八六師　火土音　七六蒙　土土音　六六坎　石土音　五六渙
月日聲　二一夬　月日聲　二一夬　月日聲　二一夬　月日聲　二一夬
元之世　萃萃需　會之世　咸萃睽　運之世　困萃履　世之世　大過萃未
水石音　八五升　火石音　七五蠱　土石音　六五井　石石音　五五巽
月日聲　二一夬　月日聲　二一夬　月日聲　二一夬　月日聲　二一夬

會之會

元之元　萃萃旅會之元　戚萃漸運之元　田萃艮世之元大過萃謙
水水音　八八坤火水音　七八剥土水音　六八比石水音　五八觀
月月聲　二二兑月月聲　二二兑月月聲　二二兑月月聲　二二兑
元之會　萃戚解會之會　戚戚坎運之元　田戚師世之會大過戚小過
水火音　八七謙火火音　七七艮土水音　六七蹇石火音　五七漸
月月聲　二二兑月月聲　二二兑月月聲　二二兑月月聲　二二兑
元之運　萃田妹會之運　戚田蹇運之運　田田泰世之運大過田觀
水土音　八六師火土音　七六蒙土土音　六六坎石土音　五六渙
月月聲　二二兑月月聲　二二兑月月聲　二二兑月月聲　二二兑
元之世　萃大過渙會之世　戚大過蒙運之世　田大過臨世之世大過大過剥
水石音　八五升火石音　七五蠱土石音　六五井石石音　五五巽
月月聲　二二兑月月聲　二二兑月月聲　二二兑月月聲　二二兑

會之運

元之元 萃晉 蠱會之元 咸晉 姤運之元 困晉 豫世之世 大過晉 坤

水水音 八 八 坤火水音 七 八 剝土水音 六 八 比石水音 五 八 觀

月星聲 二 三 草月星聲 二 三 草月星聲 二 三 草月星聲 二 三 草

元之會 萃旅 井會之會 咸旅 訟運之會 困旅 鼎世之會 大過旅 升

水火音 八 七 謙火火音 七 七 艮土火音 六 七 蹇石火音 五 七 漸

日星聲 二 三 草月星聲 二 三 草月星聲 二 三 草月星聲 二 三 草

元之運 萃未 屯會之運 咸未 妄運之運 困未 比世之運 大過未 萃

水土音 八 六 師火土音 七 六 蒙土土音 六 六 坎石土音 五 六 渙

月星聲 二 三 草月星聲 二 三 草月星聲 二 三 草月星聲 二 三 草

元之世 萃既 遀會之世 咸既 大過運之世 困既 巽世之世 大過既 隨

水石音 八 五 升火石音 七 五 蠱土石音 六 五 井石石音 五 五 巽

月星聲 二 三 草月星聲 二 三 草月星聲 二 三 草月星聲 二 三 草

元之元萃豫晉會之元咸豫萃運之元困豫豐世之元大過豫既
水水音八八坤火水音七八剝土水音六八比石水音五八觀
月辰聲二四隨月辰聲二四隨月辰聲二四隨月辰聲二四隨
元之會萃小過噬會之會咸小過頤運之會困小過震世之會大過小過賁

會之世

水火音八七謙火火音七七艮土火音六七蹇石火音五七漸
月辰聲二四隨月辰聲二四隨月辰聲二四隨月辰聲二四隨
元之運萃解否會之運咸解復運之運困解家世之運大過解夷
水土音八六師火土音七六蒙土土音六六坎石土音五六渙
月辰聲二四隨月辰聲二四隨月辰聲二四隨月辰聲二四隨
元之世萃鼎離會之世咸鼎常運之世困鼎益世之世大過鼎同
水石音八五升火石音七五蠱土石音六五井石石音五五巽
月辰聲二四隨月辰聲二四隨月辰聲二四隨月辰聲二四隨

運之元

元之元 晉 否 大畜會之元 旅 否 小畜運之元 未 否 兌世之元 既 否 困

水水音 八八 坤火水音 七八 剝土水音 六八 比石水音 五八 觀

星日聲 三一 有星日聲 三一 有星日聲 三一 有星日聲 三一 有

元之會 晉 渙 節會之會 旅 渙 妹運之會 未 渙 夬世之會 既 渙 未

水火音 八七 謙火火音 七七 艮土火音 六七 蹇石火音 五七 漸

星日聲 三一 有星日聲 三一 有星日聲 三一 有星日聲 三一 有

元之運 晉 解 需會之運 旅 解 睽運之運 未 解 履世之運 既 解 解

水土音 八六 師火土音 七六 蒙土土音 六六 坎石土音 五六 渙

星日聲 三一 有星日聲 三一 有星日聲 三一 有星日聲 三一 有

元之世 晉 壯 孚會之世 旅 壯 有運之世 未 壯 乾世之世 既 壯 壯

水石音 八五 升火石音 七五 蠱土石音 六五 井石石音 五五 巽

星日聲 三一 有星日聲 三一 有星日聲 三一 有星日聲 三一 有

運之會

元之元昍莽常會之元旅莽姤運之元夬莽小過世之元鼎莽益
水水音八八坤火水音七八剝土水音六八比石水音五八觀
星月聲三二睽星月聲三二睽星月聲三二睽星月聲三二睽
元之會昍戉鼎會之會旅戉隨運之會夬戉震世之會鼎戉井
水火音八七謙火火音七七艮土火音六七蹇石火音五七漸
星月聲三二睽星月聲三二睽星月聲三二睽星月聲三二睽
元之運昍困大過會之運旅困旅運之運夬困渙世之運鼎困屯
水土音八六師火土音七六蒙土土音六六坎石土音五六渙
星月聲三二睽星月聲三二睽星月聲三二睽星月聲三二睽
元之世昍大過訟會之世旅大過噬運之世夬大過巽世之世鼎大過坎
水石音八五升火石音七五蠱土石音六五井石石音五五巽
星月聲三二睽星月聲三二睽星月聲三二睽星月聲三二睽

運之運

元之元 晉 晉 漸會之元 旅 晉 蹇運之元 未 晉 師世之元 鼎 晉 妄
水水音 八 八 坤火水音 七 八 剝土水音 六 八 比石水音 五 八 觀
星星聲 三 三 離星星聲 三 三 離星星聲 三 三 離星星聲 三 三 離
元之會 晉 旅 晉會之會 旅 旅 豫運之會 未 旅 艮世之會 鼎 旅 離
水火音 八 七 謙火火音 七 七 艮土火音 六 七 蹇石火音 五 七 漸
星星聲 三 三 離星星聲 三 三 離星星聲 三 三 離星星聲 三 三 離
元之運 晉 未 萃會之運 旅 未 適運之運 未 未 剝世之運 鼎 未 豐
水土音 八 六 師火土音 七 六 蒙土土音 六 六 坎石土音 五 六 渙
星星聲 三 三 離星星聲 三 三 離星星聲 三 三 離星星聲 三 三 離
元之世 晉 鼎 泰會之世 旅 鼎 咸運之世 未 鼎 觀世之世 鼎 鼎 復
水石音 八 五 升火石音 七 五 蠱土石音 六 五 井石石音 五 五 巽
星星聲 三 三 離星星聲 三 三 離星星聲 三 三 離星星聲 三 三 離

運之世

元之元 [illegible] 蠱會之元 [illegible] 比運之元 [illegible] 蒙世之元 [illegible] 夷
水水音 八八 坤火水音 七八 剝土水音 六八 比石水音 五八 觀
星辰聲 三四 噬星辰聲 三四 噬星辰聲 三四 噬星辰聲 三四 噬
元之會 [illegible] 草會之會 [illegible] 升運之會 [illegible] 謙世之會 [illegible] 臨
水火音 八七 謙火火音 七七 艮土火音 六七 蹇石火音 五七 漸
星辰聲 三四 噬星辰聲 三四 噬星辰聲 三四 噬星辰聲 三四 噬
元之運 [illegible] 家會之運 [illegible] 頤運之運 [illegible] 坤世之運 [illegible] 損
水土音 八六 師火土音 七六 蒙土土音 六六 坎石土音 五六 渙
星辰聲 三四 噬星辰聲 三四 噬星辰聲 三四 噬星辰聲 三四 噬
元之世 [illegible] 否會之世 [illegible] 賁運之世 [illegible] 同世之世 [illegible] 既
水石音 八五 升火石音 七五 蠱土石音 六五 井石石音 五五 巽
星辰聲 三四 噬星辰聲 三四 噬星辰聲 三四 噬星辰聲 三四 噬

世之元

元之元[illegible]升會之元[illegible]坎運之元[illegible]常世之元[illegible]大過

水水音　八八　坤火水音　七八　剝土水音　六八　比石水音　五八　觀

辰日聲　四一　壯辰日聲　四一　壯辰日聲　四一　壯辰日聲　四一　壯

元之會[illegible]蒙會之會[illegible]巽運之會[illegible]未世之會[illegible]姤

水火音　八七　謙火火音　七七　艮土火音　六七　蹇石火音　五七　漸

辰日聲　四一　壯辰日聲　四一　壯辰日聲　四一　壯辰日聲　四一　壯

元之運[illegible]蠱會之運[illegible]渙運之運[illegible]鼎世之運[illegible]訟

水土音　八六　師火土音　七六　蒙土土音　六六　坎石土音　五六　渙

辰日聲　四一　壯辰日聲　四一　壯辰日聲　四一　壯辰日聲　四一　壯

元之世[illegible]井會之世[illegible]解運之世[illegible]困世之世[illegible]隨

水石音　八五　升火石音　七五　蠱土石音　六五　井石石音　五五　巽

辰日聲　四一　壯辰日聲　四一　壯辰日聲　四一　壯辰日聲　四一　壯

世之會

元之元豫萃兌會之元小過萃夬運之元解萃咸世之元常萃履
水水音八八坤火水音七八剝土水音六八比石水音五八觀
辰月聲四二妹辰月聲四二妹辰月聲四二妹辰月聲四二妹
元之會豫咸乾會之會小過咸否運之會解咸萃世之會常咸泰
水火音八七謙火火音七七艮土火音六七蹇石火音五七漸
辰月聲四二妹辰月聲四二妹辰月聲四二妹辰月聲四二妹
元之運豫困萃會之運小過困妄運之運解困適世之運常困剝
水土音八六師火土音七六蒙土土音六六坎石土音五六渙
辰月聲四二妹辰月聲四二妹辰月聲四二妹辰月聲四二妹
元之世豫大過噬會之世小過大過睽運之世解大過有世之世常大過頤
水石音八五升火石音七五蠱土石音六五井石石音五五巽
辰月聲四二妹辰月聲四二妹辰月聲四二妹辰月聲四二妹

世之運

元之元 豫晉 益會之元 小過晉 小過運之元 解晉 既世之元 萃晉 家
水水音 八八 坤火水音 七八 剝土水音 六八 比石水音 五八 觀
辰星聲 四三 豐辰星聲 四三 豐辰星聲 四三 豐辰星聲 四三 豐
元之會 豫旅 豐會之會 小過旅 臨運之會 解旅 晉世之會 萃旅 需
水火音 八七 謙火火音 七七 艮土火音 六七 蹇石火音 五七 漸
辰星聲 四三 豐辰星聲 四三 豐辰星聲 四三 豐辰星聲 四三 豐
元之運 豫未 妹會之運 小過未 賁運之運 解未 損世之運 萃未 大畜
水土音 八六 師火土音 七六 蒙土土音 六六 坎石土音 五六 渙
辰星聲 四三 豐辰星聲 四三 豐辰星聲 四三 豐辰星聲 四三 豐
元之世 豫鼎 壯會之世 小過鼎 孚運之世 解鼎 節世之世 萃鼎 小畜
水石音 八五 升火石音 七五 蠱土石音 六五 井石石音 五五 巽
辰星聲 四三 豐辰星聲 四三 豐辰星聲 四三 豐辰星聲 四三 豐

世之世

元之元[illegible][illegible]坤會之元[illegible][illegible]離運之元[illegible][illegible]師世之元[illegible][illegible]觀
水水音　八八　坤火水音　七八　剝土水音　六八　比石水音　五八　觀
辰辰聲　四四　震辰辰聲　四四　震辰辰聲　四四　震辰辰聲　四四　震
元之會[illegible][illegible]謙會之會[illegible][illegible]比運之會[illegible][illegible]同世之會[illegible][illegible]震
水火音　八七　謙火火音　七七　艮土火音　六七　蹇石火音　五七　漸
辰辰聲　四四　震辰辰聲　四四　震辰辰聲　四四　震辰辰聲　四四　震
元之運[illegible][illegible]漸會之運[illegible][illegible]蹇運之運[illegible][illegible]旅世之運[illegible][illegible]復
水土音　八六　師火土音　七六　蒙土土音　六六　坎石土音　五六　渙
辰辰聲　四四　震辰辰聲　四四　震辰辰聲　四四　震辰辰聲　四四　震
元之世[illegible][illegible]艮會之世[illegible][illegible]豫運之世[illegible][illegible]屯世之世[illegible][illegible]夷
水石音　八五　升火石音　七五　蠱土石音　六五　井石石音　五五　巽
辰辰聲　四四　震辰辰聲　四四　震辰辰聲　四四　震辰辰聲　四四　震

陰圖

歲之歲

水水音 一一 坤	水水音 一一 坤	水水音 一一 坤	水水音 一一 坤
日日聲 八八 乾	月日聲 七八 夬	星日聲 六八 有	辰日聲 五八 壯
歲之歲 泰泰	月之歲 臨泰	日之歲 夷泰	時之歲 復泰
水水音 一一 坤	水水音 一一 坤	水水音 一一 坤	水水音 一一 坤
日月聲 八七 履	月月聲 七七 兌	星月聲 六七 睽	辰月聲 五七 妹
歲之月 泰臨	月之月 臨臨	日之月 夷臨	時之月 復臨
水水音 一一 坤	水水音 一一 坤	水水音 一一 坤	水水音 一一 坤
日星聲 八六 同	月星聲 七六 革	星星聲 六六 離	辰星聲 五六 豐
歲之日 泰夷	月之日 臨夷	日之日 夷夷	時之日 復夷
水水音 一一 坤	水水音 一一 坤	水水音 一一 坤	水水音 一一 坤
日辰聲 八五 无	月辰聲 七五 隨	星辰聲 六五 噬	辰辰聲 五五 震
歲之時 泰復	月之時 臨復	日之時 夷復	時之時 復復

歲之月

水火音 一二 謙水火音 一二 謙水火音 一二 謙水火音 一二 謙
日日聲 八八 乾月日聲 七八 夬星日聲 六八 有辰日聲 五八 壯
歲之歲 泰大畜 月之歲 臨大畜 日之歲 泰大畜 時之歲 復大畜
水火音 一二 謙水火音 一二 謙水火音 一二 謙水火音 一二 謙
日月聲 八七 履月月聲 七七 兌星月聲 六七 睽辰月聲 五七 妹
歲之月 泰損 月之月 臨損 日之月 泰損 時之月 復損
水火音 一二 謙水火音 一二 謙水火音 一二 謙水火音 一二 謙
日星聲 八六 同月星聲 七六 革星星聲 六六 離辰星聲 五六 豐
歲之日 泰賁 月之日 臨賁 日之日 泰賁 時之日 復賁
水火音 一二 謙水火音 一二 謙水火音 一二 謙水火音 一二 謙
日辰聲 八五 无月辰聲 七五 隨星辰聲 六五 噬辰辰聲 五五 震
歲之時 泰頤 月之時 臨頤 日之時 泰頤 時之時 復頤

歲之日

水土音 一 三 師 水土音 一 三 師 水土音 一 三 師 水土音 一 三 師
日日聲 八 八 乾 月日聲 七 八 夬 星日聲 六 八 有 辰日聲 五 八 壯
歲之歲 泰 需 月之歲 臨 需 日之歲 泰 需 時之歲 復 需
水土音 一 三 師 水土音 一 三 師 水土音 一 三 師 水土音 一 三 師
日月聲 八 七 履 月月聲 七 七 兌 星月聲 六 七 睽 辰月聲 五 七 妹
歲之月 泰 節 月之月 臨 節 日之月 泰 節 時之月 復 節
水土音 一 三 師 水土音 一 三 師 水土音 一 三 師 水土音 一 三 師
日星聲 八 六 同 月星聲 七 六 革 星星聲 六 六 離 辰星聲 五 六 豐
歲之日 泰 既 月之日 臨 既 日之日 泰 既 時之日 復 既
水土音 一 三 師 水土音 一 三 師 水土音 一 三 師 水土音 一 三 師
日辰聲 八 五 无 月辰聲 七 五 隨 星辰聲 六 五 噬 辰辰聲 五 五 震
歲之時 泰 屯 月之時 臨 屯 日之時 泰 屯 時之時 復 屯

歲之時

水石音　一四升水石音　一四升水石音　一四升
日日聲　八八乾月日聲　七八夬星日聲　六八有辰日聲　五八壯
歲之歲　泰[illegible]　月之歲　臨[illegible]　日之歲　泰[illegible]　時之歲　復[illegible]
水石音　一四升水石音　一四升水石音　一四升
日月聲　八七履月月聲　七七兌星月聲　六七睽辰月聲　五七妹
歲之月　泰孚　月之月　臨孚　日之月　泰孚　時之月　復孚
水石音　一四升水石音　一四升水石音　一四升
日星聲　八六同月星聲　七六革星星聲　六六離辰星聲　五六豐
歲之日　泰家　月之日　臨家　日之日　泰家　時之日　復家
水石音　一四升水石音　一四升水石音　一四升
日辰聲　八五无月辰聲　七五隨星辰聲　六五噬辰辰聲　五五震
歲之時　泰[illegible]　月之時　臨[illegible]　日之時　泰[illegible]　時之時　復[illegible]

月之歲

火水音 二一 剝 火水音 二一 剝 火水音 二一 剝 火水音 二一 剝
日日聲 八八 乾 月日聲 七八 夬 星日聲 六八 有 辰日聲 五八 壯
歲之歲 蠱泰 月之歲 損泰 日之歲 賁泰 時之歲 頤泰
火水音 二一 剝 火水音 二一 剝 火水音 二一 剝 火水音 二一 剝
日月聲 八七 履 月月聲 七七 兌 星月聲 六七 睽 辰月聲 五七 妹
歲之月 蠱臨 月之月 損臨 日之月 賁臨 時之月 頤臨
火水音 二一 剝 火水音 二一 剝 火水音 二一 剝 火水音 二一 剝
日星聲 八六 同 月星聲 七六 革 星星聲 六六 離 辰星聲 五六 豐
歲之日 蠱夷 月之日 損夷 日之日 賁夷 時之日 頤夷
火水音 二一 剝 火水音 二一 剝 火水音 二一 剝 火水音 二一 剝
日辰聲 八五 无 月辰聲 七五 隨 星辰聲 六五 噬 辰辰聲 五五 震
歲之時 蠱復 月之時 損復 日之時 賁復 時之時 頤復

月之月

火火音　二　二　艮火火音　二　二　艮火火音　二　二　艮火火音　二　二　艮
日日聲　八　八　乾月日聲　七　八　夬星日聲　六　八　有辰日聲　五　八　壯
歲之歲　大畜大畜　月之歲　損大畜　日之歲　賁大畜　時之歲　頤大畜
火火音　二　二　艮火火音　二　二　艮火火音　二　二　艮火火音　二　二　艮
日月聲　八　七　履月月聲　七　七　兌星月聲　六　七　睽辰月聲　五　七　妹
歲之月　大畜損　月之月　損損　日之月　賁損　時之月　頤損
火火音　二　二　艮火火音　二　二　艮火火音　二　二　艮火火音　二　二　艮
日星聲　八　六　同月星聲　七　六　革星星聲　六　六　離辰星聲　五　六　豐
歲之日　大畜賁　月之日　損賁　日之日　賁賁　時之日　頤賁
火火音　二　二　艮火火音　二　二　艮火火音　二　二　艮火火音　二　二　艮
日辰聲　八　五　无月辰聲　七　五　隨星辰聲　六　五　噬辰辰聲　五　五　震
歲之時　大畜頤　月之時　損頤　日之時　賁頤　時之時　頤頤

月之日

火土音 二三 蒙火土音 二三 蒙火土音 二三 蒙火土音 二三 蒙
日日聲 八八 乾月日聲 七八 夬星日聲 六八 有辰日聲 五八 壯
歲之歲 大畜需 月之歲 損需 日之歲 賁需 時之歲 頤需
火土音 二三 蒙火土音 二三 蒙火土音 二三 蒙火土音 二三 蒙
日月聲 八七 履月月聲 七七 兌星月聲 六七 睽辰月聲 五七 妹
歲之月 大畜節 月之月 損節 日之月 賁節 時之月 頤節
火土音 二三 蒙火土音 二三 蒙火土音 二三 蒙火土音 二三 蒙
日星聲 八六 同月星聲 七六 革星星聲 六六 離辰星聲 五六 豐
歲之日 大畜既 月之日 損既 日之日 賁既 時之日 頤既
火土音 二三 蒙火土音 二三 蒙火土音 二三 蒙火土音 二三 蒙
日辰聲 八五 无月辰聲 七五 隨星辰聲 六五 嗑辰辰聲 五五 震
歲之時 大畜屯 月之時 損屯 日之時 賁屯 時之時 頤屯

月之時

火石音　二四　蠱火石音　二四　蠱火石音　二四　蠱火石音　二四　蠱
日日聲　八八　乾月日聲　七八　夬星日聲　六八　有辰日聲　五八　壯
歲之歲　畜剝　月之歲　損剝　日之歲　賁剝　時之歲　頤剝
火石音　二四　蠱火石音　二四　蠱火石音　二四　蠱火石音　二四　蠱
日月聲　八七　履月月聲　七七　兌星月聲　六七　睽辰月聲　五七　妹
歲之月　畜孚　月之月　損孚　日之月　賁孚　時之月　頤孚
火石音　二四　蠱火石音　二四　蠱火石音　二四　蠱火石音　二四　蠱
日星聲　八六　同月星聲　七六　革星星聲　六六　離辰星聲　五六　豐
歲之日　畜家　月之日　損家　日之日　賁家　時之日　頤家
火石音　二四　蠱火石音　二四　蠱火石音　二四　蠱火石音　二四　蠱
日辰聲　八五　无月辰聲　七五　隨星辰聲　六五　噬辰辰聲　五五　震
歲之時　畜益　月之時　損益　日之時　賁益　時之時　頤益

日之歲

土水音 三一 比 土水音 三一 比 土水音 三一 比 土水音 三一 比
日日聲 八八 乾 月日聲 七八 夬 星日聲 六八 有 辰日聲 五八 壯
歲之歲 震泰 月之歲 節泰 日之歲 既泰 時之歲 屯泰
土水音 三一 比 土水音 三一 比 土水音 三一 比 土水音 三一 比
日月聲 八七 履 月月聲 七七 兌 星月聲 六七 睽 辰月聲 五七 妹
歲之月 震臨 月之月 節臨 日之月 既臨 時之月 屯臨
土水音 三一 比 土水音 三一 比 土水音 三一 比 土水音 三一 比
日星聲 八六 同 月星聲 七六 革 星星聲 六六 離 辰星聲 五六 豐
歲之日 震夷 月之日 節夷 日之日 既夷 時之日 屯夷
土水音 三一 比 土水音 三一 比 土水音 三一 比 土水音 三一 比
日辰聲 八五 无 月辰聲 七五 隨 星辰聲 六五 噬 辰辰聲 五五 震
歲之時 震復 月之時 節復 日之時 既復 時之時 屯復

土火音 三二 蹇土火音 三二 蹇土火音 三二 蹇土火音 三二 蹇
日日聲 八八 乾月日聲 七八 夬星日聲 六八 有星日聲 五八 壯
歲之歲 需大畜 月之歲 節大畜 日之歲 既大畜 時之歲 屯大畜
土火音 三二 蹇土火音 三二 蹇土火音 三二 蹇土火音 三二 蹇
日月聲 八七 履月月聲 七七 兌星月聲 六七 睽辰月聲 五七 妹
歲之月 需損 月之月 節損 日之月 既損 時之月 屯損

日之月

土火音 三二 蹇土火音 三二 蹇土火音 三二 蹇土火音 三二 蹇
日星聲 八六 同月星聲 七六 革星星聲 六六 離辰星聲 五六 豐
歲之日 需賁 月之日 節賁 日之日 既賁 時之日 屯賁
土火音 三二 蹇土火音 三二 蹇土火音 三二 蹇土火音 三二 蹇
日辰聲 八五 无月辰聲 七五 隨星辰聲 六五 噬辰辰聲 五五 震
歲之時 需夷 月之時 節夷 日之時 既夷 時之時 屯夷

日之日

土土音 三 三 坎 土土音 三 三 坎 土土音 三 三 坎 土土音 三 三 坎
日日聲 八 八 乾 月日聲 七 八 夬 星日聲 六 八 有 辰日聲 五 八 壯
歲之歲 需 需 月之歲 節 需 日之歲 既 需 時之歲 屯 需
土土音 三 三 坎 土土音 三 三 坎 土土音 三 三 坎 土土音 三 三 坎
日月聲 八 七 履 月月聲 七 七 兌 星月聲 六 七 睽 辰月聲 五 七 妹
歲之月 需 節 月之月 節 節 日之月 既 節 時之月 屯 節
土土音 三 三 坎 土土音 三 三 坎 土土音 三 三 坎 土土音 三 三 坎
日星聲 八 六 同 月星聲 七 六 革 星星聲 六 六 離 辰星聲 五 六 豐
歲之日 需 既 月之日 節 既 日之日 既 既 時之日 屯 既
土土音 三 三 坎 土土音 三 三 坎 土土音 三 三 坎 土土音 三 三 坎
日辰聲 八 五 无 月辰聲 七 五 隨 星辰聲 六 五 噬 辰辰聲 五 五 震
歲之時 需 屯 月之時 節 屯 日之時 既 屯 時之時 屯 屯

日之時

土石音　三四　井土石音　三四　井土石音　三四　井土石音　三四　井
日日聲　八八　乾月日聲　七八　夬星日聲　六八　有辰日聲　五八　壯
歲之歲　需畜小　月之歲　節畜小　日之歲　既畜小　時之歲　屯畜小
土石音　三四　井土石音　三四　井土石音　三四　井土石音　三四　井
日月聲　八七　履月月聲　七七　兑星月聲　六七　睽辰月聲　五七　妹
歲之月　需孚　月之月　節孚　日之月　既孚　時之月　屯孚
土石音　三四　井土石音　三四　井土石音　三四　井土石音　三四　井
日星聲　八六　同月星聲　七六　革星星聲　六六　離辰星聲　五六　豐
歲之日　需家　月之日　節家　日之日　既家　時之日　屯家
土石音　三四　井土石音　三四　井土石音　三四　井土石音　三四　井
日辰聲　八五　无月辰聲　七五　隨星辰聲　六五　噬辰辰聲　五五　震
歲之時　需益　月之時　節益　日之時　既益　時之時　屯益

時之歲

石水音 四一 觀 石水音 四一 觀 石水音 四一 觀 石水音 四一 觀

日日聲 八八 乾 月日聲 七八 夬 星日聲 六八 有 辰日聲 五八 壯

歲之歲 剝泰 月之歲 孚泰 日之歲 家泰 時之歲 益泰

石水音 四一 觀 石水音 四一 觀 石水音 四一 觀 石水音 四一 觀

日月聲 八七 履 月月聲 七七 兌 星月聲 六七 睽 辰月聲 五七 妹

歲之月 剝臨 月之月 孚臨 日之月 家臨 時之月 益臨

石水音 四一 觀 石水音 四一 觀 石水音 四一 觀 石水音 四一 觀

日星聲 八七 同 月星聲 七六 革 星星聲 六六 離 辰星聲 五六 豐

歲之日 剝夷 月之日 孚夷 日之日 家夷 時之日 益夷

石水音 四一 觀 石水音 四一 觀 石水音 四一 觀 石水音 四一 觀

日辰聲 八五 无 月辰聲 七五 隨 星辰聲 六五 噬 辰辰聲 五五 震

歲之時 剝復 月之時 孚復 日之時 家復 時之時 益復

時之月

石火音 四二 漸石火音 四二 漸石火音 四二 漸石火音 四二 漸
日日聲 八八 乾月日聲 七八 夬星日聲 六八 有辰日聲 五八 壯
歲之歲 畜小畜大 月之歲 孚畜大 日之歲 家畜大 時之歲 益畜大
石火音 四二 漸石火音 四二 漸石火音 四二 漸石火音 四二 漸
日月聲 八七 履月月聲 七七 兌星月聲 六七 睽辰月聲 五七 妹
歲之月 畜小損 月之月 孚損 日之月 家損 時之月 益損
石火音 四二 漸石火音 四二 漸石火音 四二 漸石火音 四二 漸
日星聲 八六 同月星聲 七六 革星星聲 六六 離辰星聲 五六 豐
歲之日 畜小賁 月之日 孚賁 日之日 家賁 時之日 益賁
石火音 四二 漸石火音 四二 漸石火音 四二 漸石火音 四二 漸
日辰聲 八五 无月辰聲 七五 隨星辰聲 六五 噬辰辰聲 五五 震
歲之時 畜小頤 月之時 孚頤 日之時 家頤 時之時 益頤

時之日

石土音四三渙　石土音四三渙　石土音四三渙　石土音四三渙

日日聲八八乾　月日聲七八夬　星日聲六八有　辰日聲五八壯

歲之歲[illegible][illegible]　月之歲學[illegible]　日之歲家[illegible]　時之歲益[illegible]

石土音四三渙　石土音四三渙　石土音四三渙　石土音四三渙

日月聲八七履　月月聲七七兌　星月聲六七睽　辰月聲五七妹

歲之月[illegible]節　月之月學節　日之月家節　時之月益節

石土音四三渙　石土音四三渙　石土音四三渙　石土音四三渙

日星聲八六同　月星聲七六革　星星聲六六離　辰星聲五六豐

歲之日[illegible]既　月之日學既　日之日家既　時之日益既

石土音四三渙　石土音四三渙　石土音四三渙　石土音四三渙

日辰聲八五无　月辰聲七五隨　星辰聲六五噬　辰辰聲五五震

歲之時[illegible]屯　月之時學屯　日之時家屯　時之時益屯

時之時

石石音 四 四 巽石石音 四 四 巽石石音 四 四 巽石石音 四 四 巽

日日聲 八 八 乾月日聲 七 八 夬星日聲 六 八 有辰日聲 五 八 壯

歲之歲 小畜小畜 月之歲 孚小畜 日之歲 家小畜 時之歲 益小畜

石石音 四 四 巽石石音 四 四 巽石石音 四 四 巽石石音 四 四 巽

日月聲 八 七 履月月聲 七 七 兌星月聲 六 七 睽辰月聲 五 七 妹

歲之月 小畜孚 月之月 孚孚 日之月 家孚 時之月 益孚

石石音 四 四 巽石石音 四 四 巽石石音 四 四 巽石石音 四 四 巽

日星聲 八 六 同月星聲 七 六 草星星聲 六 六 離辰星聲 五 六 豐

歲之日 小畜家 月之日 孚家 日之日 家家 時之日 益家

石石音 四 四 巽石石音 四 四 巽石石音 四 四 巽石石音 四 四 巽

日辰聲 八 五 无月辰聲 七 五 隨星辰聲 六 五 噬辰辰聲 五 五 震

歲之時 小畜益 月之時 孚益 日之特 家益 時之時 益益

以方圖裂為四片每片十六卦西北十六卦為天門乾主之東南十六卦為地戶坤主之東北十六卦為鬼方泰主之西南十六卦為人路否主之陽圖以天門十六卦為律每一位各唱地戶呂卦十六位謂之動數律左呂右從右橫觀上體與上體互下體與下體互又成兩卦每一位變西南之卦三十二共成一千二十四卦陰圖以地戶十六卦為呂每一位各唱天門律卦十六位謂之植數呂右律左從左橫觀又成兩卦每一位變

東北之卦三十二共成一千二十四卦



易學象數論卷五

總校官編修臣王燕緒
校對官編修臣羅國俊
謄錄監生臣吴啟泰

詳校官鴻臚寺少卿臣梁景陽

通政使司副使臣眞曉嵐覆勘

易學象數論卷六

餘姚黄宗羲撰

六壬一

沈存中云六壬十二辰亥登明為正月將戌天魁為二月將古人謂之合神又謂之太陽過宫今日度随黄道歳差太陽至雨水方纏諏訾亥宫春分後纏降婁戌宫若用合神則須自立春便用亥將驚蟄便用戌將若用

太陽則須照過宮時分不知所謂合神者歷元冬至之時天與日會於子中為十一月自後天順日逆左右分行天行丑日纏子為十二月天行寅日纏亥為正月天與日各歷十二辰辰異而月同謂之合神則合神者亥與戌也登明天魁是解正月二月之義於合神無與也唐虞之時冬至天與日會於丑宋元以來天與日會於寅古之所謂合神者已不相合矣今之六合非古之六合使立春而用亥驚蟄而用戌亦非合神也然惟天與

日會於子中適在十一月故能建與纏合其後冬至自丑而寅而卯則天行亦不與次舍相應其所謂合神者日纏與天行乎天行與次舍乎是則兩者分爲三矣周雲淵遂欲盡更諸將謂子月一陽生是謂大吉午月一陰生是謂小吉然不名其子午而名其丑未者以子月冬至太陽在丑故以丑爲大吉午月夏至太陽在未故以未爲小吉令太陽冬至在寅夏至在申當更以寅爲大吉申爲小吉此亦誤以大吉小吉爲合神也大吉以

十一月為義不因於丑小吉以五月為義不因於未是
故以黄道嵗差當更合神不當更月將蓋十一月子十
二月丑正月寅萬古不易之次舍也太陽纒子纒丑纒
寅者嵗差之次舍也兩者不相蒙雲淵渾而一之故有
此失存中又欲釐正歴法如東方蒼龍七宿當起於元
終於斗南方朱鳥七宿起於井終於角西方白虎七宿
起於婁終於輿鬼北方真武七宿起於東井終於奎經
星改動亦是出此舍以入彼舍非東之寅夘辰移而至

南南之巳午未移而至西西之申酉戌移而至北北之亥子丑移而至東次舍不局於經星猶月將不局於合神也

六壬二

方伎家多託於上古無所徵信唯六壬見之吳越春秋子胥少伯皆精其術然與令世所傳亦復不同冷州鳩之對七律也即六壬之術其曰王以二月癸亥夜陳未畢而雨以夷則之上宮畢之當辰辰在戌上故長夷則

之上宫名之曰羽所以藩屏民則也周二月丑為月建以其為日月所合之辰故名丑曰辰辰在戌上者以天盤之丑加於地盤之戌蓋武王畢陳之時在戌也丑既加戌則癸亥日辰乃在申上申為夷則亥以變宫加於其上故為夷則之上宫戌為無射羽也故名之曰羽又曰王以黄鍾之下宫布戎於牧之野故謂之厲所以厲六師也按牧誓時甲子昧爽王朝至於商郊牧野是時在寅也以天盤之丑加於地盤之寅則甲子日辰乃在

丑上子為黃鍾而丑以宮處其下故為黃鍾之下宮丑為大呂子以宮加其上不曰大呂之上宮者以陰呂不可為唱也又曰以太簇之下宮布令於商昭顯文德底紂之多罪故謂之宣所以宣三王之德也日為丙寅時為子以天盤之丑加地盤之子則丙寅日辰上臨於丑寅為太簇而丑以宮處其下故為太簇之下宮又曰反及嬴內以無射之上宮布憲施舍於百姓故謂之嬴亂所以優柔容民也案汲冢周書時四月既旁生魄越六

日庚戌武王朝至燎於周則王之反及嬴内在四月也周四月建卯以天盤之卯加地盤之丑則子以宫臨日辰之戌上戌為無射故曰無射之上宫其可考見者如此則並無四課三傳之說也而令之六壬亦絶不及五音十二律也豈夂而失其傳與抑州鳩舉其大而不及其細與就以令術論之卜筮諸術皆以生為主以生為用壬則於十二時獨取夫辰以斗柄罡星嵗常指辰故謂辰為天罡辰建於三月而為八月之將金旺殺物之

候以天地之殺為用故也其四課上克下曰元首下克
上曰重審上下交相克曰知一涉害日辰遥相克曰蒿
矢彈射伏吟反吟皆因衝克以為之名目此明與諸術
相反故不取夫生而取夫殺不取夫德與合而取夫克
與衝不取夫祿與旺而取夫刑與害則凡一書之中所
以論吉凶者皆當取此而何所論非所主所主非所論
所主者刑殺衝克所論者生旺德合所主者與諸術相
出所論者與諸術相入豈失傳之中又失傳與宋咸言

京郎關朗輩假易以行壬遁之學其時當不如是也

六壬起例

地盤

布十二支為地盤以十干寄之甲寄於寅乙寄於辰丙戊寄於巳丁己寄於未庚寄於申辛寄於戌壬寄於亥癸寄於丑



子
癸
丑
甲
寅
卯
乙
辰
戊
巳
丙
午
丁
未
己
申
庚
酉
辛
戌
亥

五行家干之寄支各以類從戊已為中央之土故隨

丙丁而寄巳午其辰戌丑未則空無所寄六壬避四

正之位故不得不移乙於辰移丁巳於未移辛於戌

移癸於丑

天盤

布十二辰於天盤正月亥登明二月戌天魁三月酉從

魁四月申傳送五月未小吉六月午勝光七月巳太乙

八月辰天罡九月卯太衝十月寅功曹十一月丑大吉

十二月子神后


子神后
丑大吉
寅功曹
卯太衝
亥登明

沈存中以登明至神后為十二辰之名術家以為月將非也登明者正月三陽始兆天下文明天魁者斗魁第一星也其星抵戌從魁者斗魁第二星也其星抵酉傳送者四月陽極陰生傳陰而送陽也小吉者小為陰陰長為小者吉也勝光者王者向明而治光被四表也太乙者紫微垣所在天罡者斗剛所建太衝者日月五星之門戶天之衝也功曹者十月歲功成而會計也大吉者大為陽陽長故大者吉也神后者

其位居末在諸神之后也

貴人

視占時日干於天盤上求之

卯辰巳午未申六時用陽貴　甲在未　乙在申　丙在酉　丁在亥　戊在丑　己在子　庚在丑　辛在寅　壬在卯　癸在巳

辰
巳 戊
午
未 己
申 庚
酉 辛

戌
亥 壬
子 甲
丑 乙癸
寅 丙
卯 丁

子丑寅酉戌亥六時用陰貴　甲在丑　乙在子　丙在亥　丁在酉　戊在未　巳在申　庚在未　辛在午　壬在巳　癸在卯

酉 甲申 乙未 丙午 丁巳

辰

戌

辛亥 庚子 己丑 寅

戊 卯

貴人者十干之合氣也其法以十干布十二支而不居辰戌虛其對衝以辰戌爲貴人之獄對衝爲天空也陽貴順布甲與己合甲加子己加未故甲用未爲貴人己用子爲貴人乙與庚合乙加丑庚加申故乙用申爲貴人庚用丑爲貴人丙與辛合丙加寅辛加酉故丙用酉爲貴人辛用寅爲貴人丁與壬合丁加卯壬加亥故丁用亥爲貴人壬用卯爲貴人戊與癸合戊加巳癸加丑故戊用丑爲貴人癸用巳爲貴人

陰貴逆布甲加申巳加丑故甲用丑巳用申爲貴人乙加未庚加子故乙用子庚用未爲貴人丙加午辛加亥故丙用亥辛用午爲貴人丁加巳壬加酉故丁用酉壬用巳爲貴人戊加卯癸加未故戊用未癸用卯爲貴人甲之起於子申者貴人屬土正位丑未乃坤二五黄中之合氣先天卦之坤在正北子位河圖之坤在西南申方故晝夜分之以起甲也

十二神將

以天盤月辰加地盤時辰視貴人之在天盤者臨地盤何位地盤以巳亥為界貴人臨辰亥一邊則順行天乙即貴人騰蛇朱雀六合勾陳青龍天空白虎太常真武太陰天后臨巳戌一邊則逆行天乙天后太陰真武太常白虎天空青龍勾陳六合朱雀騰蛇皆加於天盤之上

沈存中曰六壬十二神將以義求之止合十一貴人為之主其前有五將謂騰蛇朱雀六合勾陳青龍也此木火之神在方左者方左謂寅卯辰巳午其後有五將謂天

后太陰真武太常白虎也此金水之神在方右者方右

謂未申酉亥子唯貴人相對謂之天空如日之在天月對則虧五星對則逆行避之空無所有非神將也又曰十一將前二火二木一土間之後當二金二水一土間之真武合在後二太陰合在後三

四課

以天盤月辰加地盤時辰視地盤日干連上為第一課即以干上所得之支移入地盤名干陰又連上為第二課

又視地盤日支連上為第三課即以支上所得之支後入地盤名支陰又連上為第四課

一剋賊

四課之中察其五行取相克為用先以下賊上地盤剋天盤為用若無下賊上即以上克下為用


酉
申
未
午
巳
辰
卯
寅
丑
子
亥
戌

假如丙寅日功曹辰時四課卯丙　丑卯　子寅

戌子地盤卯木剋天盤丑土即以之為用初傳丑卯

再傳亥丑三傳酉亥謂之三傳

二比用

四課中或有二三四課上下相克陽日用陽比去陰不

用陰日用陰比去陽不用


酉
戌辛
亥壬
子
丑癸
寅甲
卯
辰乙
巳丙
午
申

假如丙寅日功曹加酉四課戌丙　卯戌　未寅

子未內卯戌為上克下因有下克上故不用而未寅

子未皆下克上未寅為陰比陰陽以天盤為主子未為陽比

丙陽日故用子未為初傳巳子為再傳戌巳為三傳

三涉害

四課中有二三四課為上克下克而與日或俱比或俱不比則看涉害視地盤孟仲季寅申巳亥為孟深子午卯酉為仲淺辰戌丑未為季尤淺取深者為用若俱深則剛日用日干上辰柔日用日支上辰



子
癸丑
甲寅
卯
乙辰
丙巳
午
丁未
庚申
酉
辛戌
壬亥
未
申
酉
戌
亥
子
丑
寅
卯
辰
巳
午

假如巳巳日功曹加未四課寅巳　酉寅　子巳

未子皆上克下寅巳子巳為陽比酉寅未子為陰比

巳陰日不用陽比而兩陰比則視下之寅為孟子為

仲故取酉寅為初傳辰酉為再傳亥辰為三傳


子
丑 癸
寅 甲
卯
辰 乙
巳 丙
午
未 丁
申 庚
酉 辛
戌
亥
未
申
酉
戌
亥
子
丑
寅
卯
辰
巳
午

假如戊辰日功曹加未時四課子戊　未子　亥辰

午亥三下克上戊陽日除亥辰陰比不用子戊午亥俱陽比而地盤又俱孟深子戊乃日干上辰剛日故用為初傳

四遥克

四課中無上下克則取上神之克日者為用名蒿矢神不克日則取日之克上神者為用名彈射若日克兩神或兩神克日亦以比日者為用



酉
庚申
戌辛
亥壬
子
丑癸
寅甲
卯
辰乙
巳丙
午
未丁
酉
戌
亥
子
丑
寅
卯
辰
巳
午
未
申

假如巳巳日大吉加辰時四課　辰巳　丑辰　寅

巳亥寅上下皆不相克而寅巳是天盤寅木克日干

巳土也用為初傳此篙矢式



又如辛未日大吉加亥四課　子辛　寅子　酉未

亥酉無克而日干辛金克天盤寅木用為初傳此

彈射式

五昴星

四課中無克又與日干無相克陽日則從地盤酉仰視所得之神為用陰日則從天盤酉俯視所得之神移入天盤連下為用陽日以地盤日支連上為中傳日干用地盤日干所寄之支連上為末傳陰日以地盤日干連上為中傳

日支連上爲末傳與上四條自初即傳至末者異


子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥
子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥

假如庚午日勝光加巳四課酉庚　戌酉　未午

申未無克又無遥克以剛日從地盤酉仰視得戌為初傳日支午從地盤午得未為中傳日干庚從庚所寄之申連上酉為末傳

子　丑癸　寅甲　卯　辰乙　巳丙　午　未丁　申庚　酉　戌辛　亥壬

酉　戊　亥　壬　丑　庚　卯　丙　巳　午　未　申

又如丁丑日小吉加戌四課 辰丁 丑辰 戌丑

未戌無克又無遥克以柔日從天盤酉俯視得子

便移子入天盤連下卯為初傳日干丁從丁所寄之

未連上辰為中傳日支丑從地盤丑連上戌為末傳

六伏吟

伏吟者子加子是也無克者剛以日干上神 甲戊 庚壬 戊 柔

以日支上神 丁己 辛 為傳首皆以所刑為中傳以中傳所

刑為末傳若傳首遇自刑者剛日初傳日 日干所寄之支 次傳

支支所刑為末傳柔日初傳支次傳日日所刑為末傳

次傳若更遇自刑者以次傳所衝為末傳

六癸有克以克處為傳首首所刑為中傳中所刑為終

傳 癸柔日當用支上神有克故與剛同

六乙亦有克而傳首遇自刑故初傳日次傳支末傳支

所刑 乙柔日傳首自刑當用支為初傳克在日故與剛日同例

三刑 子刑卯 卯刑子謂之互刑

寅刑巳 巳刑申 申刑寅

未刑丑　丑刑戌　戌刑未謂之遞刑

辰刑辰　午刑午　酉刑酉　亥刑亥謂之

自刑

儲華谷曰子卯一刑也寅巳申二刑也丑戌未三刑

也自卯順至子自子逆至卯極十數而爲無禮之刑

寅逆至巳巳逆至申極十數而爲無恩之刑丑順至戌戌

順至未極十數而爲恃勢之刑皇極中以十爲殺數故也

七反吟

反吟者子加午是也反吟多相克以比用涉害為例其不同者取初傳之衝為次取次傳之衝為末而已唯六日無克丁丑己丑辛丑則以登明為初傳丁未己未辛未則以太乙為初傳支（未丑丑未）為中傳干為末傳（丑未辰戌）

八別責

四課不全（謂相重）又無克無遥則用別責例剛日以干合之神（視地盤）為傳首柔日以日支三合之神（視天盤日支順行隔三位者是）為傳首中末皆以日寄之支為傳別責有九課剛日

三課戊辰戊午丙辰柔日六課辛未辛丑各二丁酉辛酉

干合　甲己　乙庚　丙辛　丁壬　戊癸

三合　寅午戌合火局　申子辰合水局　亥卯未合木局　已酉丑合金局

九八專

四課中干支共位者別責三課八專兩課名八專惟兩課有克亦以比用涉害為例若無克剛日從日之陽神順數三神

為用中末俱重在日上


亥壬
子
丑癸
寅甲
卯
辰乙
巳丙
午
未丁
申
酉
戌辛
亥
子
丑
寅
卯
辰
巳
午
未
申
酉
戌

假如甲寅日功曹加巳四課　亥甲　申亥　亥寅

申亥此干支皆同位也剛日從亥甲順數三神得

丑辰為課首次末皆亥寅


子
丑
寅
卯
辰
巳
午
未
申
酉
戌
亥
子
癸
丑
甲
寅
卯
乙
辰
巳
丙
午
丁
未
申
庚
酉
辛
戌
亥
壬

又如已未日太衝加辰四課午巳　巳午　午未

巳午亦干支同位也柔日從巳午逆數三神得卯辰

為課首次未皆午未又有一課名獨脚者亦柔日八

專也巳未日登明加酉四課酉巳　亥酉　酉未

亥酉從亥酉逆數三神得酉未而酉未乃日上也三

傳同在一課

起年

陽年以大吉加歲支陰年以小吉加歲支以四課三傳

占十二邦國各得神將吉凶所主之事如戊戌陽年用

大吉加戌四課為申戌　亥申　丑戌　辰丑三傳

起月

以歲合神加月建以占十二國神將吉凶成敗

六壬透易

置年月日時先以月將加時得四課三傳其三傳之在

天盤者為一類在地盤者為一類以年干起五虎遁數

天盤三傳得其所屬甲子視八卦納甲相同合之為上

卦以日干起五鼠遁數地盤三傳得其所屬甲子視納甲相同合之為下卦上下相重為六畫之卦以大象為基世爻為命應爻為身大限陽年從世爻而上陰年從世爻而降十年一爻小限陽年從應爻而降陰年從應爻而升一年一爻周而復始陽年用陽貴陰年用陰貴

五虎遁　甲己起丙寅　乙庚起戊寅　丙辛起庚寅　丁壬起壬寅　戊癸起甲寅

五鼠遁　甲己起甲子　乙庚起丙子　丙辛起戊

子　丁壬起庚子　戊癸起壬子

假如辛酉年辛丑月丁亥日丙午時大吉加午四課

寅丁　酉寅　午亥　丑午三傳　午亥　丑午

申丑年干辛丙辛遁起庚寅自下至辛丑其甲子

皆為庚寅所屬午得甲午乾四納甲丑得辛丑巽初

納甲申得丙申艮三納甲合之得離為上卦日干丁

丁壬遁起庚子自下至辛亥其甲子皆為庚子所屬

亥得辛亥巽二納甲午得丙午艮二納甲丑得辛丑

巽初納甲令之得震為下卦離震相重為噬嗑世在五爻為命應在二爻為身以陰年大限自五而四小限自二而三

答王仲撝問冷州鳩七律對

辛丑秋八月王仲撝過龍虎山相訪山空夜靜閒談律歷仲撝因舉冷州鳩所言為問余謂此須以三統歷推之其言乃合而邢雲路强按以授時遂盡改其冬至朔日至於歲月日星辰之所在亦未嘗推步徒

以意相牽合耳豈足信哉然三統之術亦不傳其載在漢書者字數漏奪依之不能盡通余嘗欲著三統推法將使漢律歷志爲有用之書令便推所問不特冷州鳩之言不誣而三統亦可因之發凡矣

昔武王伐殷

上元至伐紂之歲己夘十四萬二千一百九歲

入人統五百二十一歲 凡推本年皆減一筭獨三統所積是已減者不可更減

積月六千四百四十三

閏餘一十八

積日十九萬二百六十七

小餘二十九

大餘七

天正辛卯朔即周之正月也從統首甲申數之歷七位而後辛卯

冬至大餘一百一十五

小餘六十三

案律歷志云以筭餘乗入統歲數盈統法得一名

曰大餘不盈者名曰小餘今若依之必不能通蓋

統法乃統母之誤耳大餘除六十爲五十五從甲

子起筭得己未冬至

冬至己未

歲在鶉火

積次四百一十五

次餘八十

定次七

從星紀起筭至鶉火第八此正伐紂己卯歲也邢

雲路謂時殷之十一月戊子於夏為十月非是此

時歲猶在鶉首

月在天駟

前一年戊寅歲周十二月

積日十九萬二百三十七

小餘六十七

辛酉朔

合晨三百七度在心三度

月夜半在氐十二度

二十八日戊子

月在房五度

天駟房宿也月行二十七日有奇仍還原宿令朔日在氐十二則二十八日過氐歷房案三統不立日月每日所在之術可謂疏矣武王於是日發師故言其日月之所在

日在析木之津

箕七度

辰在斗柄

合晨三百三十九度在斗一度

此已卯周正月辛卯朔也

星在天黿

定見復數四十四萬七千八百六

見復餘七千三百七十三

積中法一百七十萬五千三百四

中餘二萬七千六百八十八

中元餘四萬三千一百八十四

入章中數一百八十九

見中次一

次於玄掲

星辰星也柄掲即天鼂案律歷志云以元中除積中餘則中元餘也以章中除之餘則入章中數也

以十二除之餘則星見中次也此三箇除字其法似乎一例而不知元中之除與十二之除皆為除去而言乃章中之除則除一章中當一數也元中與十二所除之餘所用在是章中之餘直棄之而已其餘字當衍

積月一百七十萬五千三百一十九

月中餘四萬一十五

月元餘四萬九千二百七十四

入章月數二百九

見於天正

用十二十三除入章月數恰盡故星見天正漢書

以章月除月元餘則入章月數也此除字與上以

章中除之之除同例

積日六百八

小餘一千三百八十七萬九千七百七十四

辛夘朔

案律歴志云以月法乘月元餘盈日法得一名曰積日餘名曰小餘小餘三十八以上月大數除積日如法筭外則星見月朔日也此條差誤尤甚所謂月法者乃見月法所謂日法者乃見月日法小餘亦三千八十萬以上乃月大耳

入中次日度數二十九

從斗十二度至女七度為二十九度方盡星紀歴

玄枵

星與日辰之位皆在北維顓頊之所建也帝嚳受之我姬氏出自天黿及析木者有建星及牽牛焉則我皇妣大姜之姪伯陵之後逄公之所馮神也歲之所在則我有周之分野也月之所在辰馬農祥也我太祖后稷之所經緯也王欲合是五位三所而用之自鶉及駟七列也南北之揆七同也凡神人以數合之以聲昭之數合聲龢然後可同也故以七同其數而以律龢其聲於是乎有七律


北
東
南
西
寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉
周 楚 鄭 宋 燕 秦 魏 趙
鶉首 鶉火 鶉尾 壽星 大火 析木 實沈 大梁 降婁
柳星張 井 鬼 翼 軫 角 亢 氐 房 心 尾 箕 奎 婁 胃 昴 畢 觜 參

王以二月癸亥夜陳未畢而雨以夷則之上宮畢之當辰辰在戌上故長夷則之上宮名之曰羽所以藩屏民則也

周二月庚申朔

積日十九萬〇二九六

小餘七十二

四日癸亥


子 黃鐘 宮 卯
丑 大呂 宮 辰
寅 太簇 商 巳
卯 夾鐘 商 午
辰 姑洗 角 未
酉 南呂 羽 子
戌 無射 羽 丑

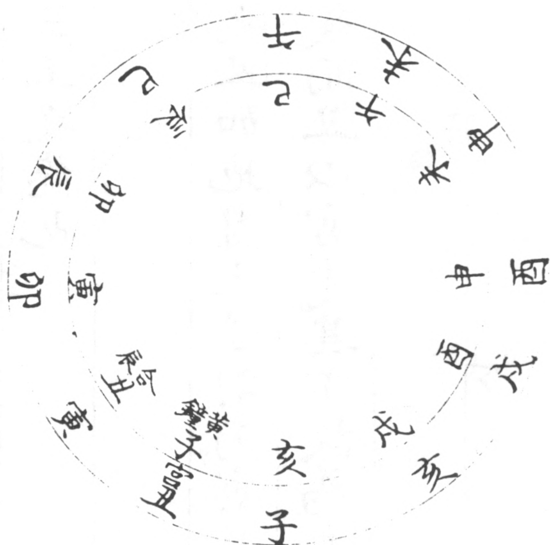
此即六壬月將加時之術也周二月丑為月建以其為日月所合之辰故名丑曰辰以天盤之丑加於地盤之戌蓋武王畢陳之時在戌也丑既加戌則癸亥日辰乃在申上申為夷則亥以變宮加於其上故為夷則之上宮戌為無射羽也故名之曰

羽

王以黃鐘之下宮布戎於牧之野故謂之厲所以厲六師也

五日甲子

案牧誓時甲子昧爽王朝至於商郊牧野是時在寅也以天盤之丑加於地盤之寅則甲子日辰乃在丑上子為黄鐘而丑以宫處其下故為黄鐘之下宫然丑為大呂子以宫加其上不曰大呂之上宫者以陰呂不可為唱也



以太簇之下宫布令於商昭顯文德底紂之多辠故謂之宣所以宣三王之德也

七日丙寅

以天盤之丑加地盤之子則丙寅日辰上臨於丑寅為太簇而丑以宫處其下故為太簇之下宫

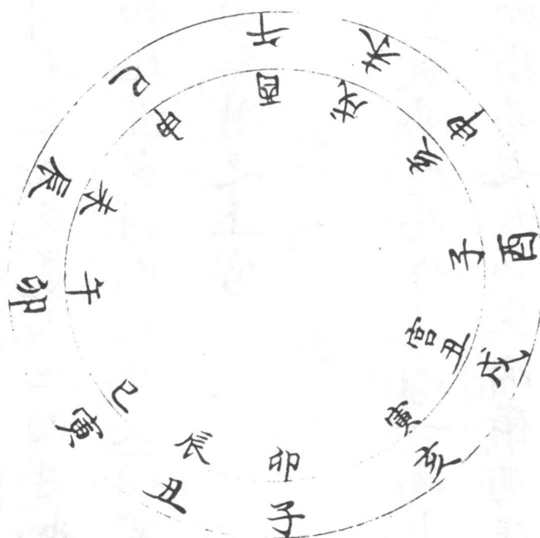

午 未 申 酉 戌 亥 子 丑 寅 卯 辰 巳
巳 午 未 申 酉 戌 亥 子 丑 寅 卯 辰
太簇寅

辰及嬴内以無射之上宫布憲施舍於百姓故謂之嬴亂所以優柔容民也

周四月己丑朔

積日十九萬〇三八五

小餘三十九


午
未
申
酉
戌
亥
子
丑
寅
卯
辰
巳
酉
戌
亥
子
丑
寅
卯
辰
巳
午
未
申

案汲冢周書時四月既旁生魄越六日庚戌武王朝至燎于周則王之反及嬴內在四月也四月建巳以天盤之巳加地盤寅則巳丑日辰以宮臨於戌上戌為無射故曰無射之上宮

太一

太一緯書也葢倣易歷而作其以一為太極因之生二目二目生四輔猶易之太極生兩儀兩儀生四象也又有計神與太乙合之為八將猶易之八卦也其以歲月

日時為綱而以八將為緯三基五福十精之類為經亦猶之乎歷也法以八將推其掩迫因擊關格之類占人君將相内外災福又推四神所臨分野占水旱兵喪飢饉疾疫又推三基五福大小遊二限易卦大運占古今治亂天下離合如遇凶神陽九百六交限之際卦運災變之限大數凶者其凶發於八將掩迫因擊關格之年如遇吉星所會之分卦象和平之運非陽九百六交限之際大數吉者八將雖有掩迫之類其災不發故占家

以為聖書私相傳習然其間經緯渾淆行度無稽或分一為二或并二為一茫然何所適從也太一者天帝之神王希明曰太一在璿璣玉衡以齊七政隨天經行以斗抑揚故能馭四方此以中宮天極繫於經星者為太一也又曰太一者木神也東方木之監將歲星之精受木德之正旺在春三月此以五緯木星為太一也斗魁戴匡六星曰文昌宮經星也填則土星也以主目文昌為填星土德之精是兼經緯而一之矣其所謂四神太

一者欲擬太微宮之五帝而首天一不知天一乃紫微宮之星也十精天皇太一謂是紫微垣勾陳中星即天帝也既有小遊太一當之矣此之天皇無乃重出乎帝符爲天節之吏天時爲昴星之使飛鳥爲朱雀之體八風爲畢星之神三風五風爲箕心之精二十八宿有所去取其間何也歲星一歲行一宮十二年一周天太一既爲木精而一年理天一年理地一年理人每宮乃至三年所行宮次一爲十二辰一爲八卦位亦不相當也

填星二十八歲一周天天目既為土德而每宫一年乾
坤二年十八年而一周所行宫次一為十二辰一為十
六辰亦不相當也地目為火星熒惑之精火星二年一
周二月而行一宫此則二宫一年或三宫一年主大將
屬金客大將屬水水金俱一年一周天此則一年行三
宫或一年行五宫經星之在天者皆一年一周天者也
令姑置三基五福大遊其所指之恍惚者如四神之三
十六天皇帝符之二十昴星之十二年一周朱雀箕畢

之九年一周皆的然違天者也此皆以歲計言之降而為日月時其不相應更不必論或曰假星名以寓術不必核其果否也若是則某不知之矣

太一二

太一九宮之數始於乾鑿度其時不名為洛書也而九前一後三左七右四前左二前右八後左六後右以離南坎北之方位配之其下行九宮與令所傳頗異鄭康成云太一下行八卦之宮每四乃還於中央中央者北

神之所居故因謂之九宫陽起於子陰起於午是以太一下行九宫從坎始自此而從於坤宫又自此而從震宫又自此而從巽宫所行半矣遠息於中央之宫既又自此而從乾宫又自此而從兌宫又自此從艮宫又自此而從離宫行則周矣上遊息於天一之宫而反於紫宫據此則太一一周兩入中宫令乃避五而不入則是八宫非九宫也紫宫者午位之離也反於紫宫所謂陰起於午則由此逆行自離而艮而兌而乾而中央而巽

而震而坤而坎令並無逆行之法則是有陽生而無陰生也坎一坤二震三巽四乾六兌七艮八離九此九宮之序令宮法一乾二離三艮四震六兌七坤八坎九巽則是攫紀離次也靈樞曰太一常以冬至居叶蟄宮坎四十六日明日居天留艮如是而倉門震陰洛巽上天離玄委坤倉果兌新洛乾周而復始康成之子午亦謂十一月五月也太一皆一年一周令三年一宮二十四而一周又析之為月日時豈其有四氣並行耶太一從

五行之氣無所偏倚故爲獨貴令以木行當之豈能首
出庶物耶其法有九宮貴神者坎太一坤攝提震軒轅
巽招揺中天符乾青龍兑咸池艮太陰離天一蓋在坎
則爲太一在坤則爲攝提九宮莫不皆然以坎起太一
故以太一爲總名每宮各有所屬是無偏於木行之失
遇其宮直事則鉤入中宮八者分爲鉤位是無五作空
宮之失歴書三白圖法尚遵行之此於康成所云庶幾
相近令别出之以爲九宮太一不知其所謂太一者復

何名耶

太一推法

歲計

周紀三百六十　元法七十二　第一甲子元　第二丙子元　第三戊子元　第四庚子元　第五壬子元

置積年以周紀去之餘以元法而一為一元不滿元法者為入元以來年數

月計

置不滿周紀筭減一以十二乘之加入所求之月是為積月（太一行月以節氣為斷故不積閏）

日計

歲實三百六十五萬二千四百二十五分　朔實二十九萬五千三百五分九十三秒　閏限一十八萬六千五百五十二分九秒　月閏九千六十二分八十二秒

置積年減一以歲實乘之得數滿朔實去之其不滿朔實者則是減一內之日謂之閏餘仍置歲實所乘之

數減閏餘此本年天正朔前之積日也以紀法約之知其末日甲子加入本年所求之日是為積日在正以後之月每月加一朔實一月閏於閏餘之内

時計

冬夏二至但逢甲子便為上元置二至以來積日減一以十二乘之加本日所求之時是為積時冬至後用陽局起一宮順行夏至後用陰局起九宮逆行推入紀元之法歲月日時皆同

第一求太一宮次

宮法三　宮周二十四　置不滿元法之筭以宮周去之餘以宮法而一起一宮順行唯不入中五

第二求計神

置不滿元法之筭以計周十二去之餘起寅逆行十二辰陰局起申

第三求合神

子丑合　寅亥合　卯戌合　辰酉合　巳申合　午

未合視歲所在如歲在子合神在丑歲在丑合神在子

第四求天目文昌

周法十八　置不滿元法之筭以周法去之餘起武德順行十六辰次遇陰德大武重留一筭陰局起呂申順行遇太昊和德重留一筭

十六宮圖



第五求始擊

置十六宮為天地二盤以天盤計神所臨之宮加地盤和德上視天盤文昌臨地盤何宮其宮便為始擊

第六求主算

視文昌所在宮在正宮以宮數起算（一宮為一算九宮為九算）在閒神（不當八卦者）只起一算順行至太一前一宮而止（所在閒神為算一其經行閒神不列算數）

第七求客算

視始擊所在宮其法同文昌

第八求主大將客大將

視算多少取其竒龄以為宮數滿十去之若其數過十則去九存一遇五者名曰無將五為虛宮主視主算客視客算

第九求主參將客參將

以大將所臨之宮三因之仍去十用零以為參將之宮

第十求定計目大小將

以歲月日時所用之計合神爲天盤加地盤歲月日時
之辰視天盤文昌臨地盤何宮其下即爲定計目也又
視定計目所在依二目法起宮間止太一前以取算又
依主客算法去十用零以爲定計大將又三因大將宮
數以爲定計參將

三基太一

君基　邦周三百六十　邦率三十　邦盈差二百五
十　置積年加邦盈差以邦周去之餘以邦率而一起

午邦順行十二辰不滿爲入邦以來年數

臣基　邦周三十六　邦率三　邦盈差二百五十

置積年加邦盈差以邦周去之餘以邦率而一起午邦

順行十二辰不滿爲入邦以來年數

民基　周法十二　邦率一　邦盈差二百五十　置

積年加邦盈差以周法去之餘起戌邦順行十二辰

五福太一

一宫曰黄秘在西河之乾地

二宫曰黄始在遼東之艮地

三宫曰黄室在　東之巽地

四宫曰黄庭在蜀川之坤地

五宫曰玄室在洛邑之北宫

宫周二百二十五　宫率四十五　宫盈差一百一十

五　置積年加宫盈差以宫周去之餘以宫率而一起

一宫乾行至五宫不滿宫率者為入宫以來年數

四神太一

一宮　二宮　三宮　四宮　五宮　六宮　七宮

八宮　九宮　絳宮　明堂　玉堂（已上十二宮天一地一直符四神皆順行）

天一　宮周三十六　宮率三　置積年以宮周去之

餘以宮率而一起六宮不滿宮率為入宮之年

地一起九宮

直符起五宮

四神起一宮（宮周宮率皆同天一）

太遊太一

宮周二百八十八　宮率三十六　宮盈差三十四

置積年加宮盈差以宮周去之餘以宮率而一起七宮

順行不入中五

大遊天目

神周一十八　神盈差二百一十四　置積年加神盈

差以神周去之餘起天道順行十六神遇大武陰德重

留一算

直事太一

周紀三百六十　紀法六十　宮周九　宮盈差三

置積年以周紀去之餘以紀法而一所得為一紀不滿紀法者為入紀年數置不滿紀法者加盈差以宮周去之餘起一宮逆行即為直事以直事鈎入中宮其相次之神順排六七八九一二三四之宮為鈎位

一太一坎　九天一離　八太陰艮

七咸池兑　六青龍乾　五天符中

四招搖巽　三軒轅震　二攝提坤

十精太一

天皇　周法二十　置積年以周法去之餘起武德順行十六神遇乾坤艮巽四維重留一算陰局取對衝十精皆倣此

帝符　周法二十　置積年以周法去之餘起陰主順行十六神遇坎離震兌四正重留一算

天時　周法十二　置積年以周法去之餘起呂申順行十二辰

天諱　周法四　置積年以周法去之餘起地主逆行

四正

飛鳥　周法九　置積年以周法去之餘起陰德順行

九宮

五行　周法五　置積年以周法去之餘起陰德行地

主和德大昊大武五宮

八風　周法九　置積年以周法去之餘起大威順行

九宮

五風周法九　置積年以周法去之餘先陽後陰以
一三五七九二四六八為次
三風周法九　置積年以周法去之餘以三七二六
一五九四八為次
太一數　置積年以太周法三百六十去之不足以元
法七十二去之餘順行每宮一數
太一命法卦限
陽九限

取日干化氣之五行從所生之方而起男順女逆初限依化氣之生數交宫其次皆十年一交

甲已化土火生土故起於午土數五五年而後交宫

乙庚化金土生金故起於巳金數四四年而後交宫

丙辛化水金生水故起於申水數一一年而即交宫

丁壬化木水生木故起於亥木數三三年而後交宫

戊癸化火木生火故起於寅火數二二年而後交宫

百六限

取生日生時干支及納音六者生成之數積之如天地之數五十有五以六十除之餘為限數以限數從生日之辰逆數至於數盡謂之受氣其受氣之干依陽九限化氣起所生之方大限十年一易男順女逆小限一年一易男逆女順

入卦

以年月日時干支及納音十二者生成之數積之加入天地之數以六十四除之餘為入卦之次卦次依周易

視受氣之辰屬陽屬陰陽用陽爻（初三五）自下而升陰用陰爻（二四上）自上而降皆起於子數至受氣之支即為動爻其行限陽爻九年陰爻六年（爻之陰陽與上異）皆自動爻順行本卦既畢動爻變為之卦從變爻起限一如本卦本卦為出身之限卦之卦為立業之卦限

流年卦

就出身卦次加入行年幾歲滿六十四除之餘便為流年卦視百六限所到宮辰陽用陽爻自下升陰用陰爻

自上降起子數至宮辰為動爻

月卦

就流年卦次從天正起加入所求之月滿六十四除之便為月卦陽月用陽爻下升陰月用陰爻上降起子數至月建之辰為動爻

日卦

就月卦次從甲子起加入所求之日滿六十四去之便為日卦陽日用陽爻下升陰日用陰爻上降起子數至

日辰爲動爻

時卦

就日卦次加所直之時爲時卦陽辰用陽爻下升陰辰用陰爻上降起子數至當時爲動爻年月日時皆只取動爻餘爻不用

大遊卦法

内卦

一宫乾二宫離三宫艮四宫震六宫兑七宫坤八宫坎

九宮巽中五不入

宮周二百八十八

宮率三十六

宮盈差三十四

置積年加宮盈差滿宮周去之餘以宮率而一起七宮坤順行八宮即為內卦其不滿宮率者是入卦年數

外卦

六十四卦周六百四十

八卦周八十

卦率一十

置積年加宮盈差滿六十四卦周去之不盡滿八卦周去之餘以卦率而一起七宮坤順行八卦不滿卦率者是入卦年數即為外卦以內外相重得值運之卦

動爻

大遊入內卦三十六年均分於重爻之六爻則六年行一爻視當下入內卦以來年數自一至六初為動爻自

七至十二二為動爻十三至十八三為動爻十九至二十四四為動爻二十五至三十五為動爻二十一至三十六上為動爻

小遊卦法

內卦

卦周一百九十二

卦率二十四

置積年滿卦周去之餘以卦率而一起一宮乾順行不

滿卦率者為入卦以來年數

外卦

卦周紀元一百六十

卦周二十四

卦率三

置積年滿紀元去之不盡以卦周去之餘以卦率而一

起一宮乾順行為外卦以内外相重得值運之卦

直文

以內卦之率分於重卦之六爻每爻四年視入內卦以來年數即知所入之爻

遁甲

遁甲太一六壬三書世謂之三式皆主九宮以參詳人事而甲尤注意於兵其術之自以為精者在超神接氣置閏之間超神者節氣未到而甲子已卯之符頭先到則借用未到節氣之上局故謂之超接氣者甲子已卯之符頭未至而節氣先至則仍用已過節氣之下局故

謂之接蓋緣一月節氣必三十日零五時二刻積之而符頭節氣遂相參差至於順將變逆逆將變順在芒種大雪之後有超至九日十日者則為之置閏芒種後則疊芒種上中下三局大雪後則疊大雪上中下三局以歸每節氣所餘五時二刻而後二至之順逆始分於是節先局後不得不以接氣繼之矣是欲與歷法相符某則以為自亂其術者此也節氣三十日所零者五時二刻耳積之一百八十日之久則為時三十為刻二十蓋

不及三日也符頭五日一換所差不過半局畧為消息便可符合令以超神而太過者九日十日以置閏而不及者五日六日氣序不清局法重出甲之所重者在二至置閏歸餘於其前半年之中必有超神超神之後必且置閏閏閏閏之局必侵二至是二至必不能正其始也順者反逆逆者反順使其吉凶星煞無驗則可不然則避其所當趨趨其所當避矣甚故以為自亂其術也

遁甲發凡

先觀二至以分順逆

冬至後為陽遁順布六儀逆布三奇夏至後為陰遁逆布六儀順布三奇

六儀 戊甲子 己甲戌 庚甲申 辛甲午 壬甲辰 癸甲寅

三奇 乙 丙 丁

順布者自一宮而至九宮逆布者自九宮而至一宮

三奇順逆即布於六甲之後

次觀節氣以定三元

三元者上中下三局也以甲己二將爲符頭此日符也

頭所臨之支直子午夘酉爲上元直寅申巳亥爲中

元直辰戌丑未爲下元五日六十時一換符頭半月一

氣而三局周如冬至一七四甲子爲符頭至戊辰五

日皆從坎一宮起爲上元已巳爲符頭至癸酉五日

皆從兑七宮起爲中元甲戌爲符頭至戊寅五日皆

從巽四起爲下元餘倣此

陽遁順局

冬至驚蟄一七四　小寒二八五　大寒春分三九六
立春八五二　雨水九六三　清明立夏四一七
穀雨小滿五二八　芒種六三九
陰遁逆局
夏至白露九三六　小暑八二五　大暑秋分七一四
立秋二五八　處暑一七四　寒露立冬六九三
霜降小雪五八二　大雪四七一
次觀旬首以取符使

旬首者用事時辰其首之六甲也旬首所泊之宮星即為直符門即為直使如在坎宮則天蓬為直符休門為直使

直符隨時干

視所用時干泊在地盤何宮即以天盤直符移在此宮

直使隨時宮

視所用時辰泊在地盤何宮即以天盤直使移在此

宮

小直符加大直符

以八詐門之直符加於九星直符所臨之宮陽順陰逆

地盤



天盤九星



天盤八門



八詐門陽



八詐門陰



超神接氣直指

奇門之法有正授有超神有閏奇有接氣正授之後超神繼之超神之後閏奇繼之閏奇之後接氣繼之接氣之後復為正授符頭甲巳正對節氣謂之正授此後則符漸漸過節而為超神矣超至九日及十餘日則當置閏以其離後節氣太遠故必有閏然後可配氣候與歷家閏法同然置閏必在芒種大雪之後二至之前其餘節氣雖遇超至九日之外不可置閏也

假如萬歷己丑年正月初二庚戌日辛巳用事係冬至後陽遁順局符頭係己酉管事本月初六日交雨水節上局乃超神也從九宮起順布六儀戊在離己在坎庚在坤辛在震壬在巽癸在中宮逆布三奇乙在艮丙在兌丁在乾是為任乙丙在兌是為柱丙丁在乾是為心丁地盤艮兌乾三宮有奇辛巳時旬首係甲戌洎在坎宮以天蓬為直符加在地盤震宮順數任在巽是天任星帶艮之乙奇到巽衝在離輔在坤英在兌芮在

乾柱在坎是天柱星帶兊之丙奇到坎心在艮是天心星帶乾之丁奇到艮三奇在地盤者令隨天盤旋轉而在巽坎艮三方矣辛巳時宫泊在艮以直使休門加地盤之艮順數生在震傷在巽杜在離景在坤死在兊驚在乾開在坎艮得丁奇而逢休門謂之休與星合坎得丙奇而逢開門謂之開與月合俱吉獨巽得乙奇而逢傷門未為全吉再以八詐門直符隨九星直符在震宫順數則螣蛇在巽太陰在離六合

在坤勾陳在兑朱雀在乾九地在坎九天在艮坎艮二宮既合奇門而又逢九地九天為全吉也又天盤丙加地盤甲戌直符為鳥跌穴尤為合格

假如萬歴己丑年十一月初六庚戌日戌寅時用事本日符頭是己酉當用上局查十月二十九癸卯日已交大雪節氣從十月二十日甲午為大雪超神上局二十五日己亥大雪中局三十日甲辰大雪下局三局已完令十一月初五己酉以後似當作冬至上

局不知符已超節九日正當置閏故自初五日己酉至初九日癸丑不作冬至上局而爲大雪閏奇上局初十日甲寅至十四日戊午爲大雪閏奇中局十五日己未至十九日癸亥爲大雪閏奇下局直到二十日甲子方作冬至上局然十四日戊午已交冬至節則符在節後五日矣此所謂接氣也今以初六日庚戌戊寅時爲例演之係夏至後未交冬至尚用陰遁局從四宮巽起六儀戊在巽己在震庚在坤辛在

坎壬在離癸在艮乙奇在中宮寄坤丙奇在乾丁奇

在兌本時戊寅其旬首係甲戌泊在震宮天衝為直

符傷門為直使時干戊泊在巽以天衝直符加巽輔

在離英在坤芮在兌是為天芮星帶中宮之乙奇到

兌柱在乾是為天柱星帶兌之丁奇到乾心在坎是

為天心星帶乾之丙奇到坎蓬在艮任在震時宮戊

寅泊在艮宮以直使傷門加艮杜在震景在巽死在

離驚在坤開在兌休在乾生在坎乙奇到兌逢開門

是謂開與日合丁奇到乾逢休門是謂休與星合丙奇到坎逢生門是謂生與月合俱吉然生門屬土臨坎宮乃門制其宮謂之迫此未盡善也又以八詐門之直符隨九星直符在巽逆行螣蛇在震太陰在艮六合在坎勾陳在乾朱雀在兌九地在坤九天在離則坎宮有奇門又逢六合正北方大吉餘倣此

衡運

胡仲子列十二運推明皇帝王霸之升降其法在太一

書較之揚子雲之卦序差爲整齊非唐宋以後人所能
作也以初爻爲建功立德之限三爻爲內極災變之限
四爻爲亂後待治之限上爻爲外極災變之限二五爻
爲中道安平之限陰陽當位則治失位則亂得應則得
臣失應則失臣太一理二爻之時陽雖失位猶可無事
惟臨出運之際國有災殃行至五爻陰居失位君弱臣
强妃戚專政衰亡將至以其近於外極也初爻之建立
功德若當太一所理苟非其人則有草命者起而應之

行内極之限災變尚輕行外極之限災變始重月卦者
小運也以太一之掩迫察其虚實以小運定其期故舉
其大槩三代亡而秦始立也入萃上漢之亡入復上唐
之亡入謙上宋之亡入垢上皆為外極之限其有然不
然者將以不然者廢其然與則曰何可廢也留其不然
以觀人事留其然以觀天運此天人之際也前四運皇
帝王霸當之仲子言猶春之有夏秋之有冬康節亦以
春夏秋冬配皇帝王霸春夏既為秋冬秋冬必復春夏

天運自然則前四運之為皇帝王霸後運繼之亦復當

然令四運之後兩運過中非惟不能復皇帝即所謂霸

者亦不可得將秋冬之後更有別運天人之際一往不

返者何耶仲子曰時未臻乎草仲尼不能有為仲尼沒

令二千年猶未臻乎草也草在十二運之終十二運告

終始復其常前為四運後為八運參差多寡無迺懸絕

以仲子之言為是耶孟子所謂一治一亂者正相反以

仲子之言為非耶前之二千餘年者既如斯後之四千

八百年寧可必乎倘若以漢唐宋之小治衡之三代而上是謂褻天又棊之所不敢也

胡仲子翰衡運論

皇降而帝帝降而王王降而霸猶春之有夏秋之有冬也由皇等而上始乎有物之始由霸等而下終乎閉物之終消長得失治亂存亡生乎天下之動極乎天下之變紀之以十二運統之以六十四卦乾天道也健而運乎上坤地道也順而承乎下天地既判其氣未交爲否

既交為泰始乎乾訖乎泰四卦統七百二十年（陽爻三十六陰爻二十四每卦所積之數後倣此）是為天地否泰之運乾一索得男而為震坤一索得女而為巽震長男也巽長女也夫婦之道也始成為恒既交為益乾再索得男而為坎坎中男也坤再索得女而為離離中女也中男中女夫婦之道成為既濟既交為未濟乾三索得男而為艮艮少男也坤三索得女而為兌兌少女也少男少女夫婦之道成為損既交為咸十二卦統二千一百六十年是為男女

交親之運男治政於先女理事以承其後男之治也從父之道大壯也无妄也長男從父者也需也訟也中男從父者也大畜也遯也少男從父者也六卦統一千一百五十有二年是為陽晶守政之運女之治也從母之道觀也升也長女從母者也晉也明夷也中女從母者也萃也臨也少女從母者也六卦統一千有八年是為陰𩇯權衡之運坤陰也得陽育而生男乾陽也得陰化而生女男歸於母女應於父豫也復也長男歸母者也

比也師也中男歸母者也剝也謙也少男歸母者也六卦統九百三十有六年是為資育還本之運小畜也姤也長女應父者也同人也大有也中女應父者也夬也履也少女應父者也六卦統一千二百二十有四年是為造符天之運乾坤父母之道也必有代者焉代父者長男也從長男者中男少男也解也屯也中男從長者也小過也頤也少男從長者也四卦統六百七十有二年內外以剛陽治政是為剛中健至之運陽剛之極陰

必行之代母者長女也從長女者中女少女也家人也
睽也中女從長者也中孚也大過也少女從長者也四
卦統七百六十有八年内外以陰柔為治是為羣愚位
賢之運陰隨於陽為順豐也噬嗑也中女從長男者也
歸妹也隨也少女從長男者也節也困也少女從中男
者也六卦統一千八十年是為德義順命之運陽隨於
陰為不順渙也井也中男從長女者也漸也蠱也少男
從長女者也旅也賁也少男從中女者也六卦統一千

八十年是爲惑妬留天之運長男旣息爲男之窮也長女旣息爲女之窮也於是中男與少男相搏焉蹇也蒙也二卦統三百三十有六年是爲寡陽相搏之運陽之搏也陰必隨之於是中女與少女會焉睽也革也二卦統三百八十有四年是爲物極元終之運十二運上下萬有一千五百二十載陽來陰往太乙臨之不浸則不極不極則不復復而與天下更始非聖人不能也聖人非天不生也天生仲尼當五伯之衰而不能爲太和之

春者何也時未臻乎草也仲尼沒繼周者為秦為漢為晉為隋為唐為宋垂二千年猶未臻乎草也泯泯棼棼天下之生欲望其為王為帝為皇之世固君子之所深患也余聞之廣陵秦曉山廼推明天人之際皇帝王霸之別定次於篇

卦運表

一天地否泰之運 七百二十年　六造化符天之運 一千四百二十四年

乾 甲子 戊子 壬子 丙子 庚子 甲子 二百一十六　小畜 戊子 壬子 戊子 壬子 丙子 庚子 二百四

坤 庚 丙 壬 戊 甲 庚 子 子 子 子 子 子 一百四 十四

否 戊 壬 丙 壬 戊 甲 子 子 子 子 子 子 一百八 十

泰 庚 丙 壬 丙 庚 甲 子 子 子 子 子 子 一百八 十

二男女交親之運 二千一百六十年

震 戊 甲 戊 甲 庚 甲 子 子 子 子 子 子 一百六 十八

巽 戊 壬 戊 壬 丙 壬 子 子 子 子 子 子 一百九 十二

恒 庚 丙 庚 甲 戊 甲 子 子 子 子 子 子 一百八 十

益 戊 壬 戊 甲 庚 甲 子 子 子 子 子 子 一百八 十

姤 壬 丙 庚 甲 戊 甲 子 子 子 子 子 子 二百四

同人 丙 庚 甲 戊 甲 戊 子 子 子 子 子 子 二百四

大有 庚 丙 庚 甲 戊 壬 子 子 子 子 子 子 二百四

夬 丙 庚 甲 戊 壬 丙 子 子 子 子 子 子 二百四

履 戊 壬 丙 壬 丙 庚 子 子 子 子 子 子 二百四

七剛中健至之運 六百七十二年

解 戊 甲 戊 甲 戊 甲 子 子 子 子 子 子 一百六 十八

屯 丙 庚 丙 壬 戊 壬 子 子 子 子 子 子 一百六 十八

坎　戊子　壬子　戊子　甲子　戊子　甲子　一百六十八

小過　甲子　庚子　甲子　戊子　甲子　庚子　一百六十八

離　戊子　甲子　戊子　壬子　戊子　壬子　一百九十二

頤　庚子　丙子　壬子　戊子　甲子　戊子　一百六十八

既濟　庚子　甲子　庚子　甲子　庚子　甲子　一百八十

八羣愚位賢之運　七百六十八年

未濟　戊子　甲子　戊子　甲子　戊子　甲子　一百八十

家人　壬子　丙子　壬子　丙子　壬子　丙子　一百九十二

艮　丙子　壬子　戊子　壬子　戊子　甲子　一百六十八

鼎　甲子　庚子　甲子　戊子　壬子　戊子　一百九十二

兑　庚子　甲子　戊子　甲子　戊子　壬子　一百九十二

中孚　丙子　庚子　丙子　壬子　丙子　庚子　一百九十二

損　戊子　甲子　庚子　丙子　庚子　甲子　一百八十

大過　庚子　甲子　戊子　壬子　丙子　壬子　一百九十二

咸　庚子　甲子　戊子　壬子　戊子　甲子　一百八十

九德義順命之運　一千八十年

三陽晶守政之運 一千一百五十二年

大壯 壬子 戊子 壬子 丙子 庚子 甲子 一百九十二

无妄 壬子 丙子 庚子 丙子 壬子 丙子 一百九十二

需 丙子 庚子 丙子 庚子 甲子 戊子 一百九十二

訟 丙子 庚子 甲子 庚子 甲子 庚子 一百九十二

大畜 丙子 甲子 庚子 甲子 戊子 壬子 一百九十二

遯 庚子 甲子 戊子 壬子 戊子 甲子 一百九十二

豐 庚子 丙子 庚子 甲子 庚子 甲子 一百八十

噬嗑 戊子 甲子 戊子 甲子 庚子 甲子 一百八十

歸妹 庚子 丙子 庚子 丙子 庚子 甲子 一百八十

隨 庚子 甲子 戊子 甲子 庚子 甲子 一百八十

節 庚子 甲子 庚子 丙子 庚子 甲子 一百八十

困 庚子 甲子 戊子 甲子 戊子 甲子 一百八十

十感姤留天之運 一千八十年

四陰毴權衡之運 一千八年

渙 戊子 壬子 戊子 甲子 戊子 甲子 一百八十

觀　戊子　壬子　戊子　甲子　庚子　丙子　一百六十八

井　庚子　甲子　庚子　甲子　戊子　甲子　一百八十

升　戊子　甲子　庚子　甲子　戊子　甲子　一百六十八

漸　戊子　壬子　戊子　壬子　戊子　甲子　二百八十

晉　甲子　丙子　甲子　庚子　丙子　壬子　一百六十八

蠱　戊子　甲子　庚子　甲子　戊子　甲子　一百八十

明夷　甲子　庚子　丙子　庚子　丙子　庚子　一百六十八

旅　戊子　甲子　戊子　壬子　戊子　甲子　一百八十

萃　壬子　丙子　庚子　丙子　壬子　戊子　一百六十八

賁　戊子　甲子　庚子　甲子　庚子　甲子　一百八十

臨　庚子　丙子　壬子　戊子　壬子　丙子　一百六十八

十一寡陽相搏之運　三百三十六年

五資育還本之運　九百三十六年

蹇　戊子　壬子　戊子　壬子　戊子　甲子　一百六十八

豫　丙子　壬子　丙子　壬子　戊子　甲子　一百五十六

蒙　甲子　庚子　丙子　壬子　丙子　壬子　一百六十八

復 壬子 戊子 甲子 庚子 丙子 庚子 一百五十六

十二物極元終之運 三百八十四年

比 戊子 壬子 戊子 甲子 庚子 丙子 一百五十六

睽 丙子 壬子 丙子 壬子 丙子 庚子 一百九十二

師 甲子 庚子 丙子 壬子 丙子 壬子 一百五十六

革 庚子 甲子 戊子 壬子 戊子 壬子 一百九十二

剝 戊子 甲子 庚子 丙子 壬子 戊子 一百五十八

謙 丙子 壬子 戊子 壬子 戊子 甲子 一百五十六

推法

周策一萬一千五百二十

卦盈差三百

置積年加卦盈差滿周策去之餘起乾坤否泰之運累之即得所入之卦以入卦年數陽爻三十六陰爻二十四即得所入之爻

積年上元甲子至今壬子作象數論之年一千一十五萬五千五百八十九年

流年直卦法

置積年滿卦周六十四去之餘依周易次序即得所直之卦視所求之年陽辰不取陰爻以卦內陽爻起子自

下而上循環數至歲支以為動爻陰辰不取陽爻以卦

內陰爻起子自下而上循環數至歲支以為動爻起動

爻為正月依次布於六爻以動爻為變卦起變爻為七

月亦依次布於六爻



易學象數論卷六

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣沈清藻

謄録監生臣章浴曾

易經占卜叢書

△易經卜筮全書

易經占卜的應用／吳明修　500元

△易林補遺

元亨利貞全集／張世寶　200元

△易經九星地理精義

九星法地理探原／吳明修　600元

△易經三元地理闡微

台灣龍穴地理分佈圖／吳明修著　600元

△易經占卜百科全書

古今中外最齊全的一部易占大部書／陳昭良　1000元

△易學啓蒙

決疑問・定猶豫／珍藏本　２００元

△周易折中

失傳易斷名著／出版中

△比較命理學

台灣八位名家論命千秋／林紅吉　１６０元

△易緯略義

紹述易理，繼往聖之絕學／清・張惠言　１８０元

△易經推命學

易經對四柱命理的實際運用／吳明修　２５０元

△周文王先天易數占術

運用易理卦象・占卜自己的命運／吳明修　１５０元

易學象數論

作　　者　黃宗羲
發 行 人　林聰富
出 版 者　武陵出版社
社　　址　台北市新生南路3段19巷19號
電　　話　3638329・3630730
郵撥帳號　0105063－5（FAX）3621183
法律顧問　王昧爽律師
地　　址　台北市羅斯福路2段1號11樓
電　　話　3960762・3960782
印 刷 者　建興印刷廠（板橋市雙十路2段70巷9號）
裝 訂 者　忠信裝訂廠
登 記 證　局版臺業字第1128號
初　　版　中華民國七十八年九月

定價500 元

●缺頁或裝訂錯誤可隨時更換●